

# BAPATEAN 2000

Grabaketak: Amaia Agirre, Karlos Aizpurua, Altzalei, Martin Aramendi, Laxaro Azkune, Joxe Mari Barandiaran, Xabier Begiristain, Xabier Enbeita, Imanol Epelde, Felix Irazustabarrena, Saroi Jauregi, Sebastian Lizaso, Iñaki Murua, Jexux Murua, Aitor Mendiluze, Andoni Egaña, Iñigo Olaetxea, Oihane Perea, Jose Luis Pikabea, Joseba Ramirez, Xabier Rico

Hautaketa eta transkribaketa: Martin Aramendi

Irizpideak eta koordinazioa: Bertsozale Elkartea

Doinuen izendapena: Martin Aramendi *Doinutegian* oinarrituz

Azken orrazketa: Andoni Egaña eta Juanjo Respaldiza

EHBE

## HITZAURREA

Ez da errexa izanen hitz neurtu, errimatu eta okurrenteei behar bezalako hitzaurrea hitz lauz egiten, saia nadin adierazten den urtea bezain borobila ez izan arren.

Bertzeak bertze 2000. urtean bapatean kantaturiko bertsoen aukeraketa adierazgarri bat da liburu honetan aurkituko duzuna. Ingurune, toki, erreferentzi, publiko eta egun zehatz; ahots, bertsolari, komunikazio egoera... eta hitzez adierazi ezin daitezkeen bertze aldagai aunitzen menpe dago bapateko bertsoa, bere hartan ulertu nahi bada. Idatzita jartzerakoan xarma gal dezakeela iruditu arren, liburu honetan dago, urteko ekitaldi, gertaera, kotilleo... eta abarren islada. Bertsozalearentzat egundoko mauka, eta interesatu dakiokkeenarentzat ikermaterial ugaria.

Milurteko berrian sartzan ginenaren sentsazioarekin hasi genuen urtea, mendearekin batera bukatu omen da. Bertso urteari dagokionez berriaz, Euskal Herriko lehen txapelduna (Basarri 1935) eta azken txapelduna (Egaña 1997) eman dituen Zarautz herriak irabazitako Gipuzkoako herriarteko txapelketaren errebantxarekin hasi genuen; Bizkaiko Bertsolari Txapelketaren ondorenarekin gabonetarako iristeko (tartean urterokoak diren lehiak ere ospatu (eta jokatu) ziren).

Txapelketak bertsogintzaren atal formalena bada ere, ez da ugariena, ez eta garrantzitsuena ere. Erreferentziatzat hartzen badire ere (saio arruntetan gai bezala erabiltzea ohizkoa bihurtu da), bertsolariak, bertso taldea behar du lehenik, bertso otorduak ere ez dira gaizki etortzen, publiko gosetu baten antzinean kantatzeak eta zirkuituan sartzak egiten du bertsozalea bertsolari. Urteak dira "bertsolari gazte" etiketarekin kuadrila berdintsua dabilela plazaz plaza. Aurtengo bildumari begirada bat botatzea nahikoa da, bertsolari gazte hoiak hain gazte ez direla ohartzeko, eta urteetan zehar lan ixila eginez, ate joka aritu diren bertsolari gazteagoei, naturalki estereotipo horren jabe egiteko aukera eman zaiela ikusteko. Ondorioz orain artean etiketa hori zutenen gehiengoa "elite" delakoa osatzera pasa dira, urte luzetako esperientzia dutenak ahanzi gabe eta egungo bertsolari kontsagratuenekin elkartu arren adinaren batazbertzekoa gaztetuz.

Famili arazoak, gaizkiulertuak, bikote harremanak, erlijioa, Euskal Herriko gatazka politikoa, lehen aipatutako txapelketak, bertsolari zaharrak, 2000 efektua, presoak, tabernak, drogak, sexua, pastoralak...Eta horrela jarraitu nezakeen. Bertsoan erabiltzen diren gaiak mugagabeak dira, poxpoloa eta txotxa (palillua) maitemintzen direnaren inguruan bertso saio bat egin dela erratean, nik uste argi gelditzen dela mugagabetasuna. Ia ezinezkoa da kantatu eta kontatzen diren gaiak laburtzea eta sailkatzea: Ia ezinezkoa diot, Bertsozale elkarteak, horretan ere saiatzen ari baita. Galtzak bete lan milurteko berrian sartzeko beharrezkoa den dokumentu guztien digitalizazioarekin batera.

Bertso eskolak krisian omen daude, ibilbide luzea egin dutenak batez ere; gure maparen ekihegoaldean oraindik ere zabalkunde garaian egon arren; herri zaharberitu honen aniztasunaren seinale. Bertso eskolak aipatzen hasita, ezin aipatu gabe utzi zoritxarretan zoritxarrena: Ez da urterik onena izan Bertso eskolen aintzindari bezala ezagutu genuen Leintz Gatzagako taldearentzat. Nahiz eta pozak tartekatu, Felix mendigoizale eta bertsozaleari azken agurra kantatu ezinik gelditu da Jon.

Baina buka dezadan hitzaurrea labur (luzea bada ez omen du inork irakurtzen) eta baikortasunez, ipar-ekialdetik (iparralde bezala ezagunagoa) hegomendebaldera sona handiz iritxitako haizeak atsegina sortzen baitu bertsozaleen belarrietan, Xalbador eta Mattin bizi direnaren lasaitasunez.

Bertzerik gabe, on egin!

*Estitxu Arozena Albizu*

# Bertso saioen mugimendua

2000. URTEAN ANTOLATU DIREN BERTSO-SAIOAK

## 200KO BERTSO-SAIOAK

### 2000ko bertso saioak

PROBINTZIAK	Jaialdia	Plazak	Lagunak	Sariak	Hitzaldiak	Ekitaldiak	Bereziak	Txapelak	Didaktikoak	Gainerrak	Denera
GIPUZKOA	80	147	241	15	9	31	88	3	16	18	648
BIZKAIA	62	66	60	8	1	14	55	24	5	2	297
NAFARROA	11	22	57	4	0	12	7	8	1	0	122
ARABA	9	6	15	6	2	3	8	3	3	0	55
IPARRALDEA	8	15	26	2	0	10	7	2	19	1	90
DENERA	170	256	399	35	12	70	165	40	44	21	1212

### GIPUZKOA

PROBINTZIAK	Jaialdia	Plazak	Lagunak	Sariak	Hitzaldiak	Ekitaldiak	Bereziak	Txapelak	Didaktikoak	Gainerrak	Denera
Deba-Behera	6	18	14	1	1	1	7	0	0	2	50
Deba-Garaia	6	16	28	0	0	1	9	0	0	0	60
Goierri	18	27	49	4	2	7	10	1	2	4	124
Beterri	12	12	27	0	0	1	10	0	1	3	66
Donostialdea	21	35	45	1	4	14	30	0	4	3	157
Kosta-Urola	13	21	62	3	2	3	11	2	0	2	119
Errenterialdea	4	18	16	6	0	4	11	0	9	4	72
Denera	80	147	240	15	9	31	88	3	16	18	648

### BIZKAIA

PROBINTZIAK	Jaialdia	Plazak	Lagunak	Sariak	Hitzaldiak	Ekitaldiak	Bereziak	Txapelak	Didaktikoak	Gainerrak	Denera
Lea Busturia	4	11	9	1	0	3	5	5	0	1	39
Uribe Kosta	22	17	18	2	0	3	14	5	2	0	83
Arratia	4	3	2	1	0	1	3	3	1	0	18
Durangaldea	16	18	7	2	0	0	14	6	0	0	63
Erdalgunea	16	17	24	2	1	7	19	5	2	1	94
Denera	62	66	60	8	1	14	55	24	5	2	297

### NAFARROA

PROBINTZIAK	Jaialdia	Plazak	Lagunak	Sariak	Hitzaldiak	Ekitaldiak	Bereziak	Txapelak	Didaktikoak	Gainerrak	Denera
Bidasoa-Baztan	5	14	23	4	0	3	2	4	0	0	55
Araitz-Leitza	2	4	8	0	0	1	2	2	0	0	19

Larraunaldea	0	2	6	0	0	1	0	0	0	0	9
Erdalgunea	4	1	19	0	0	7	3	2	1	0	37
Pirineoaldea	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	2
Denera	11	22	57	4	0	12	7	8	1	0	122

## ARABA

PROBINTZIAK	Jaiial- diak	Plaza librekoa	Lagun artekoak	Sari- ketak	Hitzal- diak	Ekital- dipekoak	Bere- ziak	Txapel ketak	Didak tikoak	Gainera- koak	Denera
Aiara	0	2	4	1	0	1	3	0	3	0	14
Leintz	0	0	4	2	0	0	0	0	0	0	6
Erdalgunea	9	4	7	3	2	2	5	3	0	0	35
Denera	9	6	15	6	2	3	8	3	3	0	55

## IPARRALDEA

PROBINTZIAK	Jaiial- diak	Plaza librekoa	Lagun artekoak	Sari- ketak	Hitzal- diak	Ekital- dipekoak	Bere- ziak	Txapel ketak	Didak tikoak	Gainera- koak	Denera
Lapurdi	7	9	23	1	0	9	3	1	17	1	71
Nafarroa Behera	0	6	3	1	0	0	4	1	1	0	16
Zuberoa	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	3
Denera	8	15	26	2	0	10	7	2	19	1	90

## Tauletako kontzeptuen azalpena

Jaialdiak:	4 bertsolari edo gehiago gai-jartzailearekin
Plaza libre:	2-3 bertsolari, librea, plazan, jaietan...
Lagunartea:	Jatordu giroan edo antzekoetan gehienbat.
Txapelketak:	Bat-batekoak: Euskal Herriakoa, Herrialdekoak edo eskolartekoa.
Sariketak:	Bat-batekoak nahiz idatziak: elkarteek, Udalek edo motibo jakin baten inguruan antolatzen direnak.
Hitzaldiak:	Bertsolaritza gai izanik edozein markotan antolatuak.
Ekitaldipekoak:	Bertsotarako ez den ekitaldian egindako saioak (omenaldi, ezkontza...)
Bereziak:	Saio musikatuak, esperimentalak eta bertso jarriekin eginak
Gainerakoak:	Aurreko sailetan sartzen ez direnak

### Herrialdeak:

#### GIPUZKOA

Deba-Behera:	Eibar, Deba, Mutriku, Sorluze, Mendaro...
Deba-Garaia:	Elgeta, Oñati, Arrasate, Eskoriatza, Aramaio
Goierri:	Zegama, Legazpia, Ormaiztegi, Legorreta, Ataun...
Beterrri:	Amezketeta, Ikaztegieta, Berastegi, Alkiza, Billabona...
Kosta-Urola:	Zumaia, Azkoitia, Bidania, Aia, Orio...
Donostialdea:	Andoain, Usurbil, Donostia, Astigarraga, Urnieta...
Errenterialdea:	Hondarribia, Oiartzun, Pasaia, Lezo...

#### BIZKAIA

Lea-Busturia:	Ondarru, Markina, Lekeitio, Aulestia, Ibarrangelu, Nabarniz, Gernika, Muxika...
Uribe-Kosta:	Bermeo, Bakio, Plentzia, Mungia, Sopela, Getxo, Leioa, Derio, Asua, Larrabetzu...
Arratia:	Zaratamo, Orozko, Otxandio, Zeberio, Igorre, Lemoa.
Durungaldea:	Zornotza, Durango, Mallabi, Ermua, Elorrio...
Erdalgunea:	Basauri, Bilbo, Ezkerraldea, Enkarterriak...

#### NAFARROA

Bidasoa-Baztan:	Bidasoa, Bortziriak, Baztan eta Malerreka
Araitz-Leitza:	Goizueta, Leitza, Areso, Atallu, Betelu...
Larraunaldea:	Sakana, Larraun, Basaburua eta Ultzama
Pirineoaldea:	Orreaga, Luzaide, Eugi
Erdalgunea:	Iruñea, Erribera, Erronkari, Lizarra...

#### ARABA

Aiaraldea:	Areta, Laudio, Abornikano...
Leintz:	Aramaio eta ingurua
Erdalgunea:	Gainerako Araba

#### IPARRALDEA

Lapudi, Nafarroa Beherea eta Zuberoa

## ZENBAIT AZALPEN

1.- Orain arteko *Bapatean* liburuak bezala, 2000.eko hau ere, urte osoan plazaz-plaza jasotakoetatik egindako 650 bertsorekin osatua dago.

2.- *Bapatean 2000* liburu hau egiterakoan landu diren irizpideak, aurreko liburuetan ibilitako berberak dira.

3.- Liburu hau antologia bat dela esan daiteke hein batean, baina ez bere osotasunean. Liburuaren korpus nagusiak, herritarrek antolatutako bertso-saioetan bat-batean kantatuko bertsoak jasotzen ditu, bertsolariak eta hauen saio kopuruak kontuan harturik. Beraz, liburu honek, plazaz-plaza dabiltzan bertsolarien ekarpena islatzen du.

4.- Jakin badakigu egiten diren mota guztietako bertso-saioen informazioa biltzea ia ezinezkoa dela, baina ziur gaude %ko haundi batean jasota dagoela. Besterik da grabatzen dena: 2000an 229 saio grabatu dira audioan, 330 bat ordu.

5.- 2000. urtean bat-batean kantatutako bertsoak ditu kontuan liburu honek, baina Nafarroa, Araba eta Bizkaia edo Eskolarteko txapelketetan kantatuak ez. Bertso-paperen alorrekorik ere ez da jasotzen, baina bai Gazte Sariketakoak.

6.- Liburu hau osatzeko oinarria, Xenpelar Dokumentazio Zentroan jasotako informazioa, audio grabazioak eta hauei dagozkien fitxak izan dira.

7. - Lan hau burutzeko, modu batera edo bestera esku hartu dute:

- Arantza Mariskal eta Oihana Aranburu, Xenpelar Dokumentazio Zentroko kideak

- Amaia Agirre, Karlos Aizpurua, Altzalei, Martin Aramendi, Laxaro Azkune, Joxe Mari Barandiaran, Xabier Begiristain, Xabier Enbeita, Imanol Epelde, Felix Irazustabarrena, Saroi Jauregi, Sebastian Lizaso, Iñaki Murua, Jexux Murua, Aitor Mendiluze, Andoni Egaña, Iñigo Olaetxea, Oihane Perea, Jose Luis Pikabea, Joseba Ramirez, Xabier Rico.

- Transkribaketa lanetan Martin Aramendi.

- Azken orrazketa lanetan Andoni Egaña eta Juanjo Respaldiza.

8.- Egitasmo honek, Jaurlaritzako Hizkuntza Politikarako Sailordetza eta Gipuzkoako Foru Aldundiko Euskararen Normalkuntzarako Zuzendaritzaren diru-laguntza jaso du.

**Bertsozale Elkarte**

TXAPELKETAK,  
SARIKETAK,  
LEHIAKETAK ...



## 1.- TXAPELKETAK, SARIKETAK, LEHIAKETAK

### 1.1- Herrialde mailako bertsolari txapelketak

#### 1.- Nafarroa eta Iparraldeko Bertsolari Txapelketa 2000

Txapelketa hiru fasetan burutzen da: kanporaketak, finalaurrea eta finala.

##### ***Kanporaketak***

Martxoaren 10ean, Tafallako Zokondo elkartean

Julen Zelaieta  
Iñigo Ibarra  
Ekintza Landa  
Alaitz Rekondo  
Sustrai Kolina  
Manolo Arozena

Martxoaren 17an, Erratzuko elkartean

Amets Arzallus  
Fermin Mihura  
Jean Louis Harinordoki "Laka"  
Mikel Altzuart  
Txomin Ezponda  
Ekhiñe Etxepeteleku

Martxoaren 18an, Beteluko Zigari elkartean

Nerea Bruño  
Aritz Saragueta  
Oskar Estanga  
Jon Arregi "Zubialde"  
Jose Juan Zubieta "Etxabe"  
Xabier Terreros

##### ***Finalaurreak***

Martxoaren 26an, Bidarraiko trinketeko aretoan

Mikel Altzuart  
Bittor Elizagoien  
Amets Arzallus  
Estitxu Arozena  
Txomin Ezponda  
Fermin Mihura

Apirilaren 2an, Berako kultur etxean

Estitxu Fernandez  
Juan Mari Lopez  
Iñigo Olaetxea  
Juan Jose Zubieta "Etxabe"  
Xabier Terreros  
Manolo Arozena

Apirilaren 9an, Atarrabian Paz de Ziganda ikastolan

Xabier Silveira  
Xabier Legarreta  
Josema Leitzza  
Ekintza Landa

Nerea Bruño  
Sustrai Kolina

### ***Finala***

Martxoaren 16an, Goizuetako frontoian  
Amets Arzallus (txapeldun)  
Xabier Legarreta  
Estitxu Arozena  
Xabier Silveira  
Bittor Elizagoien  
Manolo Arozena  
Iñigo Olaetxea

### ***Epai-mahaia***

Joxe Urroz, Mikel Bujanda, Patxi Larretxea, Eneko Bidegain, Beñat Soule,  
Jon Abril eta Saioa Mitxelena (ordezkoa).

### ***Gai-jartzaileak***

Jexux Arzallus, Kepa Murua eta Meltxor Artetxe.

### ***Antolatzailea***

Nafarroako Bertsozale Elkarte, Nafarroako Gobernuko Vianako Printzea  
erakundea eta Nafarroako Aurrezki Kutxaren babesarekin.

## **2.- Bizkaiko Bertsolari Txapelketa 2000**

Txapelketa hau lau fasetan burutu da: lehenik, udaberrian, Bizkaiko  
Eskualdeetako Bertsolari Txapelketak, eta ondoren, udazkenean,  
kanporaketak, finalurreak eta finala.

### ***Bizkaiko Eskualdeetako txapelketak***

#### ***Arratialdeko I. bertsolari txapelketa***

Apirilaren 29an, Igorreko zahar etxean 1. sailkapen saioa

Ibon Iza  
Xiber Uriarte  
Juanjo Respaldiza  
Jabier Olibares

Maiatzaren ean, Igorreko zahar etxean 2. sailkapen saioa

Kepa Intxausti  
Iraitz Beldarrain  
Igor Meñika  
Gaizka Amuñarain  
Eñaut Intxaurreaga

Maiatzaren 14an, Zeanuriko kultur etxean finala

Ibon Iza  
Juanjo Respaldiza  
Kepa Intxausti (sailkatua)  
Igor Meñika  
Eñaut Intxaurreaga  
Jabier Olibares

### ***Bilboko I. bertsolari txapelketa***

Martxoaren 24an, Bilboko Kafe Antzokian 1. sailkapen saioa

Marta Ortiz  
Urtzi Urrutikoetxea  
Mikel Galarza  
Edu Gomez  
Asier Goñi

Apirilaren 1ean, Santutxuko Garoa txokoan 2. sailkapen saioa

Arkaitz Estiballes  
Iñaki Aurrekoetxea  
Matxalen Zabaljauregi  
Javier Martinez "Guti"  
Iskander Hamawy "Iski"

Maiatzaren 19an, Bilboko Bilborock La Merced-en finala

Arkaitz Estiballes (sailkatua)  
Marta Ortiz  
Iñaki Aurrekoetxea  
Matxalen Zabaljauregi  
Urtzi Urrutikoetxea  
Mikel Galarza

### ***Busturialdeko I. bertsolari txapelketa***

Apirilaren 30ean, Gernika-Lumo zineman finala

Anertz Muniategi (sailkatua)  
Iñaki Bazterretxea  
Xabier Enbeita  
Igor Muniategi  
Onintza Enbeita  
Ander Oleaga  
Iker Belaustegi

### ***Durungaldeko I. bertsolari txapelketa***

Maiatzaren 12an, Izurtzako pilotalekuan finala

Beñat Ugartetxea (sailkatua)  
Jon Unanue  
Garikoitz Sarriugarte  
Gorka Lazkano  
Eneko Abasolo  
Peru Magdalena  
Beñat Mallabia  
Hodei Zenikaonandia

### ***Ipar-Uribeko I. bertsolari txapelketa***

Maiatzaren 27an, Algortako Zabala ikastetxean finala

Etxahun Lekue  
Ortzi Garitano  
Asier Legarreta  
Unai Elorriaga  
Fredri Paia (sailkatua)  
Xabier Paia

### **Lea-Artibaiko I. bertsolari txapelketa**

Apirilaren 16an, Etxebarriko udaletxean 1. sailkapen saioa

Gorka Ostolaza  
Urki Bilbao  
Eñaut Ibarra  
Peru Aranburu  
Joseba Artza

Maiatzaren 5ean, Berriatuako kultur etxean 2. sailkapen saioa

Leire Bilbao  
Jagoba Arrasate  
Iñigo Gojenola  
Joseba Gojenola  
Erramun Muniozguren

Maiatzaren 21ean, Mendexako frontoian finala

Joseba Gojenola (sailkatua)  
Gorka Ostolaza  
Joseba Artza  
Peru Aranburu  
Leire Bilbao  
Iñigo Gojenola

### **Bizkaiko Txapelketa 2000**

#### ***Kanporaketak***

Urriaren 1ean, Galdakaoko Torrezabal kultur etxean

Iñaki Basterretxea  
Iratxe Ibarra  
Gorka Lazkano  
Igor Muniategi  
Xabier Paia  
Beñat Ugartetxea

Urriaren 8an, Igorreko frontoian

Onintza Enbeita  
Arkaitz Estiballes  
Beñat Gaztelurrutia  
Gorka Ostolaza  
Juanjo Respaldiza  
Jon Unanue

Urriaren 12an, Zornotzako Zornotza aretoan

Joseba Artza  
Iñaki Aurrekoetxea  
Iñigo Gojenola  
Joseba Gojenola  
Aritz Lopategi  
Arkaitz Ugartetxea

Urriaren 22an, Aulestiko frontoian

Xabier Arriaga "Txiplas"  
Xabier Enbeita  
Unai Iturriaga  
Etxahun Lekue

Marta Ortiz  
Fredri Paia  
Urriaren 29an, Mallabiko frontoian  
Eneko Abasolo "Abarkas"  
Peru Aranburu  
Igor Elortza  
Oihane Enbeita  
Anertz Muniategi  
Garikoitz Sarriugarte

### **Finalaurreak**

Azaroaren 19an, Lekeitioko frontoian  
Onintza Enbeita  
Joseba Gojenola  
Aritz Lopategi  
Anertz Muniategi  
Gorka Ostolaza "Potxis"  
Juanjo Respaldiza

Azaroaren 26an, Bermeoko frontoian  
Igor Elortza  
Arkaitz Estiballes  
Beñat Gaztelurrutia  
Iratxe Ibarra  
Igor Muniategi  
Fredri Paia

Abenduaren 3an, Getxoko Getxo antzokian  
Oihane Enbeita  
Iñigo Gojenola  
Unai Iturriaga  
Etxahun Lekue  
Marta Ortiz  
Arkaitz Ugartetxea

### **Finala**

Abenduaren 17an, Bilboko Euskalduna jauregian  
Igor Elortza (txapeldun)  
Aritz Lopategi  
Unai Iturriaga  
Arkaitz Estiballes  
Fredri Paia  
Iratxe Ibarra  
Oihane Enbeita  
Juanjo Respaldiza

### **Epai mahaia**

Josu Telleria, Joseba Santxo, Mirari Azula, Josu Arroyo, Luis Baraiazarra.  
Idazkaria: Karmen Marina Antxone.

### **Gai-jartzaileak**

Josu Goikoetxea, Zuriñe Iarritu, Leire Aurrekoetxea, Bernardo Mandaluniz,  
Ziomara Gezuraga eta Asier Ibaibarriaga.

### **Antolatzailea**

Bizkaiko Bertsozale Elkarteak. Babesle Bizkaiko Foru Aldundia eta laguntzaile nagusia BBK.

## 2- Eskolarteko txapelketak

Urtero bezala udaberrian burutu ziren Eskolarteko Txapelketak, lehenik herrialdez herrialde eta gero Euskal Herri mailakoa. Hona emaitza:

### **Bat-batean:**

**Araba:** finala Gasteizko Armentia ikastolan ekainaren 3an.

14 urte artekoetan:

Maite Zelestino (txapeldun)  
Igotz Aranzabal (bigarren)  
Jagoba Apaolaza  
Julen Bikendi  
Markel Arriolabengoa  
Maialen Saez de Bikuña  
Maialen Berastegi  
Xabi Lasa  
Jon Apodaka

14/18 urte artekoetan:

Manex Agirre (txapeldun)  
Maiteder Sasieta (bigarren)  
Iñaki Viñaspre  
Araitz Garai  
Andere Arriolabengoa  
Lierni Altuna  
Aratz Ortiz de Elgea  
Naroa Sasieta

Antolatzaile: Arabako Ikastolen Elkarte eta Arabako Bertsozale Elkarte.

**Bizkaia:** finala Bilboko El Carmen aretoan, ekainaren 2an.

14 urte artekoetan:

Ander Elortegi (txapeldun)  
Amaia Uribe (bigarren)  
Jon Agirre  
Gentzane Jimenez  
Xabat Gallettebeitia  
Iasmina Gorroño

15/16 urte artekoetan:

Oihana Bartra (txapeldun)  
Jon Rementeria (bigarren)  
Oier Azula  
Jurgi Garitagoitia

17/18 urte artekoetan:

Igor Muniategi (txapeldun)  
Xabier Paia (bigarren)  
Gaizka Amondarain  
Iñaki Bazterretxea

Antolatzaile: Bizkaiko Ikastolen Elkartea

**Gipuzkoa:** finala Azpeitiko Izarraitz pilotalekuan, ekainaren 2an  
14 urte artekoetan taldeka:

Hernani-Antigua (txapeldun):  
Beñat Gaztelumendi  
Unai Gaztelumendi  
Peru Iurramendi  
Aitor Larreta

Finaleko beste partaideak:

Ataun:

Aitzol Munduate  
Haitz Aierbe  
Oier Zurutuza

Oiartzun A taldea:

Xabier Galdon  
Gorka Agirrezabala  
Xabier Valverde  
Urritz Olaziregi

Zarautz taldea:

Hodei Iruretagoiena  
Oier Aizpurua  
Aitor Urbietta  
Erlantz Allur

15/18 urte artekoetan:

Iban Urdangarin (txapeldun)  
Joseba Otaegi (bigarren)  
Jose Anjel Aranburu  
Eneritz Azkue  
Egoitz Eizagirre  
Antton Fernandez  
Iratzi Goikoetxea  
Beñat Lizaso

Antolatzailea: Gipuzkoako Ikastolen Elkartea

**Iparraldea:** finala Makeako frontoian, ekainaren 9an  
14 urte artekoetan taldeka:

Kanbo (txapeldun):  
Gillen Hiribarren  
Patxi Iriart  
Mizel Mateo  
Maidar Garate

Finaleko beste partaideak:

Hendaia:

Maddalen Arzallus  
Kristiñe Txoperena

Ametz Meharu  
Baiona:  
Xabier Laxague "Xiberu"  
Xabier Latxage  
Ekhi Erremundegi  
Ziburu:  
Ihintza Margirault  
Maindi Murua  
Txomin Urriza

15/18 urte artekoetan:

Sustrai Kolina (bigarren)  
Ametz Arzallus (txapeldun)  
Xumai Murua  
Miren Artetxe  
Eneritz Zabaleta

Antolatzailea: Iparraldeko Bertsularien Lagunak elkartea, Seaskaren laguntzarekin.

**Nafarroa:** finala Elizondoko lanbide eskolan, maiatzaren 6an.

14 urte artekoetan:

Egoitz Telletxea (txapeldun)  
Unai Petrirena (bigarren)

15/18 urte artekoetan:

Eneko Lazkoz (txapeldun)  
Mikel Azpiroz (bigarren)  
Beñat Taberna  
Ander Gomez  
Joseba Beltza  
Iñigo Otxoa  
Jon Basaguren  
Oier Lakuntza

**Euskal Herri mailakoa:**

Finala Mungiako plazan, ekainaren 30ean

14 urte artekoetan:

Beñat Gaztelumendi (Gipuzkoa) txapeldun  
Aitzol Munduate (Gipuzkoa) bigarren  
Patxi Iriart (Lapurdi)  
Maindi Murua (Lapurdi)  
Ander Elortegi (Bizkaia)  
Mizel Mateo (Nafarroa Beherea)  
Amaia Uribe (Bizkaia)  
Egoitz Telletxea (Nafarroa)

15/18 urte artekoetan:

Sustrai Kolina (Lapurdi) txapeldun  
Igor Muniategi (Bizkaia) bigarren  
Eneritz Zabaleta (Lapurdi)  
Joseba Otaegi (Gipuzkoa)  
Mikel Azpiroz (Nafarroa)  
Maiteder Sasieta (Araba)



Xabier Paia (Bizkaia)  
Manex Agirre (Araba)  
Iban Urdangarin (Gipuzkoa)  
Eneko Laskoz (Nafarroa)

Antolatzaile: Ikastolen Elkarte

### **Bertso idatzietan:**

#### **Arab**an sarituak:

LH maila: 1. Maite Celestino  
2. Xabi Lasa  
DBH maila: 1. Aratz Ortiz de Elgea  
2. Maite Garcia de Kortazar  
DBHO maila: 1. Irati Anda  
2. Bea Santamaria

#### **Gipuzkoan** sarituak:

LMH 2. zikloa: 1. Maddalen Urdangarin  
LMH 3. zikloa: 1. Amaia Arrese-Igor  
DBH 1. zikloa: 1. Oier Zurutuza  
DBH 2. zikloa eta DBHO: 1. Antton Fernandez

### **3- Bat-bateko bertso sariketak**

#### **III. Argi Berri Saria**

*Herria:* Ordizia  
*Antolatzailea:* Argi Berri elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-03-18  
*Finalistak:* Iker Osa, Estitxu Eizagirre, Joseba Gojenola, Anertz Muniategi, Nerea Elustondo eta Ainhoa Agirreazaldegia.  
Lehen biak Osinalde sarira pasa ziren: Nerea Elustondo eta Estitxu Eizagirre.

#### **III. Axari Saria**

*Herria:* Idiazabal  
*Antolatzailea:* Axari elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-03-31  
*Finalistak:* Ekaitz Goikoetxea, Eñaut Agirre, Itziar Eizagirre, Leire Ostolaza, Xabier Terreros, Julen Zelaieta.  
Lehen biak Osinalde sarira pasa ziren: Ekaitz Goikoetxea eta Eñaut Agirre.

#### **I. Aztiri Saria**

*Herria:* Aztiria (Gabria)  
*Antolatzailea:* Aztiri elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-03-04  
*Finalistak:* Alaitz Sarasola, Joseba Barandiaran, Aitor Usandizaga, Jon Martin, Iker Zubeldia, Urko Egaña.

Lehen biak Osinalde sarira pasa ziren: Alaitz Sarasola eta Joseba Barandiaran.

### **VIII. BBK Sariketa**

*Herrialdea:* Bizkaia  
*Antolatzailea:* BBK, Bertsozale elkartearen laguntzaz  
*Mailak:* A: 18 urte arte/ B: 18-23 urte  
*Kanporaketak:* 2000-03-21 Markina-Xemein: Lea-Artibai eta Durango  
2000-03-22 Igorre: Arratia eta Bilbo  
2000-03-28 Derio: Txorierri eta Lea-Artibai  
2000-03-29 Bilbo (Txurdinaga): Bilbo eta Busturia  
2000-04-04 Durango: Durango eta Txorierri  
2000-04-05 Bermeo: Busturia eta Arratia  
*Sailkapena:* 1. Busturialdea  
2. Lea-Artibai  
*Finalistak:* Busturialdea:  
A maila: Jon Rementeria, Amaia Jauregizar, Iñaki Basterretxea.  
B maila: Iker Belaustegi, Onintza Enbeita, Ander Oleaga.  
Lea-Artibai:  
A maila: Oier Azula, Ander Ibarluzea, Urki Bilbao.  
B maila: Eñaut Ibarra, Joseba Gojenola, Peru Aranburu.

### **V. Berritxu Saria**

*Herria:* Berriatua  
*Antolatzailea:* Herriko bertsozale taldea  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-06-30  
*Finalistak:* Gorka Ostolaza, Urki Bilbao, Iñaki Basterretxea, Eneritz Zabaleta, Irati Anda, Xabier Terreros, Nerea Elustondo (lehenengo) eta Lander Ibarluzea.

### **Bortzirietako II. Bertso Eskolaren Txapelketa**

*Herria:* Lesaka  
*Antolatzailea:* Bortzirietako Bertso Eskola  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-01-08 Bera  
2000-01-14 Igantzi  
2000-01-15 Lesaka  
*Finala:* 2000-01-28  
*Sailkapena:* 1. E taldea  
2. B taldea  
*Finalistak:* B taldea: Estitxu Arozena, Xabier Terreros, Erika Lagoma.  
E taldea: Xabier Silveira, Manolo Arozena, Saioa Mitxelena.

### **Iurretako III. Txapelketa**

*Herria:* Iurreta  
*Antolatzailea:* Urruxar bertso eskola  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-12-16  
*Finalistak:* Hodei Zenikaonaindia, Eneko Abasolo "Abarkas", Gorka

Lazkano, Kristina Mardaras, Justo Alberdi, Txomin Magdalena, Markel Onaindia, Peru Magdalena (lehenengo).

#### **XXIV. Lizardi Saria**

*Herria:* Zarautz  
*Antolatzailea:* Zarauzko Turismo bulegoa  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-08-25  
2000-08-26  
*Finala:* 2000-09-01  
*Finalistak:* Estitxu Eizagirre, Jokin Uranga (lehenengo), Ekaitz Goikoetxea, Nahikari Gabilondo (bigarren), Iñigo Manzidor "Mantxi", Iker Osa, Jon Martin eta Nerea Elustondo.

#### **I. Mattin Saria**

*Herrialdea:* Iparraldea  
*Antolatzailea:* Iparraldeko Bertsularien Lagunak  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-04-14 Senpere  
2000-04-22 Donibane-Lohizune  
*Finala:* 2000-04-29 Ahetze  
*Finalistak:* Sustrai Kolina, Amets Arzallus (lehenengo), Xabier Terreros, Beñat Lizaso, Xabier Paia, Miren Artetxe, Iñaki Basterretxea eta Eneritz Zabaleta.

#### **Oiartzungo Bertso Eskoletako V. Herri Txapelketa**

*Herria:* Oiartzun  
*Antolatzailea:* Girizia elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-04-01  
2000-04-08  
2000-04-15  
*Finala:* 2000-05-12  
*Sailkapena:* 1. B taldea  
2. A taldea  
*Finalistak:* A taldea: Ainhoa Agirreazaldegia, Xumai Murua, Joanito Mitxelena.  
B taldea: Kosme Lizaso, Amets Arzallus, Zuhaitz Lizarralde.

#### **XXIX. Osinalde Saria**

*Herria:* Gabiria  
*Antolatzailea:* Osinalde elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-03-04 Aztiri saria  
2000-03-18 Argi Berri saria  
2000-03-31 Axari saria  
*Finala:* 2000-03-04  
*Finalistak:* Alaitz Sarasola, Iker Zubeldia (bigarren), Nerea Elustondo (lehenengo), Ekaitz Goikoetxea, Eñaut Agirre eta Estitxu Eizagirre.  
Oharra: Joseba Barandiaranen ordeztu Iker Zubeldia joan zen.

#### **XI. Prudentzio Deuna Estibalizko Ama Saria**

*Herrialdea:* Araba  
*Antolatzailea:* Arabako Bertsozale Elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* finalaurdenak: 2000-03-16 Gasteiz  
2000-03-18 Aramaio  
2000-03-24 Izarra  
*finalerdiak:* 2000-03-31 Audio  
2000-04-01 Aramaio  
*Finala:* 2000-04-15 Gasteiz  
*Finalistak:* Asier Otamendi (lehenengo), Oihane Perea (bigarren),  
Rikardo Gonzalez de Durana, Asier Iriondo, Nagore Soroa, Zigor Enbeita.

## **II. Txantxangorri Saria**

*Herria:* Errenteria  
*Antolatzailea:* Ereintza elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Finala:* 2000-07-15  
*Finalistak:* Mikel Aginaga, Aitor Albistur, Jon Ansa, Iker Goñi, Josu Oartzabal, Manex Mujika.

## **XVI. Xenpelar Saria**

*Herria:* Errenteria  
*Antolatzailea:* Ereintza elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Kanporaketak:* 2000-12-05  
*Finala:* 2000-12-08  
*Finalistak:* Nerea Elustondo (lehenengo), Amets Arzallus (bigarren),  
Sustrai Kolina, Jon Martin, Ekaitz Goikoetxea, Jon Ansa.

## **4- Bertsopaper lehiaketak**

### **X. Antzarren Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Lazkao  
*Antolatzailea:* Maizpide euskaltegia eta Goierriko Euskal Eskola kultur elkarte  
*Mailak:* Bakarra  
*Sarituak:* Ez da saririk ematen. Aurkeztutako lanekin liburuxka bat argitaratzen da.

### **XVI. Basarri Saria**

*Herria:* Zarautz  
*Antolatzailea:* Zarauzko Udaleko Euskara Zerbitzua  
*Mailak:* Bakarra  
*Sarituak:* 1. Julian Albistur "Agur, Basarri"  
2. Iñaki Gurrutxaga "Au revoir, Paris"

### **Baztan-Bidasoako XIV. Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Bera  
*Antolatzailea:* Gure Txokoa Elkarte, Bortzirietako Bertso eskola  
*Mailak:* A: 12 urte arte

B: 12-16 urte bitarte

C: 16-20 urte bitarte

D: 20 urtetik gora

*Sarituak:* A: 1. Ainhoa Retegi "Udako poza eta neguko tristura"

2. Aitziber Cortizo "O! Azterketa"

B: Ez zen lanik aurkeztu

C: 1. Julen Zelaieta "Adiorikez, gero arte"

2. Xabier Terreros "Iepa erran nahi nizuke baina..."

D: 1. Gaizka Sarasola "Antzezlearen sinesmenak"

2. Manolo Arozena "Ez da posible"

## **II. Jentilak Koplaper Lehiaketa**

*Herria:* Igorre

*Antolatzailea:* Arratiako bertso-eskola

*Mailak:* A: 14 urte artekoak

B: 15-19 urte bitartekoak

C: 19 urtetik gorakoak

*Sarituak:* A: Manex Sagarna

B: Gaizka Amondarain

C: Arkaitz Estiballes

## **II. Julene Azpeitia ipuin eta bertso Lehiaketa**

*Herria:* Durango

*Antolatzailea:* Udaleko Euskara saila

*Mailak:* C: DBHko 3. Eta 4. Mailakoak

D: 16 urtetik gorakoak

*Sarituak:* C: 1. Iasmina Gorroño "Goxoa eta mingotsa"

D: 1. Peru Magdalena "Zer? sua"

## **Koldo Mitxelena XI. Literatur Saria**

*Herria:* Donostia

*Antolaltzailea:* Donostiako udala. Euskararen udal patronatua.

*Mailak:* Donostiako eskola haurrei egokitua

*Sarituak:* B: 1. Maddi Agiriano "Telebista"

C: 1. Unai Gaztelumendi "Kasualitatez"

D: 1. Beñat Gaztelumendi "Bexarretik bexarrera"

E: 1. Nora Olazabal "Bosniar gazte baten bertsoak"

## **Lasarte-Oriako VII. Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Lasarte-Oria

*Antolaltzailea:* Ttakun kultur elkarte

*Mailak:* A: Lehen Hezkuntzako ikasleak

B: DBHko ikasleak

C: 16 urtetik gorakoak

*Sarituak:* Sasoeta-Zumaburu ikastetxea

1. Sasoeta-Zumaburu 5.A "Saturninoak"

2. Mikel Olarra eta Asier Pejenaute "Mickey"

Landaberri

Lehen Hezkuntza

1. Leire Mendizabal "Sorgina"

2. Eider Mendizabal "Alaitz"

Landaberri DBH

1. Beñat Larrañaga "Buba"
2. Naroa Iriondo "Ez dakit"

### **IX. Lazkao-Txiki Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Ordizia  
*Antolatzailea:* Argi Berri elkarte  
*Mailak:* A: 13 urte arte  
B: 14-18 urte artekoak  
C: 1981ean edo aurretik jaiotakoak  
*Sarituak:* A: 1. Maindi Murua "Itsasoa"  
B: 1. Hutsik  
C: 1. Nikolas Zendoia "Errosarioa"

### **Leioako XV. Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Leioa  
*Antolatzailea:* Leioako kultur aretoa, koordinazio kulturala  
*Mailak:* A: 17 urte arte  
B: 18 urtetik gora  
*Sarituak:* A: 1. Oier Zurutuza "Ilargi argitan"  
B: 1. Arkaitz estiballes "Biluzik"  
Herriko bertso onenaren egilea: Joseba Zabaleta "Jekll et Hyde"

### **XIII. Manuel Lekuona Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Oiartzun  
*Antolatzailea:* Girizia elkarte  
*Mailak:* A: 16 urte arte  
B: 16 urtetik gora  
*Sarituak:* A: 1. Beñat Gaztelumendi "Munduko justizia"  
B: 1. Ainhoa Agirreazaldegia "Zein puta dugun patua"

### **Mutrikuko XVI. Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Mutriku  
*Antolatzailea:* Mutrikuko AEK  
*Mailak:* A: 14 urte arte  
B: 15-18 urte  
C: 19 urtetik aurrera  
*Sarituak:* A: 1. Asier Illarramendi eta Hodei Hernandez "Mutriku"  
B: 1. Irati Goikoetxea "Liburuaren erraietan"  
C: 1. Ekaitz Goikoetxea "Ai Itoiz, Itoiz, basoilarrak ez du kanturik Iratiko basoan"

### **XIII. Orixe Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Oresa  
*Antolatzailea:* Oresako kultura batzordea  
*Mailak:* A: 14 urte arte  
B: 15-20 urte bitarte  
C: 21 urtetik aurrera  
*Sarituak:* A: 1. Odei Iruretagoiena "Karnetik gabeko txoferra"  
B: 1. Ekaitz Goikoetxea "Zaurira ohitutako odolaren mintzoa"  
C: 1. Arkaitz Estiballes "Kantauritik Kantauri"

## **VI. San Andres Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Eibar  
*Antolatzailea:* ...eta Kitto! Euskara taldea  
*Mailak:* A: 14 urte arte  
B: 14 urtetik aurrera  
*Sarituak:* A: 1. Jon Zubizarreta "Ikastolako gorabeherak"  
2. Alexandra Arriola "San Andresak"  
B: 1. Mikel Arrillaga "Nahia eta ezina"  
2. Oihana Arakistain "Zutaz harro gaude"

## **III. San Antontxu Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Mungia  
*Antolatzailea:* Taket Bertsolairtza Alkartea  
*Mailak:* A: 18 urte arte  
B: 18 urtetik gora  
*Sarituak:* A: 1. Irati Goikoetxea "San Juan sua"  
B: 1. Karlos Ibarzabal "Mundu traidorea"  
Bizkaiera egokien erabilitako bertso-sorta: Moises Enbeita

## **I. San Blas Kopla eta Olerki Lehiaketa**

*Herria:* Abadiño  
*Antolatzailea:* Kultur etxea  
*Mailak:* Bakarra  
*Sarituak:* 1. Gaizka Amondarain

## **Urretxu eta Zumarragako XVI. Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Urretxu eta Zumarraga  
*Antolatzailea:* Urretxu eta Zumarragako udalak  
*Mailak:* A: DBH lehenengo zikola  
B: Lizeoko ikasleak  
*Sarituak:* A: 1. Alain Beltza  
2. Miren Arbonies  
B: 1. Uxue Fernandez

## **I. Uztapide Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Zestoa  
*Antolatzailea:* Bertso-eskola  
*Mailak:* Bakarra  
*Sarituak:* 1. Amagoia Andres "Zestoa eta zestoarrak"  
2. Oskar Alberdi "Zestoa eta zestoarrak"

## **IX. Xabier Munibe Bertsopaper Lehiaketa**

*Herria:* Azkoitia  
*Antolatzailea:* Udaberri eta Indarlan guraso elkarteak  
*Mailak:* A: 12-14 urte arte/ B: 14-16 urte arte  
*Sarituak:* A: 1. Uxue Alberi "Nire zeldatik"  
2. Irati Goikoetxea "Xabier Munibe"  
B: 1. Ugaitz Begiristain "·Bosnia"  
2. Izaro Larrañaga "Amona oroimenean"

**BAT-BATEKO  
BERTSO HAUTATUAK**



## ORDIZIA (2000-01-01)

*Bertsolariak:* Egaña, Mantxi, Zulaika, Garmendia, Irazu eta Usandizaga.

*Gai-jartzailea:* Laxaro Azkune.

Gipuzkoako Herri Arteko Txapelketa 99ko finalaren errebantxa, Euskaldunon Egunkariak antolatua Argi Berri Elkartearen laguntzarekin. Herriko antzokian izan zen, arratsaldeko seietan.

*Irazu-Egaña*

Gaia: Irazu bertsolaria izango da eta Andoni honen jarraitzaile sutsua. Azpeitiko finala ikustera joan zen, eta ez dakigu zergatik, baina ondoeza egin eta erietxera eraman zuten Andoni. Gaur, Irazu bisitara joan zaio.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Kantore berri xarmant batzuek

*Irazu:* Jarraitzailea omen zera zu,  
hortan badezu indarra;  
animo eman, animo eman,  
hoi dezu eslogan bakarra.  
Azpeiti aldeko esperientziak  
sortu dizu ezbeharra,  
poto xixtrin bat egin nun baino  
zer egin nun hain gauz txarra? (bis)

*Egaña:* Nik zure alde ipini nitun  
gogoa eta kartera,  
baina egun onik ez zendun izan  
gu biontzako kaltera.  
Bihotzekoa sufritu nuen,  
kontuak hortik atera,  
azeleratu egin zitzaidan  
zure mingainaz batera. (bis)

*Irazu:* Honta ezkerro sekretu dana  
esan beharrean nago:  
milioi erdi bat apustu egin,  
ibili zinan oparo;  
bezperatikan zure usteak  
kolpetik bertan akabo,  
nei zarauztarrek eman zidaten  
hoi baino askoz gehiago. (bis)

*Egaña:* Ai Jexux Mari, nere idolo,  
holakorikan ez kanta,  
beti izan zera mutil gazte bat  
zintzoa eta xarmanta;  
orain alperrrik egingo dezu

mutil tongistaren planta,  
zui zarauztarrek eman zizuten  
muturreko bat galanta! (bis)

*Irazu:* Muturrekuak hartu litezke  
ibilian-ibilian,  
Azpeiti aldian saiatu nintzan  
oso modu formalian.  
Muturrekuan ondorengua  
oso modu apalian,  
neri Añotan pasa zitzaidan  
ta zuri ospitalian. (bis)

*Egaña:* Bihotzekotik aspalditxoan  
ibili naiz ihesian,  
osasuna're meioratu zait  
medikuen babesian.  
Nik jarraitzaile segi nahi nuke  
aukera dedan guzian,  
zure ondoan izango nauzu  
Txapelketa Nagusian. (bis)

## **ZARAUTZ (2000-01-09)**

*Bertsolariak:* S. Lizaso, J. Sarasua, Maia, Peñagarikano, Egaña, Mantxi eta Zulaika.

*Gai-jartzaileak:* Martin eta Xabier Etxeberria.

Zarauzko Arraun Elkarteak urte sasoi honetan eratu hori duen jaialdia. Kiroldegian izan zen, arratsaldeko bost eta erdietan. Omenaldi xumea egin zitzaizen arraun elkarteko zenbait kideri eta Zarauzko bi bertso eskolei.

*Egaña-Mantxi*

Gaia: Hi, Mantxi, ahoa-eta garbitzeko erabiltzen diren zotz horietako bat haiz, eta hi, Egaña, pospollua haiz. Elkarrekin maiteminduta zaudete, baina zuen artekoa ezinezkoa da.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Nere gogoa hegan dijoa

*Mantxi:* Beti elkarren ondoan gaude  
gure zoriontasunean,  
baina ezina suertatu zaigu  
gu biori azkenean.  
Pospollo zera ta ezin hasi  
jolasten maitasunean,  
agian erre egingo bainaiz

berotzen zaren unean.

*Egaña:* Sarri askotan hurbiltzen zera  
norbaiten ezpain ertzera,  
zure atzetik abiatzen naiz  
maiteminduen antzera;  
nahiz arrimatu egiten naizen  
kariñoan berotzera,  
tarte txikia daukazu oso  
berotzetik erretzera.

*Mantxi:* Zu bezelako gauza ederrik  
ba ote dago munduan?  
Ni txotxa naiz ta beti egoten naiz  
ezpainen baten onduan;  
ta maitasuna sentiarazi  
ohi dit morduan-morduan,  
zuk piztutako zigarroren bat  
jarri ezkerro albuan.

*Egaña:* Ezin dut segi beti begira  
orain arteko planean,  
zureganazko tentazioa  
ernetu baitzait barnean;  
ustegabeen erreko zaitut,  
erabaki azkenean;  
betirako bat izango gera  
biok errauts geranean.

*Mantxi:* Enbor batetik sortuak gera  
gu biok oso antzea,  
ta maitasunak erakutsi du  
nola dantzatu atzea.  
Egurra gera ta hitz horrekin  
sarri sortzen zait letxea...  
ez nuan uste desiatzerik  
inoiz egurra hartzea!

*Egaña:* Lehen egunetan bere ondora  
hurbiltzen nintzen beldurti,  
orduz geroztik sentitu izan det  
gertuan baina urruti.  
Maitasun hori zertu dezagun  
berak ezezkoa beti,  
baina zer eska ote liteke  
bururik ez duen bati?

*Mantxi:* Bururik ez det, galdu egin nuen  
zu aurrean ikustean,  
ezintasuna gainditu beharra  
pentsatu det ezustean;  
zu Andoniren patrikan zaude

ni *Mantxiren* ahopean  
ta ea topo egiten degun  
bertso afari batean!

*J. Sarasua*

Gaia: Munduan dagoen gauzarik alferrekoena da pobrearen arrazoia.

*Neurria*: Zazpi puntukoa

*Doinua*: Munduan libre bizi izatea

Denok dakigun topikoa da  
jarri berri didazuna;  
hemen nahasian joaten dira  
lorea eta asuna,  
baina mundua nola dagoen  
zeinek ez daki laguna?  
Bihotza dugu biguna,  
baina ekintza leuna;  
ta pobrearen arrazoia da  
horren arrazoi astuna,  
haizea legez ugariena  
ta inork ikusten ez duna. (bis)

*J. Sarasua-Mantxi*

Gaia: Hi, Jon, San Martin Txiki haiz, guretzako beharrezkoak ziren hainbat gauza Basajaunari-eta lapurtzen zizkiena. Orain, San Martin Txikik jakin du, Basajaunak-eta badutela edari gustagarri bat, sagardoa izenekoa, eta Mantxi basajaunarengana jo du edari horren berri jakitera, ona bada, ekartzeko, noski.

*Neurria*: Seiko txikia

*Doinua*: Bertsoak jarri dizkat

*J. Sarasua*: Lehenbizi arratsaldeon  
gure Basajauna;  
edari bat badala  
heldu zait jarduna,  
txanpainen antzekua  
baina euskalduna. (bis)

*Mantxi*: Euskaldunak denean  
portatzen gera fin;  
sagardoa zer degun  
behar dezu jakin:  
primeran sartzen dena  
txuleta batekin. (bis)

*J. Sarasua:* Dexente gustatu zait  
zure arrazoia,  
baina nun du indarra,  
nun dauka sasoia?  
Afrodisiakoa da  
edota pozoia? (bis)

*Mantxi:* Galdera egin dezu  
ta nahi det erantzun,  
bietatik zer degun  
jakin zazu lagun:  
hori da segun ta zeinek  
tragoa ematen dun. (bis)

*J. Sarasua:* Baina ez dakit hori  
aski den laguna;  
nahi nuke edari bat  
egizko euskalduna,  
botilan sartu ezkerro  
balio ez duna. (bis)

*Mantxi:* Sartzekoa aipatu  
nahi nuke antzeko,  
ziria sartu behar da  
kupelan letxeko,  
gogoa ematen baitu  
ziria sartzeko. (bis)

*J. Sarasua:* Nahi nuke edari bat  
goxoa ta fina,  
bertsotarako duna  
kriston eragina!  
Ideiak kendu gabe  
rimak dakarzkina. (bis)

*Mantxi:* Zer esan behar diot  
segapoto honi?  
Horrela jarraitzerik  
ez zaigu komeni,  
zuk gehiegi nahi dezu  
ta gutxi eskeini. (bis)

*J. Sarasua:* Ezer gutxi al dago  
edari hoietan?  
Edariak nahi ditut  
modu berrietan,  
*Txirritak* sor daitezen  
euskal herrietan. (bis)

*Mantxi:* Txirritari badiot  
hainbeste kariño,  
baina zuzenketa bat

egin behar det, joño:  
hura txuletak sortu zun  
sagardoak baino. (bis)

### **ZEGAMA (2000-01-22)**

*Bertsolariak:* Egaña, S. Lizaso, Murua, J. Agirre, Irazu eta Peñagarikano.

*Gai-jartzailea:* Laxaro Azkune.

Kasino Elkarateak udalaren laguntzarekin urtero eratzen duen jaialdia.  
Gauean izan zen, pilotalekuan.

*Murua-J. Agirre*

Gaia: Senar-emazte jarriko ditugu; Joxe Agirre Joxe Agirre izango da eta Murua emaztea. Merkealdia aprobetxatuz Donostiara joan dira erosketak egitera. Arratsaldea pasatu dute eta gustukorik andreak ez dio ikusi probatu dituen arropa guztietan. Ez dakit nola etorri izango zareten etxera. Konta ezazue arratsaldeko ibilera.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Mando baten gainian

*J. Agirre:* Egun goguangularria  
izan da gaurkoa,  
kapretxosoa baidet  
aldamenekoa;  
erropa ezin bilatu  
nunbait gustokoa,  
eskerrak etxian neukan  
repuestokoa!

*Murua:* Gizona edertzea  
zan nere amesa;  
rebajak bizitzeko  
gaur hartu det presa.  
Txaketa bat probatu  
ta hura're aldrebesa...  
zu edertzen behinipehin  
ez dago erreza!

*J. Agirre:* Nahiz eta saiatu arren  
ahalegin guztia,  
zail izango da aitona  
eder ikustia.  
Baina xelebria da  
nere emaztia:  
neretzat rebajakua

betzat garestia!

*Murua:* Orain ere zitala  
honen arrazoia!  
Bera jazteko gaur zan  
andrea sasoia.  
Txaketai ezin lotu  
bigarren botoia,  
betetxo daukazu ta  
aurreko kajoia!

*J. Agirre:* Andrea det petralla  
kategorikua,  
ta hitz egiten beti da  
jakindurikua.  
Txaketa izan balitz  
gizonan neurrikua  
aisa tapatuko zuen  
nere gerrikua!

*Murua:* Hau oin ere ari da  
betiko antzera,  
dena gelditzen zaio  
aurrekoz atzera.  
Mingaina isildu ta  
eman nei kartera,  
ta ipurterre hori  
joan zaitez etxera!

*J. Agirre:* Erantzutea ez da  
zuretzat graziko  
esaleak entzule  
beau lehendabiziko.  
Kartera eske ez zinen  
benetan hasiko,  
ematen badizut ez dut  
berriz ikusiko.

*Murua:* Lehenago hartu nuen  
ustetan jatorra,  
orain hitzetik behintzat  
badabilki sobra.  
Kartera eskatu ta  
erantzuna horra...  
kartera're daukazu  
zeu bezain lehorra!

*S. Lizaso - Peñagarikano*

Gaia: Garaiko pertsonaiak dira hauek ere, hala ez diruditen arren: Jose Maria Setien eta Juan Maria Uriarte aurrez aurre. Jakin dudanez, Setien

uztera doan kargua Uriartek hartuko du. Ez dakit elkarri ezer kontatze korik izango duzuen. Hasi dadila Setien.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Mutil koxkor bat itsuaurreko

*Peñagarikano:* Bene-benetan lan haundia da  
hemen egin beharrekua,  
halabeharrez egin ninduten  
bertako apezpikua;  
baina badakit zein dan herria,  
zein dan gure Jangoikoa;  
ahal dan ondoen zaindu izan det  
herria ta Gipuzkoa,  
zuk ere ahal dan ondoen bete  
nik utzitako lekua. (bis)

*S. Lizaso:* Askorentzako txalogarria  
jokatu dezun papela,  
herriarentzat zure langintzak  
ez du emaitza ustela.  
Zure lekua bete nahi nuke,  
zertara nator bestela?  
Sinetsi nahi det konponbidea  
noizbait lor genezakeela,  
gizakiakin sinesten baitet  
Jainkoarekin bezela. (bis)

*Peñagarikano:* Gorabeherak haundi askoak  
nik izan ditut bizitzan,  
bainan hala ere neure lanean  
ni fuerte sentitzen nintzan;  
ahal dan guztia beti egin det  
herrian eta elizan.  
Adierazpenak egin itzatzu  
egin behar diran gisan,  
terroristaren alde zaudela  
nahiz entzun beharra izan. (bis)

*S. Lizaso:* Jakina nago zu bezelaxe  
zenbat arazo dauzkaten,  
lehenago ere ohituak gera  
hainbat eraso jasaten;  
baina egia neurekin badut  
horrek ez dit erasaten,  
ez zait ajola nahiz eta jardun  
nigatik hori esaten,  
otsoarentzat artzai onikan  
inun ez baita izaten. (bis)

*Peñagarikano:* Ez ote naizen guztiz leiala,  
hoi da askoren kasketa,



esandakoak sortu baititu  
ez dakit zenbat nahasketa!  
Alde batera utzi dezagun  
gorrotoa eta seta;  
behin betirako zabal dezagun  
askatasun krisketa,  
hemen pakerik izango bada  
derrigorra da hizketa. (bis)

*S. Lizaso:* Elkarrizketak ekarri bitza  
ondorio nabarmenak,  
behin betirako arin daitezen  
herri zahar honen penak.  
Bainan Setien zurekin daude  
hemengo kristau gehienak  
eta zurekin ta zure alde  
otoitz eingo dute denak;  
Euskal Herria ez dute maite  
zu gorroto zaituztenak. (bis)

*Peñagarikano:* Zuk badakizu, herria dago  
dana gorrotoz betea  
ta kaltegarri guztiontzat da  
hau horrela egotea;  
zorte haundia zuri opa dizut  
oh Uriarte maitea;  
ahal dan neurrian zabal ezazu  
zorionaren atea;  
pakean alde lan eitea da  
egiz kristau izatea. (bis)

*S. Lizaso:* Bihotzetatik kendu ezean  
inoiz gorrotoan harrik,  
begietatik ez da kenduko  
malkorik eta negarrik;  
horretarako ia fedeak  
ematen didan indarrik...  
ez dut esango ez daukatela  
nik zortearen beharrik,  
baina ez dago hau konpontzerik  
zortearekin bakarrik! (bis)

### **DONOSTIA (2000-01-29)**

*Bertsolariak:* Ugartetxea, Silveira, A. Otamendi, Xanpun, J. Agirre, Lujanbio, S. Lizaso, J. Sarasua, Ostolaza, Kolina, Iturriaga, O. Enbeita, Amuriza, J. Lopategi, Egaña eta X. Paia.

*Gai-jartzailea:* Talde bat.

*Aurkezleak:* Arantxa Hirigoien eta Josu Goikoetxea.

Euskal Herriko Bertsozale Elkarteak Donostiako Kultura eta Turismo Ekintzetxearen laguntzarekin urtero eratzen duen Bertso Eguna. "Bertso eguna 455 ialgi hadi plazara" lelopean egin zen, Gaska kiroldegian, arratsaldeko sei eta erdietan. Milaren bat entzule. Egun horretan ohikoa denez, hainbat berezitasun izan zituen saioak.

### *Xanpun-Silveira*

Gaia: Xanpun irakasle zaharra zara. Urte osoan saiatu zara zure ikasle bihurriena den Xabier gobernatzeko. Ez duzu lortu, baina zer diren gauzak; gaur da zure azken lan eguna, erretreta hartzen duzu, jubilatzerara zoaz eta ikasle bakarra etorri zaizu agurtzera: Xabier.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Pello Josepe tabernan dela I

*Xanpun*: Nere bihotza gaur une estu  
horrek harturik dabilka;  
haur zelarik nere ikasgaitzat  
gaur ezin dut nik esplikatu;  
hau ez nakien ba nere gisa  
jo edo bai madarika,  
goxoki bainon hobeki baitzen  
hartzea hau ukaldika.

*Silveira*: Ez dut gogoan egun bat egin  
ez zidana errietan;  
ez dut gogoan egun bat ni ez  
nenbilena berrikeretan;  
gaur irribarrez agurtu nahi dut,  
malkoekin begietan,  
nik maitasuna ulertzen baitut  
bere era guztietan.

*Xanpun*: Bai batek edo bertzeak berdin  
daukagu gure itzala,  
bazindakien erakusleak  
gu hor gaizki gabiltzala;  
bainan nik erran solas horiek  
bazuten bere ahala;  
etorri zira egun gizonki,  
ikasi duzun bezala.

*Silveira*: Zuk erakutsi zenidana bai  
daukat gogoan hartua;  
gaizto xamarra izatea da  
nik daukadan pekatua;  
bazozenaren pena badaukat,  
hori ezin ukatua,  
gaurtik aurrera ez dudalako  
ziria nori sartua.

*Xanpun:* Ikasle gisa nik ere badut  
izana nere axola  
ta badakizu lana egitea  
ez dela errexa hola;  
bainan hala ere hunkitzen nauzu,  
jakin behar duzu nola,  
zeren ta egun zuk eman nauzu  
nik behar nuen eskola.

*Silveira:* Eskerrak bihotzez maixu ta lagun  
zure loreengatikan,  
bertze gauza bat ikasia dut  
zure azken hitzetikan;  
lana ez dela samurra diozu,  
hori ez nekin lehendikan,  
baina orain bai ez dut sekula  
lan egiteko planikan!

### *S. Lizaso*

Gaia: Jende asko daukagu aurrean, iritzi desberdineko jendea, kamarak ditugu aurrean eta kamara horren atzean jende gehiago iritzi desberdinekin. Bertso Eguna da, egun handia bertsoarentzat; beharbada, ez da egun aproposa presoez hitz egiteko.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Mutil koxkor bat itsuaurreko

Batzuek hemen besteak falta  
ta etxeetan daude zai,  
bizkarra ezin guk erakutsi  
pilpilean dauden gauzai;  
honetan behintzat elkar gaitezen,  
izan behar hainbat dohai;  
presoen hitza erabiltzeko  
modukoa degu noiznahi,  
egun guziak dira apropos  
une guziak ere bai. (bis)

Batzuk irratiz entzuten edo  
telebistari begira,  
gure mezua iritsi bedi  
presopak dauden tokira!  
Gure ametsak izango ahal du  
noizbait egian dizdira!  
Denok batera esan dezagun,  
oihu berean sikira:  
garaia da-ta ekar ditzagun  
presopak Euskal Herrira. (bis)

Horretarako ez da nahikoa  
batzuen borondatea;  
komeni dana elkartu eta  
emaitzen bila joatea,  
egunen baten zabal dadien  
guztientzako atea  
eta orduan izango degu  
agian hemen pakea;  
seinale txarra ez da izango  
bertso gai ez izatea! (bis)

### **URRUÑA (2000-02-06)**

*Bertsolariak:* Kolina, A. Arzallus, S. Lizaso, Lujanbio, Irazu eta Xalbador II.a.

*Gai-jartzailea:* Karlos Aizpurua.

Hazia Elkartek eta Iparraldeko bertso eskolek azken hauen alde eraturako jaialdia. Itsas-mendi zineman, arratsaldeko lauretan; ehun eta berrogeiren bat entzule.

*A. Arzallus-S. Lizaso*

Gaia: Hi, Amets, Iparraldeko bertsulari gaztea haiz eta lo hagoela, ametsetan, Xalbador azaldu zaik.

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Hamalau heriotzena

*S. Lizaso:* Zu ametsetan zaude,  
gainera trantzean  
ta ni zure zai nago  
amets bakoitzean.  
Mundutik alde nuen  
epea amaitzean,  
bainan gogoan izan,  
ez utzi atzean:  
luzaro bizi nahi dut  
zure bihotzean.

*A. Arzallus:* Nahiz eta egon hainbat  
urteren aiduru,  
zuen bidetik gogor  
hemen gabiltza gu.  
Izana segitzea  
da gure helburu;  
eta biziko zara,  
zu egon seguru,

guk zuen ahotatik  
kantatuko dugu.

*S. Lizaso:* Hasi berritan nuen  
bakarrik jokatu  
eta berehalaxe  
nik Mattin topatu;  
Xanpun eta Ezponda  
gero inguratu...  
Nahiz beste mundurako  
bidea nik lotu,  
bertsolaritza ez zen  
gurekin bukatu.

*A. Arzallus:* Kantari ari gera  
lehen zuen antzera,  
nahiz ta gaurko denbora  
ez doan atzera,  
segi nahiko genuke  
zuen kantakera,  
baina ez gabiltz berdin,  
egiz ari zera:  
bertsoa jeitsi dugu  
menditik kalera.

*S. Lizaso:* Menditikan kalera  
behar zen neurrira  
eta gero entzuleen  
bihotzan erdira;  
segi zazu horrela,  
bidea hori da;  
ametsa helduko da  
noizbaiten egira,  
amets egin dezaket  
Ametsi begira.

*A. Arzallus:* Hemen bertsolaritza  
egon denez grabe,  
lanean hasi gara  
umil ta herabe  
egin nahiean lehengo  
garai zaharren jabe;  
kantatu nahi dugunez  
Xalbadarren pare,  
amets egiten dugu  
lorik hartu gabe.

## *Kolina*

Gaia: Zuk hiru eskutitz, hiru letra, hiru bertsu idatzi behar dituzu hiru lekutara.

### 1.- Urruñako auzapezari

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Mutil koxkor bat itsuaurreko

Auzapez jauna, egun gauz hori  
nik dizut erran beharra,  
nere atzetik badudalako  
abertzaleen indarra:  
frantsesa zira, mihi gaiztoa  
ta demagogo samarra;  
Urruña hontan alperrik zaude,  
hori nahi dut azpimarra,  
baina zu zara kontu horretaz  
ohartzen ez den bakarra. (bis)

### 2.- Lekeitioko maiteñoari

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Sentimendua sartu zitzaidan

Urruñatikan ari natzaizu  
maitasunaren harira;  
zure begiak argiak dira,  
irrifarrak du distira;  
zure gorputzak edertasuna  
urtuz eman du segida;  
zure ondoan egotea da  
orain daukadan desira;  
zure begiak ikusten ditut  
itsasoari begira. (bis)

### 3.- Garazin duzun bertze maiteari

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Sentimentua sartu zitzaidan

Zu zara nere Jeinko bakarra,  
zara nere aingerua;  
neri pentsatzen baldin bazaude  
argitu ohi da zerua.  
Iparraldeko gaztea nahiz ta  
rugbia dut eredia;  
nere ondoan egotea da  
egin dudan erregua,

zure besotan transformatzeko  
lehenbiziko entsegua. (bis)

*Xalbador II.a- A. Arzallus*

Gaia: Zuk, Mixel, pastorala biziki maite duzu eta urte guziz joaten zira, bederen behin, ikusterat, eta zurekin eramaiten duzu zure seme Amets, baina egun erran dizu ez dela gehiago joanen pastoralaren ikusterat.

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Dama gazte xarmant bat

*A. Arzallus*: Hainbat gauza jaso  
aita zuregandik,  
baina uko egiten  
hasi naiz gaurdanik.  
Ni pastoral horrekin  
nazkatu jadanik,  
siesta etxean ere  
egin dezaket nik! (bis)

*Xalbador II.a*: Zure siesta ez dut  
nahi sasira bota,  
ez uste izan hortaz  
ez zaidala inporta;  
bainan xuberotarrer  
zerbait zaie opa,  
ala zerbait baduzu  
zuk horien kontra? (bis)

*A. Arzallus*: Nahiz ni ez joatean  
zu egon penetan,  
Xalbadarren biziaz  
luzaz eleketan;  
eta aspertua naiz,  
diotsut benetan,  
nahikoa ikusten dut  
nere ametsetan!<sup>1</sup> (bis)

*Xalbador II.a*: Pastoralak irauten  
ditu hiru oren,  
lau ere zenbaitetan  
edo bi bederen;  
behin seurik zato Amets,  
ai naiz arren ta arren,  
ta ikasiko duzu  
agotak zer ziren. (bis)

*A. Arzallus*: Agota zer den ere

---

<sup>1</sup> Aurretik Sebastian Lizasorekin jardun zuen saioari egiten dio aipamena.

nik erranen nuke,  
baina nazkaturik naiz  
urterikan urte.  
Hala ere joan ninteke,  
ez zazula uste,  
Lizarazuri buruz  
egiten badute. (bis)

*Xalbador II.a*: Lizarazuri buruz  
lukete eginen,  
ez dakit nik noiz bainan  
erran dute omen.  
Lehen xuberotarrak ta  
gu anaiak ginen,  
ta hek bertso saiotat  
ez zauzkigu jinen. (bis)

*A. Arzallus*: Lehen aldiz joatean  
ni ohartu nintzen,  
erre, erre eta ü  
hor dira aritzen;  
erdi lo egon ta erdia  
ez diet aditzen  
eta bertze erdia  
ez dut konprenitzen. (bis)

*Xalbador II.a*: Ez dauzut galdegiten  
dezazun adora,  
xuberotarra bainan  
nolazpait ohora;  
lanean pasaturik  
hek hainbat denbora,  
eskertzeko bederen  
goazen Xuberora! (bis)

## **GASTEIZ (2000-02-26)**

*Bertsolariak*: J. Sarasua, Iturriaga, Perea, Amuriza, Irazu eta Sorozabal.

*Gai-jartzailea*: Jon Maia.

Geu Gasteiz elkarteak urtero antolatzen duen jaialdia. Principal antzokian, iluntzeko zortzietan.

*Irazu-Amuriza*

Gaia: Zuek, orain artean, Internet bidez garatu dituzue zuen arteko harremanak. Azken bi urteotan, elkar ezagutzetik elkar maitatzera heldu zarete. Gaur duzue lehenengo aldiz elkar ikusteko zita eta orain arte, hala



nahi zenutelako, ez duzue ezer jakin zuen adinari eta sexuari buruz. Lehen ezkontzekoak zineten; orain ez dakit.

*Neurria:* Seiko txikia

*Doinua:* Bertsoak jarri dizkat

*Irazu:* Zibermaitasunean  
horrenbeste promes!  
Elkarrenganatuta  
ikusia berez,  
larrosa ez zera baino  
arantza ere ez. (bis)

*Amuriza:* Arantza ez naizela,  
a ze erreminta!  
Aurkitu zaitut tekla  
baten ibilita;  
arantza ez zera baina  
larrosa polita. (bis)

*Irazu:* Itxaropena dago  
bai zure hitzetan,  
eta itxaropena  
gure bihotzetan;  
xagua izan nahi det  
zure bixarretan. (bis)

*Amuriza:* Zatoz bizar hontara  
xagu mutikoa;  
izan leike polita  
gu bion jokoa,  
muturra ez baduzu  
zibernetikoa. (bis)

*Irazu:* Ziber kontu hoietan  
txikitatik maixu,  
horregatik zugana  
hurbildua nauzu;  
PC edo Makintox  
ze kristo zera zu? (bis)

*Amuriza:* Nire herrian badago  
holako hainbat denda,  
onubilazio bat  
teklatik irten da;  
zein da zure sexua,  
ez zaizu igartzen-da? (bis)

*Irazu:* Galdera latza dezu  
kolpe baterako,  
baina zeurearekin  
ez zera aterako;

ez jakinda berdin da  
zuk dezunerako! (bis)

*Amuriza:* Irternetean dago  
teknika suabea,  
hau izango da agian  
biharko bidea,  
jolasa egin daigun  
sexurik gabea. (bis)

*Irazu:* Baina itxaropena  
baneukan barruan,  
zugana hurbilduta  
ni deskalabruan,  
probatu genezake  
pantaila barruan. (bis)

*Amuriza:* Pantaila horretara  
berriro banoa;  
nahiz ta bihotza izan  
oraindik sanoa,  
ez dut interpretatzen  
zure ikonoa. (bis)

*Irazu:* Irterpretatzea're  
ez zaizu komeni,  
orduan ez daukazu  
horrenbeste premi;  
australianoarekin  
ezkonduko naiz ni. (bis)

*Amuriza:* Australian badago  
eguzki epela;  
uste nuen ni honek  
maite ninduela;  
orain ulertzen dut zu  
birusa zarela. (bis)

*Irazu:* Baina ez nintzan zure  
barrurako jaio;  
alper-alperrik zertan  
horrenbeste saio?  
Torizazu muxu bat,  
intro eta aio! (bis)

*Amuriza:* Hemen amaitzen dugu  
gaurko erresaka,  
erdian jarriko du  
norbaitek ezpata,  
ta nik jarraituko dut  
intro eta saka. (bis)

## ZESTOA (2000-03-11)

*Bertsolariak:* S. Lizaso, Lazkano, Irazu, J. Agirre, J. Sarasua eta Egaña.

*Gai-jartzailea:* Laxaro Azkune.

Nesken futbol taldeak antolatutako jaialdia. Gaueko hamar eta erdietan, herriko kiroldegian.

*Egaña-S. Lizaso*

Gaia: Jakin dudanez, Eliz Ama Santak historian zehar egindako okerrengeatik barkamena eskatu behar omen dio munduari. Lagundu'iozue zuek zertan barkamena eskatu beharko lukeen, zuen ustez, Elizak historian zehar egin dituen okerrak gogora ekarriz.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Haize hegoak hurbiltzen ditu

*Egaña:* Hainbat pertsonak esan izan dit  
"hi haiz erretzaile fina",  
ta erretzea txarra degula,  
hori da gauza jakina.  
Erre zituen horko ateo  
eta besteko sorgina...  
gure historian Eliza izan da  
erretzailerik haundina. (bis)

*S. Lizaso:* Mundualdi hau hasia omen  
paradisu jardinetik,  
hamaika aldiz entzun da hori  
apaizaren mitinetik!  
Zaharrak hasi eta ondoren  
segi bide berdinetik,  
bainan fedeak ez du lekurik  
arrazoiaren gainerik. (bis)

*Egaña:* Vatikanoko jauntxo haundiak  
mahai ertzean daude bapo,  
hango kapila sistiman bada  
joia eta bitxi pranko;  
Elizak ere barkazioa  
eskatu egin beharko,  
pobretasuna goratu eta  
aberastu egin zalako. (bis)

*S. Lizaso:* Garai batean Ama Eleiza  
oso goian zen kokatu;  
herri xehearen babesle gisa  
geroztik ez du jokatu.  
Ondo pentsatzen jarri ezkerro  
ez ote degu pekatu?:

ikuste'ztana agindu eta  
ikusten dena ukatu. (bis)

*Egaña:* Elizak ere pekatu batzuk  
eginak ditu praktikan,  
hargatik orain hasi behar du  
barkamenaren platikan.  
Aita Santuak berak zioen:  
"kondo guztiak utikan";  
auskalo zenbat hil diran SIDAz  
hitz txatxu hoiengatikan! (bis)

*S. Lizaso:* Garai batean hainbat herritar  
Eleizaren barrenean,  
gauzak aldatzen joan dirade  
denboraren joanean;  
Eleiza ere barkamen eske  
hasi zaigu azkenean,  
gaiztoena ere damutzen omen  
hilzorian dagonean. (bis)

*J. Agirre-Lazkano*

Gaia: Hauek dira bi zestoar guraso, beren alabak futboleko oso onak direla eta orain Europara omen doazela, Belgikara, eta kezkatzen daudenak, "zer kirol klase egingo ote dute gero gure alabek Europan?".

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Gaixo nengoen joan dan aspaldin

*J. Agirre:* Guraso batek hainbeste kezka  
izaten ditu gertu-ta,  
nik'e badauzkat gauza batzuk  
nere buruan sartuta:  
hainbat kostata alaba hoiek  
mundu hontara sortuta,  
zer deportetan egingo ote duten  
fubola aitzaki hartuta. (bis)

*Lazkano:* Ama geranez ama izateak  
bazeukan nahiko maratil,  
bainan jakin zan gaurko umeak  
dirala argi ta abil.  
Horren kezkatzen ez dezanela  
hik here bururikan hil,  
beren buruan jabe ditun-da  
hik lo egin ezan trankil. (bis)

*J. Agirre:* Beraz patxaran hartu behar dala  
orain amaren lekua,

behar baldin bada arrazoia da  
albotik esandakua.  
Nere ustetan ni ere ama naiz,  
zu zeraden parekua,  
baina ama bat ez dut izan nahi  
ajolarik gabekua. (bis)

*Lazkano:* Nere lagunak kontatzen ditu  
beraren kezka guztiak,  
ikusten danez gau asko dauzka  
begiak malkoz bustiak;  
ta neri berriz poz eman zidan  
askatasunez uztiak;  
gu ginan bezin neska txolinak  
ez ditun gaurko gaztiak! (bis)

*J. Agirre:* Beharbada hoiek izango dute  
guk ez genduen grazia,  
mundua ere nola dagoen  
zerbait mudatzen hasia.  
Guraso lagun, zuk dadukazu  
ondo asko ikusia,  
hoientzat libre izango dala  
guretzat galerazia. (bis)

*Lazkano:* Nik nere haurrak sortu nizkinan  
etorkizunai begira  
ta aurrerapena dijoan eran  
ez dinat hainbat kupira;  
dijoazela nortasunean  
berak nahi duten tokira,  
eta ez zian ajola gehigi  
sano etortzen badira. (bis)

*J. Agirre:* Zertako jarri atzerapena,  
zertarako jarri traba?  
Asmo onetan hazitakuak  
badauzkagu bi alaba,  
eta nik ere beharko diot  
bide hortatikan laga;  
aurrerapena onartzen det nik  
gure onerako bada. (bis)

*Lazkano:* Ez ezan pentsa alabengatik  
nei ez zaidala ajola,  
nik bazekinat gaurko munduan  
arrisku asko dagola,  
bainan gutxinez maite dinat  
gorputz-zaintze ta kirola;  
nere partetik gaztedi horri  
berriz bejondakiola! (bis)

## GETXO (2000-03-18)

*Bertsolariak:* Lekue, F. Paia, Uranga, E. Goikoetxea, Kolina eta A. Arzallus.

*Gai-jartzailea:* Jon Maia.

Algortako Bertsolari Eskolaren hogeigarren urteurrena zela-eta eratutako ekitaldietako bat. Getxo antzokian, ilunabarrean.

*Kolina*

Gaia: Aldizkari batean irakurri berri dut pasa den mendeko diskurtso onena Martin Luther King-ena izan dela, arraza beltzaren aurkako erasoen aurrean lider izan zenarena hain zuzen. Honela hasten omen zen: "Bart amets egin dut". Zuk, Sustrai, zer segida emango zenioke hasiera horri?

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Espainian behera

Sufrimentua dago  
nere aburuan  
eta beltzak ez gaude  
toki seguruan.  
Burutapen ugari  
nahiz izan buruan,  
faltsukeria baizik  
ez da inguruan,  
beltzak nagusitzeko  
zurien munduan. (bis)

Atzo ametsa zena  
gaur nahi nuke gurtu,  
atzo ametsa zena  
ezin da zapuztu.  
Zuriak diren hoiek  
ditzagun egurtu;  
anai beltzak elkartu,  
kateak apurtu,  
ametsa amesgaizto  
ez dadin bihurtu! (bis)

Sentitzen dudan hura  
ezin disimula,  
barnean dudan poza  
ezin da kalkula.  
Kanpotikan nahiz egin  
ohi diguten burla,  
lehenago nik ez nuen  
pentsatu sekula,  
zurikeriak beltzak  
ikusi zitula. (bis)

*Kolina-E. Goikoetxea*

Gaia: Zuek gaur ezagutu duzue elkar, eta elkarrekin gustatu ere bai. Gau osoan elkarrekin ibili ondoren, iritsi da unea eta ohera elkarrekin sartzekoak zarete. Kendu dituzue arropak eta maindire artera sartzera zoaztela, barrez lehertzen hasi zarete biak. Orain, hor zaudete biak elkarri begira, ohera sartzeko, arroparik gabe, barrez lehertzen. Ezin duzue beste ezer egin.

*Neurria: 8ko txi.*

*Doinua: Nere senarrarekin*

*E. Goikoetxea:*Sustrai, zure etxean  
pasa nahian gaba,  
alboratu ditugu  
manta ta izara;  
hori da hori barrea  
ta hori algara!  
Lehenbiziko aldia  
barregarria da. (bis)

*Kolina:* Bota duzuna nahiz zen  
kurioso samarra,  
urrundik begiratzuz  
nolako indarra!  
Galtzak erantzi eta  
ez zara azkarra,  
zu zara barregarri  
dagoen bakarra. (bis)

*E. Goikoetxea:*Bazeukan morborik bai  
Sustraien etxeak  
eta pentsatu degu  
umorez hartzeak.  
Zu ikusi orduko  
nolako haizeak!  
Zuk ere ez dauzkazu  
hain sustrai luzeak! (bis)

*Kolina:* Nahiz hasieran heldu  
harroputzen pare,  
azkenik hemen gaude  
lotsaren mirabe;  
grazi pixka bat badu  
zureak halare,  
nik begiratu baitut  
deus ikusi gabe. (bis)

*E. Goikoetxea:*Barre eta algara  
jardun eta jardun,  
barregarri gaudela  
ez al da ezagun?  
Izaren barrenera

sar gaitezen lagun,  
barrez hasia malkoz  
buka ez dezagun. (bis)

*Kolina:* Maindireen azpian  
Ekaitz eta Sustrai,  
pixkat barre egin asmoz  
pozik bezain alai;  
baina pasa zaigunak  
grazia badu bai:  
izorratu nahi eta  
azkenik izorrai! (bis)

*E. Goikoetxea:* Ondoan hartu zaitut  
ai, nere laguna;  
maitatzen zaitudala  
gauza ezaguna.  
Ekaitzen barreneko  
tximisten burruna,  
ia Sustraitzen degun  
bion maitasuna! (bis)

*Kolina:* Sustraitu genezake,  
ez dago dudarik,  
baina egin dezagun  
barre egin barik;  
deskojono totala...  
begira hemendik,  
kantzontzilloen markak  
dituzu oraindik! (bis)

#### *A. Arzallus-F. Paia*

Gaia: Zuek bi egoera oso desberdinetan zaudeten bi pertsona zarete. Zu, Amets, mendian zaude, libre-libre; zu, berriz, Fredi, kartzelan zaude preso. Banan-banan hiru egoera esango dizkizuet. Kanta ezazue bakoitzak bizi duzuen une honetako egoeratik.

1. Egoera: Biluzik zaudete

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Aita asmo hartu det

*A. Arzallus:* Hemengo haize freskoa...  
ze giro epela  
nere jantzi guztiak  
ondoan daudela!  
Baina markarik ez dut



Ekaitzek bezela,<sup>2</sup>  
garbi esan dezaket  
libre nagoela. (bis)

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Bautista Basterretxe

*F. Paia*: Ni libre ez nago ta  
badut tristezia,  
euskal preso bat naiz ni, (bis)  
hau injustizia!  
Gorputza orain daukat  
gutziz biluzia,  
baina kontzientzia dut (bis)  
ederto jantzia. (bis)

2. Egoera: Lehengo lekua eta egoeraz gain, maiteminduta zaudete.

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Bautista Bazterretxe

*F. Paia*: Maitasuna ederto  
sustraitu nuen nik,  
nire herriko kaletan (bis)  
txiki-txikitatik;  
nahiz ta nire ondoan  
ez egon neskarik,  
preso sartu ninduten (bis)  
maitasunagatik. (bis)

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Aita asmo hartu det

*A. Arzallus*: Maitemindurik nago,  
erranen dut zeren:  
animali politak  
ainitz dira hemen;  
eguzki ta lainoak  
denak oso lerdan,  
mundu natural hau  
ai, zer polita den!

---

<sup>2</sup> Ekaitz Goikoetxeak eta Sustrai *Kolinak* aurretik egin zuten saioari buruz ari da.

3. Egoera: Loak hartzear zaudete

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Aita asmo hartu det

*A. Arzallus*: Nere egoera hau  
ez da ez makala,  
logurea begitan  
nabari dudala.  
Amets goxotan sartu  
nahi dut berehala  
ta gero hegan egin  
txoriek bezala. (bis)

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Bautista Basterretxe

*F. Paia*: Niri askatasuna  
kendu zidatenez,  
lo eitean bakarrik (bis)  
egiten dut ihes;  
izara artean sartu  
ta egin nahi dut amets  
nik lo hartzen dudala (bis)  
baina herriak ez. (bis)

### **PASAIA (2000-03-24)**

*Bertsolariak*: Sorozabal, Maia eta Peñagarikano.

Arnasa euskara taldeak antolatutako bertso afaria. Pasai Antxoko Romeral jatetxean izan zen, ilunabarreko bederatzietan. Hamabiak ondo jota hasi ziren kantuan eta ordu bi eta erdietan bukatu zuten. Saio polita atera zen, oro har, bizia eta umoretsua; eta afaltiarrek kontent, noski.

Hainbat gai jorratu ondoren, Pasaian egonda saihesterik ez dagoen gai bati heldu zioten, arraunari alegia.

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Dama gazte xarmant bat

*Sorozabal*: Beraz patroi hau hartuz  
itsasora irten,  
errezena hori da:  
besteri esaten;  
baina ez diguzu lan  
erreza ematen,  
Antxon oso zaila da  
arraunlari izaten. (bis)

*Maia:* Beraz badira gauzak  
gaur entzutekoak,  
Sorozabalek esan  
ditu lehenengoak;  
handik ondo esan du  
hango ertzeakoak:  
"askoz hobeak dira  
Andoainekoak". (bis)

*Peñagarikano:* Beraz arraunlariei  
ipini begira,  
gure artean bada  
hainbat tira-bira;  
Andoaingoak arraunei  
tira eta tira...  
Espainiko txapeldun  
tolosarrak dira. (bis)

*Sorozabal:* Antxon ezin diote  
arraunari ekin,  
hori tontuak ere  
ondo asko zekin  
eta zuek ez sartu  
Sorozabalekin,  
soroan ezin leike  
arraunean egin. (bis)

*Maia:* Peñak ere kantatu  
dizkigu edarrak,  
hemen atera nahirik  
lehengo trapu zaharrak;  
Espainiko txapeldun  
dira tolosarrak,  
hemen arraunlaritzan  
espainol bakarrak. (bis)

*Peñagarikano:* Bertsotan bixi-bixi  
ari zaigu Jokin  
eta erantzun gabe  
nik nola aldegin.  
Maiari begiratzuz  
rima berberakin,  
mahaiean ezin leike  
arraunean egin. (bis)

*Sorozabal:* Antxon ez zuten egin  
arrauneko plana,  
San Juan eta San Pedron  
hauen partez lana;  
ta gero ospatzera  
onenarengana:

batzutan San Pedrora  
bestetan San Juana. (bis)

*Maia:* Baina hori esatea  
ez zan derrigorra,  
Pasaiaiko badian  
Antxoko motorra;  
pala baten kondoia,  
bestian zaborra...  
hemen largo bat beti  
izan da gogorra. (bis)

*Peñagarikano:* Arraunlari kontuak  
ari dira hemen;  
pasaitarrek badute  
horrenbeste kemen,  
baina kalendaioan  
gauza nolatan den:  
San Joan beti dago  
San Pedro baino lehen. (bis)

*Sorozabal:* Peñak gauza bat garbi  
nahi du hemen utzi,  
San Joanen alde dala  
ta ez dula etsi.  
Baina hor gerta leike  
hainbat gauza bitxi:  
aurrena atera ta  
azkena iritsi! (bis)

*Maia:* Baina zer behar da ba  
hola aritzeko?  
Hemen inork ez dauka  
trapurik saltzeko.  
Gaurko afariaren  
azalen antzeko,  
arrosa hasten dira  
more bukatzeko. (bis)

Isildu gabe segitu zuten bertsolariak kantuan, orain gai bat jorratzen, orain  
elkar zirikatzen, orain afaltiarren bati edo besteri adarra jotzen.

### **BILBO (2000-03-31)**

*Bertsolariak:* I. Elortza eta Iturriaga.

Urretxindorra Ikastolak eraturako bertso afaria. Ikastolako jangelan  
hirurogeita hamarren bat afaltiar elkartu ziren, ikasle, irakasle eta guraso.

Giro bikaina eta bertso-saio ona. Gehiena librean egin zuten eta azken aldera afaltiarrek eman zizkieten gaiak bertsoen bidez.

*Iturriaga-I. Elortza*

Lekuari eta dekoratuari buruz jardun zuten hasieran bi bertsolariek. Gero ikasleak zirikatu zituzten eta ondoren doinua aldatu eta Kuban izan berri zen guraso taldeari heldu zitzaion txanda.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Basatxoritxu moko luzea

*Iturriaga*: Hasitakoan gazte jentea  
ekarri dugu bertara,  
baina ezin da hasi ezkerro  
guraso taldea laga.  
Bi milagarren urte honetan  
zerbait aldatu da, hara:  
seme-alabak etxean utzi  
ta gurasoak Kubara.

*I. Elortza*: Hemen guraso batzuek nola  
dabiltzan jakin dugu lehen,  
aurtengo urtean Kuba aldera  
bidai bat eginak omen.  
Nola jentea oso saltsero  
ta kantaria den hemen,  
egin bezate erakuspen bat  
saltsa nola dantzatzen den.

*Iturriaga*: Ez dute euki bape lotsarik  
Kariberaino joateko,  
seme-alabak barriz etxean  
ez dira egon hain txarto;  
eurek bakarrik ta zaintza barik  
ibili dira ederto;  
aitak ta amek edo semeek  
nok pasa ote du hobeto?

*I. Elortza*: Orain Unaiek esan duena  
izan da oso sakona,  
askok ez zuten nahi gurasoak  
itzuli zitezen ona;  
nik apustu bat egin behar dut,  
eta noski ez da broma:  
gurasoek han baino gehiago  
edan dutela hemen rona.

*Iturriaga*: Ta gurasoak hor joan dira  
bidaia oso tipikoan,  
Karibe aldean aurkitu dira,

ez dira egon Tropikoan;  
Che Guevararen kamisetekin  
saltsa klubetan jitoan,  
baina ez dituzte antza onartu  
Fidelen ejertzitoan.

*I. Elortza:* Ejertzitoan sartu nahi eta  
ezina ez da epela,  
baina entzun dut duela aste  
bete-edo egon zirela;  
begiratuta ikusten diet  
kolore zuri-zimela,  
ia seguru esan liteke  
gauetz ibili direla.

*Iturriaga:* Baina ez da txarra hango haizea  
edota hango giroa,  
seme-alabek berriz etxean  
a ze nolako lioa!  
Hauek Fidelen bila joan dira  
ta oker irten tiroa;  
gurasoek gerra egiten zuten,  
semeek amodioa.

*I. Elortza:* "Gurasoek gerra eta semeek  
amodioa" esan du ozen,  
baina ez dakit Iturriaga  
ote zabiltzan hain zuzen;  
guraso hoiek begiratuta  
errez da imajinatzen,  
marakak esku artean, kanta  
tradizionalak kantatzen.

*Iturriaga:* Baten Santiago gero Habana,  
ez da hain txarra aukera;  
gero kalean manifaren bat  
"Elian etxera, etxera!"<sup>3</sup> .  
Itzuli dira ondo pasata,  
aprobetxatuta aukera;  
hurrengo baten joan beharko dira  
seme-alabekin batera.

*I. Elortza:* Berriro ere kantatu behar  
gurasoei atakean;  
"seme-alabak hartuta denak  
joan" kantatu bat-batean,  
baina uste dot hobe daudela  
konponduta euren artean,

---

<sup>3</sup> Erruz hitz egin eta idatzi zen hedabideetan Miamin "bahituta" eduki zuten Elian Gonzalez haur kubatarraren aferaren gainean. Kuban hainbat manifestazio egin zituzten Elian Kubara, aitarengana, eraman zezaten eskatzeko.

bake apur bat beharko dute  
urtean astebetean!

*Iturriaga:* Ze oroitzapen ene Kubako  
rona ta giro epela!  
Batzuk Karibe aldean zeuden  
marmota batzuk bezela;  
seme-alabak berriz klasean,  
lozorroan zen tropela...  
irakasleek jasan dituzte  
baina izorra daitezela!

*I. Elortza:* Irakasleek sufritu behar  
seme-alaben trantzea,  
guraso batzuk albora utzi  
zutelako euren etxea;  
seguru bati ta gehiagori  
pasa zaio pentsatzea:  
seme-alabak abandonatu  
eta hantxe geratzea.

Gurasoek Kubara egindako bidaiara alde batera utzi eta irakasleak zirikatzeari ekin zioten hurrena bertsolariak.

### **USURBIL (2000-04-01)**

*Bertsolariak:* Amuriza, Sorozabal eta Iturriaga.

*Gai-jartzailea:* Iñaki Agirresarobe.

Nikolas Izeta zenaren omenez Bota Punttuba bertso eskolak antolatutako jaialdia. Udarregi ikastolan, gaueko hamar eta erdietan. Omendua izan zen ardatz jaialdi osoan. Haren bertso jarri zenbait kantatu zituzten eta gaiak ere haren pasadizoen gainekoak izan ziren. Saioaren hondarrean nahi zuten guztiek agurreko bertsoa kantatu zuten, besteak beste, Lazkanok, Egañak, Muruak eta Telleriak.

Amuriza

Gaia: Iturengo Aurtitzen bertso bazkari baten ostean hiru ordu jardun zenuten zuk eta Nikolas Izetak bertsoan, tabernari baten lagunaren urtebetetzea zela-eta han geunden gehienok bertso bana eskaini ondoren.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Aita izena kanta beharrak

Nikolas hola ezautu nula  
zortzi urte badirade,  
Nafarroako Aurtitz auzoan  
bazkalondoan han gaude;  
ezezagun bat hasi zitzaidan

kantuan dale ta dale!  
Hiru ordu pasa egin genitun  
doinurik aldatu gabe  
eta geroztik gelditu nintzan  
lagun kutun baten jabe. (bis)

Hi ere hantxe hintzen Nikolas  
beste lagunen taldean;  
Izeta hintzela erantzun hidan  
nor ote hintzen galdean;  
hiru ordu hantxe lapak bezela  
zeinek zein hartu mendean;  
azkenerako neuk moztu nian  
saioa iluntze aldean,  
hik bukatzeko zain egon banintz  
oraindik hantxe geundean! (bis)

Hire lehenengo gomuta haiek  
nola nitzake disea,  
lagun artean hantxe alkarri  
ziri, burla ta iseka;  
hi ez zekiat baina ni behintzat  
gelditu ninun asea;  
nere bizitzan sartu dan puska  
kutun bat izan haiz eta,  
aldi berean gogoratuko  
ta maiteko haut Izeta. (bis)

Sorozabal

Gaia: Orain dela hamabi-hamahiru urte, Hernaniko bertso eskola sortu berria Xabier Amurizaren lezioekin, aurreneko ikasleekin han hintzen: Anatx, Oiartzabal, Rikardo etortzen huan Gasteiztik, eta Nikolas ere bai. Nolako oroitzapenak dauzkak?

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Espainian behera

Hernanin biltzen ginen  
sei-zortzi xelebre:  
Paulo eta Eizmendi  
gazte eta bare,  
Joxe Mari Izeta  
ta Anatx parez pare,  
Oiartzabal ta biok  
polliki bazpare  
ta Nikolas haundia  
gorteko errege. (bis)

Nikolas hasiko zan  
kantuan gogotik,



Anatxen erantzuna  
laixter zan albotik;  
gela ondo itxita  
edukiagatik,  
gustatzen bazitzaion  
bertson bat errotik,  
algara entzungo zan  
Santa Barbaratik! (bis)

Udaletxe ganbaran  
hasi bertso lanak  
ta gero tabernetan  
bukatzen ziranak.  
Nikolasen garaiko  
eskol harremanak...  
nostalgia sortzen dit  
neri iraganak,  
berarekin eraman  
zizkigula danak. (bis)

Joxe Mari Izeta

Familiaren agurra

Neurria: Bederatzi puntukoa  
Doinua: Nere gorputza dardarka daukat

Eskuak ezin mugitu eta  
agurtu zintugunean,  
zergaitiaren zenbat zergaiti  
pilatu zen barrunean;  
"heriotzea argi ote da  
bizitzaren ilunean?"  
galderak ez du atsedean hartzen  
erantzunik ez dunean,  
baina ez gera bakarrik egon  
gure ezintasunean;  
behar izan dugunean  
herri hau aldamenean,  
bertso liburu, bertsoak kantatu...  
dena Nikon omenean,  
eskerrik asko neurririk gabe  
sendiaren izenean.

### **USANSOLO (2000-04-08)**

*Bertsolariak:* Mañukorta, I. Elortza, Irazu eta Peñagarikano.

*Gai-jartzailea:* Jose Mari Lejardi Gabixola.

Usansoloko Gazte Elkarteak antolatuko bertso bazkaria. Ikastolan izan zen eta giro ederrean jardun zuten bertsoan.

Mañukorta

*Gaia:* Lehenbiziko zatiari amaiera emateko gauza xeble bat, baina ia egunero telebistan azaltzen dana, eta hori be euskalduna dugu - beno ez dakit euskaraz dakien, baina euskalduna dela bai -, Txumari Alfaro, nafar naturista. Hau naturista dok, medikue, eta hik, beste askok bezala, kaspaz arazue daukek, kaspaz jausten jak hiri be; eta enterau haz horrek daukela formularen bat: egunero heure txix e datea; hori dok itxura danez formularik onena.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Iparragirre abila dela

Ni kaspaz neukan neure buruan,  
bardin hemengo ta hango,  
Jainkumendian dantza ondoren  
ez dakit zenbat pandango;  
burutik behera kaspaz,  
eskuakin arraspaz,  
juan banitzan juango!  
Txix eratia ona izango da  
baina nik ez det erango. (bis)

Bere ustetan medizinetan  
horrek dauka errazoia,  
medizina ona errez zainduta  
egindutzen du sermoia.  
Zu zera naturista,  
trumoia ta tximista,  
eta esatera noia:  
jaboi txinbuaz garbitu zazu  
zuk zeure melokotoia. (bis)

Mañukorta

Puntua jarrita

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Esateko ez naiz lotsa

*Gabixola:* Mutilzahar ala ezkongai?

*Mañukorta:* Hoi esango dizut lasai:  
nere bizitza pasatutzerik  
gaur ez dago nunahi;  
mendi eder baten artzai

edo putikluban alai;  
guztizko ondo bizi naiz eta  
nik ez nuke ezkondu nahi. (bis)

*Gabixola:* Milionarixo egina,

*Mañukorta:* hori da gauza jakina,  
diru askorik banku batian  
nik ez daukat baina;  
irraparra atsegina,  
nunahi gastatzeko aina...  
zorion hutsez arkitutzen da  
Jainkumendiko artzaina. (bis)

*Gabixola:* Benetan zara artista,

*Mañukorta:* hori ezin da sinista,  
baina gaur honek tipo horretan  
dakarkit albista;  
badet nahiko errebista  
eta berdin telebista,  
tipo honetan galdu nahi nuke  
nere begitako bista. (bis)

### **ONDARROA (2000-04-14)**

*Bertsolariak:* O. Enbeita eta Iturriaga.

*Payadorea:* Santiago Morales *Chago*.

*Gai-jartzailea:* Iratxe Ibarra.

Euskal Herriko Bertsozale Elkarteak txiletarrak ekarri zituen Euskal Herrira, bertsolariekin batera hiru jaialditan parte hartzeko: lehenbizikoa Hernanin izan zen, bigarrena Ondarroan eta hirugarrena Beran. Txileko payadorerik onenetakoa den Chagok eta bi bertsolarik jardun zuten bat-batean, eta folklore biltzaile eta abeslari Viviana Chavesek Txileko kantu tradizionalak kantatu zituen. Chago, ohi bezala, gitarra lagun zuela aritu zen eta bertsolariek kantatu bitartean Koldo Tapiak egin zion aldi bereko itzulpena. Gai librean ekin zioten jaialdiari, eta ondoren Iratxe Ibarrek jarritako gaien gainean kantatu zuten.

*Chago-Iturriaga-O. Enbeita*

*Chago:* Gabon Euskadi diré  
para comenzar mi canto (bis)  
como un folclórico manto

que en ustedes puedo ver  
en el canto creceré  
con sentimiento profundo  
yo soy solo un vagabundo  
de los cuentos ancestrales  
y soy el Chago Morales  
un payador del fin del mundo.

Neurria: 8ko nag.

Doinua: Kantore berri xarmant batzuek

*Iturriaga:* Ohore bat da honen ondoan  
hemen kantuan hastea;  
gaur bi kultura elkartzen dira,  
hitza da zilbor-hestea;  
bertsolaria ia ezaguna,  
payadorea bestea,  
kostako haizeak posible eingo dau  
bi kulturok nahastea. (bis)

*O. Enbeita:* Pobre bezala burua aurkeztu,  
ez diot hartzen tankera;  
abildadea aberatsa du  
bere barnean antzera;  
payadoreetan ezagutzeko  
Chago Morales aukera,  
moralez oso gogorra eta  
gaizto samarra gainera. (bis)

*Chago:* Oihane eso es maldad  
yo soy un hombre muy serio (bis)  
que desoja los misterios  
en toda la humanidad  
voy cantando la verdad  
como hoy día que converso  
y mi camino no tuerzo  
lo digo con entereza  
Dios vendiga tu belleza  
pero más aún tus versos.

*Iturriaga:* Ez da betiko kontua eta  
ez da gauza tipikoa:  
ahots sendoa eta gitarra,  
laguntza erritmikoa;  
jantzi dotore, gizon jakitun  
eta farmazeutikoa,  
gure etxean esango gendun:  
"hau etxerako tipoa!" (bis)

*O. Enbeita:* Laudorioak dauzka niretzat,  
hori da hori itzela!

Nik uste nuen zure ondoan  
txikiegia nintzela;  
eta ohore txiki bat ere  
senti dezaket horrela,  
nire barnea ukitu duzu  
gitarra kordak bezela. (bis)

*Chago:* Nos separan profundos mares  
en lejanos meridianos (bis)  
pero los tres somos hermanos  
payador y bersolaris  
el canto al futuro disparen  
olvidando los quebrantos  
hermanos les quiero tanto  
y mi verso lo detalla  
mi fusil es la metralla  
con que la cultura dispara.

*Iturriaga:* Hori indarra, hori abotsa  
bihotza bete-betean!  
Baina ziria zilegi dogu  
bertsolarion artean;  
ozen esan du, argi esan du  
jendea ohartu daitean,  
gure anaia dala esan du  
baina aita izan zeikean. (bis)

*O. Enbeita:* Antzematen da berak diona,  
polbora badauka nahiko  
ta kulatatik igoal tiro bat  
joan daiteke guretzako;  
anai-arrebak garela dio  
eta ez dago bate txarto,  
etorkizuna inprobisatzen  
hirurok gabiltzalako. (bis)

*Chago:* Unai habló de mis canas  
me quiere tratar de viejo (bis)  
más le puedo dar consejo  
en su joven mente que se afana  
la cultura nos hermana  
se lo digo improvisando  
mi forma de estar cantando  
es una nueva primavera  
¿con las manos en la cartera  
que diablos están cuidando?

*Iturriaga:* Patrikan neure eskuak eta  
asko ez jako gustatu,  
baina arrazoiak hemendik-handik,  
nik erantzuteko batu:  
tabakozale naz betidanik,

hori alperrik aipatu,  
ta badaezpada Chesterfield on bat  
hoba hemen ezkutatu. (bis)

*O. Enbeita:* Lotsa apur bat edo ez dakit zer  
daukagu ezkutukoan,  
kaguenlaletxe ebidentzian  
utzi behar gaitu gaurkoan!  
Ta esku biak atzekaldean  
jartzen noa hurrengoan,  
postura hau ere existitzen da  
gure superformatoan. (bis)

*Chago:* Ya lo he visto en un calendario  
ese juego de las manos<sup>4</sup> (bis)  
pero es el verso es hermano  
es algo extraordinario  
yo pienso así de ordinario  
cuando asumo mi destino  
y encontrado en el camino  
alguien que fuma lo vano  
el Chesterfield es americano  
prefiero al cigarro vizcaino.

*Iturriaga:* Chesterfila da amerikarra  
eta euskaldunon penak,  
baina zeozer galdu behar dau  
zeozer gura dabenak;  
Bizkaiakoak zein ote dira  
honek probatu dauzenak?  
Baina, ai, nire gustokoenak  
barruan trukoa daukenak! (bis)

*O. Enbeita:* Nahiz ta ez garen esku kontuan  
lehenau geratu ederto,  
ni neu prest nago gitarra hori  
aitzaki legez hartzeko;  
ez baldin badu bape ideiarik  
puntu baten botatzeko,  
hiru-lau nota gehiago jo ta  
denbora du pentsatzeko. (bis)

### **BERGARA (2000-04-15)**

*Bertsolariak:* Mendiluze, S. Lizaso, Egaña, Irazu, Peñagarikano eta Mendizabal.

*Gai-jartzailea:* Inaxio Usarralde.

---

<sup>4</sup> Euskal Herriko Bertsozale Elkarteak 2000. urtean atera zuen egutegiari egiten dio aipamena.

Erramu zapatuan urtero egiten den jaialdia. Novedades aretoan, gaueko hamarretan.

Peñagarikano

Gaia: Azken batean, lehen mundu deitzen dugun honetan, ez al zaik iruditzen malkorik gabeko negar asko dagoela?

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Santa Barbara zure bizitza

Gu desberdinak gerala oso  
ezin ukatu inola;  
hemen denetik soberan degu,  
beste batzuk hola-hola...  
motibo gabe makinatxo bat  
dago malko dariola;  
gu geok ondo gabiltzan arte  
besterenak bost ajola! (bis)

Lehen esan dute ez daukagula  
hemen ezertxoren faltik,  
albiste txarrak, negargarriak  
datoztela Etiopitik;  
hemen denetik badegu baina  
negar malkoak zergatik?:  
askotan negar egiten degu  
disimulatzeagatik. (bis)

Zein desberdina den egoera,  
zein desberdina bizitza!  
Hemen gaudenok kexatuz behintzat  
gu ezin gindezke mintza;  
konformatzeak eskuratzen du  
maiz zorionaren giltza;  
geure buruak engainatuaz  
alper-alperrik gabiltza. (bis)

Peñagarikano-Mendizabal

Gaia: Aste honetan Mariano Ferrer kazetari ezagunari entzun diodan honek bi-hiru bertso kantatzeko lain ematen duela iruditzen zait. Goiz batean, aste honetan, Mariano lanera doala, albisteak ematen ari zen Espainiako irrati bateko esatari batek Peruko berri eman eta Euskal Herriko berrien txanda iritsi zenean, hala bota omen zuen: "Euskal Herriko albisteei dagokienez, ez dago amaren seme edo alabarik ulertuko dituenik; beraz, ez ditugu aipatuko eta aurrera segituko dugu".

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Espainian behera

*Mendizabal:* Esatari espainola  
genula jakina,  
Mariano Ferrerrek  
bere ahalegina.  
Euskal Herriak duen  
gogoa ta grina,  
ulertezina omen  
trakets ta zikina...  
ulertu nahi eza da  
beraien ezina. (bis)

*Peñagarikano:* Beraren esaldiak  
egiten dit grazi,  
Estatu Batutatik  
hainbeste notizi...  
Perukoak ere bai  
dato eta guzi  
ta Euskal Herrikoak  
joan zaizka ihesi;  
esatari izenik  
ez dezu merezi! (bis)

*Mendizabal:* Komentatu beharko  
gauza bat edo bi,  
horren sustraia non den  
badakigu ongi;  
itsumustuan inor  
ezin da erori;  
ez dutela ulertzen,  
hainbeste histori...  
guk ulertzen diegu  
zergatik dan hori! (bis)

*Peñagarikano:* Euskadi iristean  
katea eten da,  
kazetariak dauka  
betea agenda;  
hori esan zuena  
zer-nolako prenda,  
nola emango zuen ba  
albiste zerrenda,  
Euskadiko arazoa  
ez du ulertzen-da! (bis)

*Mendizabal:* Gaizki ulertua dala  
badakigu hala;  
kontatzeko badauka  
aipamen zabala,  
bainan eskibatu du



nola edo hala;  
irtenbide bat badet  
orain berehala:  
ez bagaitu ulertzen  
galdetu dezala. (bis)

*Peñagarikano:* Hemengorik ez zuen  
harek esan bate,  
ez zuen ipiniko  
hainbat borondate;  
horrelako joera  
askotxok daukate,  
hau utzi nahi digute  
erabat aparte,  
ta hola mintzatzeagatik  
kobratu eiten dute! (bis)

Irazu-Mendiluze-Mendizabal-S.Lizaso-Egaña-Peñagarikano

Gaia: Liburuaren eguna dela eta ez dela, ikusten ari gara aurten ekitaldiak nola aurreratu dituzten, Aste Santuarekin egokitu dela-eta. Hala ere, behin baino gehiagotan entzun diagu, benetako literatura komun publikoetako ateetan idatzita dagoela. Irudimena erabiliz, egin ezak kontu, atzeko horietako bakoitzak zer esaldi, zer lelo idatziko lukeen komun publiko bateko atean; eta zuek, nahi baduzue, erantzun.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Esplikatzera noa kontuak

*Irazu:* Ate atzeetan ez da idazten  
literatura kaxkarra;  
Mendiluzeren kaka aldia  
daukat aipatu beharra;  
usadioan zalia degu,  
halare mutil azkarra;  
pixa eginez jarri zun "gora  
Jainkua ta lege zarra".

*Mendiluze:* Egia da bai hala esaten det  
beti edo gehienez,  
hustu beharrak komon batera  
eramaten nauenean;  
ta azalpena eman nezake  
nahiko itxura onean:  
txorakeriak esaten ditut  
gustora nagoenean.

*Irazu:* Mendizabalek ligatu zuen,  
hoi ez da nobedadia,  
nexka batekin, hartu zun gero

komunerako bidia;  
egitekoak egin ta fuera,  
zerbait jarri zun ordia;  
zer jarriko zun?: "ez det ahaztuko  
nere lehenengo aldia".

*Mendizabal:* Egoera hortan aurkitu nintzan  
ia ezin kabituan;  
pertxero bat'e bertan bazegon  
oso modu hornituan;  
jolasaldian hasitakoan  
kopeta izerdituan...  
lurra zikina zegoen eta  
galtzak ipini nituan.

*Irazu:* Athleticzale amorratua,  
besterik ez dauka burun!  
Sentimentuak gurutzatuta  
batzuetan dabil ilun;  
orain aspaldi komunera jun  
ta narraxkerian jardun  
ta irteeran hala jarri zun:  
"aurten Realta txapeldun".

*Peñagarikano:* Pintada batek komona baten  
ez du egiten enbarazu;  
zu gezurretan ari zera-ta  
oso hasarre naukazu;  
ortografia txarra dedala  
ondo asko badakizu,  
hori ez baina idatzi nuen:  
"Jezuz Irazu kakazu".

*Irazu:* Andoni Egaña literatoa  
hor dabil bere pausuan,  
sententzi onak ipini ditu  
eroitzen bada lazuan;  
ez naiz oroitzen idatzi hartaz,  
ez daukat ondo kasuan,  
baina espiluai beida jarrita  
kopetean idatzi zuan.

*Egaña:* Nik kopetean idatzi nuen  
abilidaderik gabe,  
une haietan nola ez nintzan  
boligrafoaren jabe;  
hara, kopeta erakusten det,  
hemen dezu parez pare,  
ta hiru letra soilikan dauzkat,  
ximurrak deitzen dirade.

*Irazu:* Gure Lizason literaturak

badauka nahiko ixtori...  
deskuidatuta neskan komunan  
barrura pikaro hori;  
pixa ta kaka biak eginda  
lasai-lasai gori-gori,  
ta irteeran hala jarri zun:  
"muxu haundi bat denori".

*S.Lizaso:* Denentzako zen muxuarentzat  
zuretzat'e bazeguan;  
galtzak askatu, lasaitu eta  
ametsak hegara juan;  
zure izena paper batean  
idazle baten moduan;  
ez dut esan nahi gero papera  
zertan erabili nuan.

### Irazu-Egaña-Mendizabal

Gaia: Hemen Bergaran Jardunek bultzatuta ezagunak dira amodiozko gutunen lehiaketak. Amodiozko gutunak idatzi behar ditugu. Beraz, bertso bana eskatuko dizuet eta horrek gutun bat osatuko du. Hiru gutun desberdin osatu behar ditugu. Batek hasiko du gutuna, besteak segi eta hirugarrenak bukatuko du.

1.- Gure herri honi buruzkoa

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Loreak udan ihintza bezala

*Mendizabal:* Oh Euskal Herri maitagarria,  
hainbat fama eta ospe;  
mundu guztitik zugana datoz  
zati txiki baten eske;  
alderdi txarrak asko dituzu  
txarra zeranik ez uste,  
goza arazten nauzulako maiz  
sufrituarazi hainbeste.

*Irazu:* Zenbat maitasun, zenbat maitasun...  
ezin liteke ukatu;  
mila urtetako ipuitxo  
ezin batean kontatu;  
gorroto asko, ezpata asko,  
guztiak ezin zenbatu;  
halakoetan zer egiten da:  
zeure burua maitatu.

*Egaña:* Ai Euskal Herri, zuri idazteko  
banuen borondatea;

esatekoak esan dizkizut  
ta hau da errematea.  
Baina sobrean zergatik sartu,  
ai Euskal Herri maitea,  
ez al da hobe libre utzi ta  
haizeak eramatea?

## 2.- Oporrei buruzko amodiozko gutuna

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Sorlekua utziz gero

*Irazu:* Zure ametsez bizitza  
daramat pozik ta alai;  
zurikerian hastea  
oraindik behintzat ez det nahi.  
Gorputz polita, bihotz ederra...  
guzti-guztia dezu, ai;  
urrun zaudela polita zera,  
gertu zaudela ere bai.

*Egaña:* Arazotxo bat daukazu:  
izatea hain iharra;  
zurekin igualtsu dira  
bai gaurra ta bai biharra.  
Horrez gainera opor maitea  
badezu alde bat txarra:  
denek maitatzen zaituzte eta  
nik izan nahi dut bakarra.

*Mendizabal:* Bakarrantzat ez da hori,  
gaude guztiok batera;  
eta denen izenean  
hauxe noa esatera:  
ametsak duen antzekoa da  
oporraldi izaera:  
ilusiozko hasera dezu  
ta penazko bukaera.

## 3.- Pertsonei buruzko amodiozko gutuna, baina gure inguruan imagina ditzakezuen pertsona ezinduei buruzkoa.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Sorlekua utziz gero

*Egaña:* Bi milagarren urtean  
apirilean Bergaran;  
sentimentu modoxka bat  
ixuri nahi det ilaran;  
batzuk ezindu ikusi eta

ez naiz sentitzen patxadan;  
gauza bakarra eskatu nahi det:  
ia noiz berdintzen garan.

*Mendizabal:* Jaiotzetik errugabe,  
erantsitako fardela;  
ta bizitzan jartzen zaie  
bereizketaren nibela;  
hala ta guztiz egin nahi diet  
nere aitortza fidela:  
normalok baino zorionsuago  
izaten badakitela.

*Irazu:* Ipui berean bilduak  
helduak eta umeak;  
mingotzak izaten dira  
ezintasunan uneak.  
Nahiz eta nekez irits litezkeen  
berdinketako guneak,  
beste guztiak gaintitzen ditu  
maitasunan sindromeak.

## **GOIZUETA (2000-04-16)**

Nafarroako txapelketa 2000

A. Arzallus

Txapeldunaren agurra

*Neurria:* Bederatziko txikia  
*Doinua:* Gaztalondo haundian

Hogeigarren urtea  
betetzear zela,  
osabak atzo utzi  
zuen kartzela;  
jakin, nere bizitzan  
lehen aldikotz dela  
ene osaba aske  
ikusten dutela.  
Eskeintza fidela  
dijoa horrela,  
aitatxok bezela,  
ezin zen bestela,  
osabarentzako da  
nere txapela. (bis)

## OIARTZUN (2000-05-05)

*Bertsolariak:* J. Sarasua eta Egaña.

*Gai-jartzailea:* Karlos Aizpurua.

"Bertsoak, olerkia eta zerbait gehiago" goiburuarekin Oiartzungo Bertso Eskolak Bertso Astea 2000ren barruan eratutako emanaldi berezia. Arratsaldeko zazpitan, Pagoa garagardotegian, ehun eta hogeit bat entzule. Hainbat poetaren hamabi olerki errezitatu zituen Karlos Aizpuruak, Aitor Sarriegik bibolinarekin lagunduta; eta olerki horiek izan zituzten kantagai bertsolariak.

J. Sarasua-Egaña

Gaia: **Linguae Vasconum Primitiae** Nik zita bat nuen Bernart Etxeparekin / baina lauhunda piko urtez berandutu naiz. / Harrigarriena da, Bernart Etxeparek itxaron egin nauela. / Euskal poesiaz galdetu didanean esan diot / : "euskaldunek ez dute poesiarik leitzen; ETB ikusten omen dute / eta bidaia turistikoak egiten omen dituzte tropikoetara". / "ETB? ETB?" / Eta ETB zer ote den asmatzen eta neskameak ekarritako sagardoa edanez Axularren zain geratu ginen.

Neurria: 8ko nag.

Doinua: Donostiako hiru damatxo

*J. Sarasua:* Poesia nahi du poetak eta  
barne odolak irakin;  
gaur eguneko Euskal Herriak  
zenbat ez duen huts egin!  
ETBk zenbat kalte egin duen  
norbaitek ba al daki jakin?  
Euskal poesia izorratu da  
Hitzetik Hortzerarekin.

*Egaña:* Nere ustetan bide gogorra  
aukeratu dezu aizu;  
egia da bai ETB beti  
bertso eman ez jo ta su!  
Baina halare oso arrazoi  
kaxkarra eman diguzu;  
ai, Sarasua, ipurterrea  
Patziku ematen dezu!

*J. Sarasua:* Patziku ezik nik izen asko  
dudala esango nuke,  
kaxkarkeria nagusitu da  
gauza landuaren truke;  
horrenbesteko txorakeriak  
programan mila entzute  
ta poesia duten apurra  
zentsuratu egiten dute!

- Egaña:* Iruditzen zait ez zabiltzala  
soraio ta erdi lotan,  
lehenen bertsoan abitu arren  
den-dena apurtzekotan;  
lehenengo duda egin dut baina  
arrazoia zendun hortan,  
txorakeri ta txorikeriak  
parera datoz askotan.
- J. Sarasua:* Bapatekoa jainkoturikan  
burmuinak daude ahulduta;  
euskal munduan ez ote goaz  
iparrorratza galdua?  
Bertsoa eta literatura  
dauzkagu apartatuta,  
biak dituen inor ez dugu  
Andoni Egaña kenduta.
- Egaña:* Dalako Andoni ez dut ezagun,  
bidal dezagun zokora  
eta bersotan ganoraz irten  
txoritxoaren mokora;  
gauza bakarra dago zalantzan:  
ia zer dugun ganora,  
baina nik behintzat ez nuke joan nahi  
garen txo hortatik gora.
- J. Sarasua:* Koldo Izagirrek ez zeukan hortan  
bide okerra hartua,  
nolanahi ere bertsolaritza  
dago bidean sartua;  
profeta batek urez bete du  
bertsoen basamortua,  
gora txapeldun titanikoa  
Txirrita Axulartua!
- Egaña:* Hara noraino iritsi zaion  
bere drogaren dosia!  
Lau hitz gordinez azaldu digu  
ikasi duen poxia;  
gora Leizko kooperatibak  
ta elkartasun hazia!  
Gora Txikito ta Sarasua  
txapelketen oasia!

### **OIARTZUN (2000-05-07)**

*Bertsolariak:* J. Agirre, Lujanbio, Martin, Irazu, Sorozabal eta Kolina.

*Gai-jartzailea:* Esteban Martiarena.

Bertso astea 2000ren barruan Oiartzungo Bertso Eskolak antolatutako jaialdia. Berrehun eta berrogeita hamarren bat lagun elkartu ziren txukun prestatutako Elorsoro kiroldegian.

*Martin-J. Agirre*

Gaia: Gaur, egun handia da zuen familian: aitona Joxe bertsolariak ehun urte bete ditu. Familiak bazkari bat egin du, eta beste oparien artean iloba Jonek berea ekarri dio: bertsoan hasi zaio.

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Hamalau heriotzena

*Martin:* Bere masail aldean  
duen haragia,  
mugimendu polita  
eta nabaria;  
nere aitona degu  
gaur bertsolaria,  
izaeraz bezela  
itxuraz handia;  
bertsoz eman nahi dizut  
nere oparia.

*J. Agirre:* Matrailako leun hura  
aspaldi det juna,  
egun urtean hemen  
dena laztasuna;  
baina eskertu beharra  
daukat osasuna  
ta bi ilobagandik  
dan etorkizuna;  
erregaloik onena  
zuk ein didazuna.

*Martin:* Aitonari iritsi  
zaio gaur eguna  
eta nik bota diot  
hain bertso biguna;  
azala latz xamarra,  
ahotsa leuna  
ta bertsoarekiko  
dudan maitasuna;  
asko eskertzen dizut  
eman didazuna.

*J. Agirre:* Ezin dizut hitz egin  
nahi bezelain ondo,  
gizon buru argia  
ni ez naiz egundo;  
gaztea ikusten zaitut



indartsu ta sendo,  
gaizki zabiltzanikan  
nik ez dut esango;  
pena det: luzaroan  
ez dizut entzungo.

*Martin:* Oparitu zenidan  
zuk bertsolaritza  
ta orain haren alde  
darabilkit hitza;  
jakin, gure jarduna  
ez zaidala hitsa;  
pozez beteko nuke  
neronen bizitza,  
zu zeran gizonaren  
erdia banintza.

*J. Agirre:* Orain hasi beharra  
dezu bizitza-ta,  
ez bildurtu, zu orain  
ondo zabilta-ta;  
nik laiste utzi behar det  
munduko martxa-ta,  
baina badaukat zugar  
gaur poz bat galanta:  
ni juango naizela  
ordezkoa lagata.

Lujanbio-Irazu

Gaia: Zuek atzo sexu gau ikaragarria jo zenuten. Gaurko gaua ere heldu da.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Haizeak bidali du

*Irazu:* Egia da gau txarra  
ez gendun igaro,  
eman beharrekoak  
emana zeharo;  
baina nere gorputza  
honetan akabo,  
agujetaik ez daukan  
lekurik ez dago!

*Lujanbio:* Gorputza agujetaz  
goraino jarria,  
Irazu gizajuak  
osasun larria;  
atzoko gaua eta  
gaur dator berria...

gauz asko izan leike  
ikaragarria.

*Irazu:* Aspaldian zabiltza  
indartsu antzeko,  
ni eskas antxekua  
zuri segitzeko;  
nahiz saiatuko naizen  
guztia lortzeko,  
ez zaidazu esan dana  
errepikatzeko.

*Lujanbio:* Behingoz probatu gendun  
ohe gaine baten,  
eta egia esan  
ez zan gaizki irten;  
nahiz atzoko esprinai  
ezin merituik ken,  
ia gaur maratoia  
egin genezakeen.

*Irazu:* Odolik ere ez zait  
irtetzen zainetik  
ta zuk adar-jotzia  
berriz ordainetik;  
zikatriza oraindik  
nere ezpainenetik...  
gaur zu saltatu zaite  
armaio gainetik.

*Lujanbio:* Nik ez nuen bizitu  
Irazuk bezela,  
goatu hamar minutun  
erdi lo zeundela;  
ta armaiuarena  
sorpresa itzela...  
uste det amets asko  
egin zenuela.

*Irazu:* Aberia bistan da,  
adieraztea...  
ez nuen arriskutan  
burua haustea;  
zu gaizki zabiltzala  
momentu tristea,  
nere kulpa al da zu  
berandu hastera?

*Lujanbio:* Badakit armaiuan  
gora igo zela,  
eta salto egin zun,  
zer egin bestela?

Baina ez zazute pentsa  
etzan zanik bela,  
saltoka segi zuen  
umeak bezela.

*Irazu:* Ta zuk segitu zendun  
pausuan-pausuan,  
lotu nahi nizun eta  
azpiko lazuan;  
dena esan bihar da  
behar dan kasuan:  
nik ez dakit Viagra  
zeinek hartu zuan.

*Lujanbio:* Ez ginan ez aritu  
xuabe-xuabe,  
orain agujetakin  
biak nahiko grabe;  
honetan alde on bat  
badago halare:  
eskapada ein degula  
txupoirikan gabe.

### **LEGORRETA (2000-05-27)**

*Bertsolariak:* Sarriegi, I. Elortza, J. Agirre, S. Lizaso, Peñagarikano eta Mendiluze.

*Gai jartzailea:* Jose Mari Agirre "Txato".

Herriko jaietan urtero antolatzen duten saioa. Gaueko hamar eta erdietan izan zen, herriko zineman; ehun bat entzule.

Sarriegi

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Maritxu nora zoaz

*J.M. Agirre:* Inork ez du izaten  
arrazoi osoa,

*Sarriegi:* lema hori daukat nik  
goraino jaso;  
hala uste ez dunak  
altxatu besoa,

nahiz eta onartzea  
ez dan eroso.

*J.M. Agirre:* Errespetatuko balitz  
herriaren hitza,

*Sarriegi:* hobea litzateke  
hemengo bizitza;  
gure eskuetan da  
aspaldian giltza,  
baina sarrailan sartu  
ezinik gabiltza.

*J.M. Agirre:* Nola ikusten duzu  
gaurko egoera?

*Sarriegi:* Ondo ez dago eta  
ez doa hobera;  
garbi esango dizut:  
nere arabera,  
martxa hontan zulora  
laister joango gera.

S. Lizaso

Gaia: Posible al da bakea?

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Mutil koxkor bat itsuaurreko

“Nun da pakea, posible al da?”  
galdetzen da gehienez;  
batzuek baietz erantzun eta  
saiatzen gera lanean,  
diferentzia ta gorrotoak  
utzirik aldamenez;  
zoritxarrean etsitzera ere  
heltzen gera azkenean...  
biren artean ez da pakerik  
batek nahi ez duenez. (bis)

Azken boladan giroa dago  
nere ustez nahasia,  
elkarrizketan nabari baita  
gogoaren eskasia.  
Proposamenak egiten nahiz ta  
jendea dagon hasia,  
batentzat ona izaten bada  
besteak “ezetz” garrasia,  
gure baratzan nagusi baita  
konponezinan hazia. (bis)

## ITSASONDO (2000-06-03)

*Bertsolariak:* Sorozabal, J. Agirre, Amuriza, Sarriegi, A. Arzallus eta S. Lizaso.

*Gai-jartzailea:* Nikolas Zeberio.

Urteroko jaialdia, Udaleko Kultura Batzordeak antolatua. Errota pilotalekuan, gaueko hamaiketan, ehunen bat entzule. Kartelean Xabier Silveira zegoen iragarrita, baina Jokin Sorozabal etorri zen haren lekuan.

*Sarriegi-A. Arzallus*

Gaia: Venezuelako bi ume zarete. Momentu honetan, Amets adoptatu egin dute Europa aldera ekartzeko asmoz, eta Aitor, berriz, hantxe bertan geratzen da. Zuen agurra bertsotan.

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Hamalau heriotzena

*Sarriegi:* Gaurko albistea ez da  
oso pozgarria,  
utzi behar baituzu  
betiko herria,  
baina mantendu nahi dut  
nik nere irria;  
desio bat zuretzat  
ikaragarria:  
ondo hastea zure  
bizitza berria.

*A. Arzallus:* Zergaitik behar naute  
haraino igorri?  
Agurrik egiten gaur  
ez utzi inorri.  
Malkoen iturria  
zerade zerorri,  
begiak bustita ta  
bi maisailak gorri;  
zergaitik ez duzu nahi  
nerekin etorri?

*Sarriegi:* Zure herritik zoaz  
ilusio gabe,  
gu biok banatzea  
ez ote da grabe  
utziz herria eta  
horrenbeste jende?  
Baina mundu honetan

legea da lege,  
ezin naiteke joan  
nahi izanda ere!

*A. Arzallus:* Zu gaizki zabiltzala  
nago igarrita,  
hain triste hemen nere  
ondoan jarrita.  
Behartsuena ez da  
destinu polita,  
baina etorri zintezke  
kateak hautsita,  
zorigaizto guztiak  
atzean utzita.

*Sarriegi:* Biok gera lagunak,  
biok gera gazte,  
baina ametsak beti  
bete ez litezke.  
Orain bazoaz eta  
aurkitzen naiz triste;  
azken agurren nator  
gauza baten eske:  
oroitu nazazula  
nik zu bezainbeste.

*A. Arzallus:* Gure oroimena beraz  
luzatu dadila,  
nahiz gizartea ez den  
horretan abila.  
Europar omen dago  
hantxe diru pila  
eta ondo koxkortzen  
denean mutila,  
berriz itzuliko naiz  
lagunaren bila.

### *J. Agirre-Sorozabal*

Gaia: Zu, Agirre, baserrian lanean jo eta fuego ari zarela, zeure alaba etorri zaizu esanez hau, Sorozabal, duela mutil-laguna.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Andre txarraren bentajak

*J. Agirre:* Nere alaba ustez hazi nun  
hain modu jatorrekua,  
baina bildur naiz hartu ote dun  
oain bide okerrekua;  
presentatu dit senargaia edo

bere aldamenekua,  
baserrian lan egiteko ez da  
figura ederrekua! (bis)

*Sorozabal:* Itxura denez nere figura  
ez dago izugarria,  
gure xaharra nahiko zalantzan  
hemen daukagu jarria;  
halare egin behar zenidake  
neri ongietorria,  
gaurtik aurrera ni izango naiz  
hemengo nausi berria. (bis)

*J. Agirre:* Hori da hori amenazoa  
belarriaren ertzea!  
Adixkidea pentsatu al dezu  
zaharrari prendak hartzea?  
Lanik ez dezu egin nahi eta  
zuk nahi dezu agintzea,  
kostako zaizu nei nagusitza  
hortaino errex kentzea! (bis)

*Sorozabal:* Orain artean zuk izan dezu  
hor agintzeko aukera,  
alde batetik bakarrik zaude  
ta gu berriz biok gera;  
beraz orain ni hemen sartzen naiz  
aginduak ematera,  
eta zu orain goiko ganbarâ  
ta aurki ospitalera! (bis)

*J. Agirre:* Goiko ganbara ederki dago  
belar ondutan betea,  
horretarako komeni dana  
lana gogor egitea.  
Etorri orduko neri agintzen,  
zu kontuz hasi zaitea...  
nahiko milagro ez al da izango  
zuri alaba ematea? (bis)

*Sorozabal:* Orain esan dit bere alaba  
ukatu behar didala,  
lehengo zaharren kaskoarentzat  
hori izango da normala.  
Adizu, Joxe, iruditzen zait  
oker xamar zabiltzala;  
barkatu baina zure alaba  
ez da ikuiluko txahala! (bis)

*J. Agirre:* Bitxo gaiztua ote zeran zu  
ni nago enteratuta,  
ia utzitzen dituzun hemen

baztarrak endredatuta!  
Nere alaba hor dabilkizu  
zeure mendean hartuta  
ta hunuzkero igual daukazu  
gazi-gexan probatuta! (bis)

*Sorozabal:* Zure alaba nolakua den  
pixka bat naiz ikusia,  
denak bezela denetatik du:  
polita ta itsusia;  
denetatikan izango du bai,  
gozua eta gazia,  
bainan gozua probatu diot  
orain arteko guzia. (bis)

### **DURANGO (2000-06-10)**

*Bertsolariak:* Amuriza, Lujanbio, Mendiluze eta O. Enbeita.

*Gai-jartzailea:* Peru Magdalena.

Durangoko Kultura Sailak antolatutako jaialdia. Gaueko hamarretan, Andra Mari elizpean.

Mendiluze

Gaia: Orain, garaiotan, modan dabil demokrazia; demokrazia gora, demokrazia behera, besterik ez da entzuten. Nik galdera bat daukat zuretzat: botoek arrazoia ematen al dute?

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Sentimentua sartu zitzaidan

Batzuk aritu ohi dira boto  
goserik ezin asean,  
beste batzuek lortutakoak  
eskuz eskura pasean;  
baina arrazoia ezin da lortu  
aritzen diran klasean;  
nahiz eta eurek eztabaidatzen  
duten denbora luzean,  
arrazoia ez du inork ematen  
norberak euki ezean. (bis)

Batzuk urnara hurbiltzen dira  
fededun eta ondradu,  
bainan sarritan beste askori  
hartu behar zaio kargu.



Boto eskean ari denak'e  
zerbaitegatik dihartu,  
azken finean agian noizbait  
konturatuko gera gu:  
botoak ez du ezer ematen  
salneurri bat baldin badu. (bis)

Urnan paseak zerate noski  
hemen zaudeten gehienak;  
bukatu al dira borrokak eta  
bukatu al dira problemak?;  
bukatu al dira batzuen pozak  
ta beste askoren penak?;  
harria inora mugitu al du  
idi haundi hoien demak?  
Zer balio dun erakuts beza  
gehien lortzen dituenak! (bis)

### **BAIGORRI (2000-06-16)**

*Bertsolariak:* A. Arzallus, Kolina, Lujanbio eta Altzuart.

*Gai-emaileak:* Pantzo Hirigarai eta Mari Ines Gorostiaga.

Irulegiko Irratiak apailatutako Izar Gaua. Gaueko bederatzietan, Lakarra ostatuan. Protagonista bat izaten da urtero saioaren ardatz; aurten Amets Arzallus.

Kolina

Gaia: Badakigu Ametsen lagun mina zarela. Erranen diguzu nor den Amets?

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Andre txarraren bentajak

Amets da mutil xintxo-xintxo  
zuzena eta otzana,  
marmarrik gabe burutu ohi du  
agintzen diogun lana;  
politika zein beste gaietan  
oso argi dauka dana;  
kontraesanik ez izatea  
da bere kontraesana.

Bertso kantari pasatu ditu  
batek daki zenbat oren!  
Nafarroako txapeldun haundi  
bilakatu zaigu omen;  
nahiz ta bizitzan saiatu ohi den

ahal duen eta ondoen,  
halare Amets izan behar du  
Arzallus izan baino lehen.

#### *A. Arzallus*

Gaia: Nafarroako Txapelketan bazen zerbait zortea ekarri zizuna.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haize hegoak hurbiltzen ditu

Sekretu denak kontatzen hasiz  
aitortuko dut jakina,  
nik txapelketan nahiz egin nuen  
sekulako ahalegina,  
sakelan zerbait gordea nuen  
koilare baten berdina;  
nere txapelan sekretua da  
nere arreban sorgina. (bis)

Gauz bereziak zuk erran gisan  
gertatuak dira aurten,  
ta dena nola egin ohi dugun  
geroan argitu diten;  
bertso afarira etorri eta  
guztia dute jakiten...  
Sustrairi ere prestatu nion  
baina ez zion deus egiten. (bis)

#### Kolina

Gaia: Ametsi sorgin ttipi hori berriz itzulirik damutu zara?

*Neurria*: 10eko txi.

*Doinua*: Espainian behera

Txapelketa ostean  
nengon kopetilun,  
zorion printzarikan  
ez zegoen inun;  
Amets etsaia nuen  
nahiz berez den lagun;  
nahiz eta Amets gora  
jaso dugun egun,  
egun hartan sorgina  
izan zen txapeldun. (bis)

Txapelketak baditu

horrenbeste lege  
eta gauza txikitan  
badut hainbat fede;  
nahiz ta sorgina izan  
neretzat mesede,  
ez naizenez aritzen  
ongi bezain trebe,  
sorgina galduko nun  
ta txapela ere. (bis)

Lujanbio

Gaia: Eman dezagun zu zarela delako sorgin hura, bien sakeletan egon zara; zeinetan zara gehien gustatu?

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Sentimentua sartu zitzaidan

Amets Arzallus nuen nik jabe  
eta hala komeni zen;  
sakel barruan sartzen ninduen  
eta bertan edukitzen;  
sakel barrena berotu ohi zen  
bera ari bazen larritzen;  
lepotik heltzen zidan estu ta  
ez zuen bela etsitzen;  
lau aldiz egon nintzen bertan ta  
ia-ia ito nintzen! (bis)

Egun batean egin nun hegan  
Ametsengandik aparte  
eta Sustraiengana sartzeko  
behingoz hartu nuen tarte;  
ni gozo-gozo egoten nintzen,  
bera kantari jo ta ke!  
Bere eskuaz laztantzen nindun,  
nik ez nuen hainbat neke...  
biziki maite nun Sustrai baina  
berak ez ninduen maite. (bis)

### **OIARTZUN (2000-06-17)**

*Bertsolariak*: Lazkano, J. Agirre, Egaña, Amuriza, Maia, Sorozabal, I. Elortza, Loidisaletxe II.a, Lujanbio eta Legarreta.

Gai-jartzaileak: Joseba Santxo, Mikel Taberna, Jose Mari Agirre "Txato", Laxaro Azkune, Karlos Aizpurua, Joxerra Garzia, Pantzo Hirigarai, Saroi

Jauregi, Aloña Galarraga, Rufino Iraola, Antton Kazabon, Igor Aldanondo, Bernardo Mandaluniz eta Josu Goikoetxea.

Hitzetik Hortzeraren ikasturteko azken programa zela-eta antolatutako bertso bazkaria. Pagoa garagardotegian, arratsaldeko ordu bi eta erdietan. Hirurogeiren bat lagunek bazkaldu zuten bertan, baina bazkalondoan jende gehiago ere inguratu zen saioa entzutera. Maila oneko saioa izan zen, oro har. Bero ikaragarria egin zuen egun horietan Euskal Herrian.

Amuriza-Egaña

*Gai-jartzaile:* Joseba Santxo

Gaia: Bakarrizketa bik elkarrizketa bat osa al dezakete? Andoni, hi, naufrago bat haiz itsasoaren erdian ohol baten gainean. Badator itsasontzia Amurizak gidaturik. Ikusi hau, eta aurrera egin beharrean gelditu egin da. Biok zaudete elkarri begira, baina elkarrengandik urrun, eta gogoetan hasi zarete, baina ez diozue elkarri entzuten. Naufragoa hasi, neurri eta doinu egokian.<sup>1</sup>

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Itsaso hori dago zatarra

*Egaña:* Untzi hau nere brujula iparra,  
orain loratu zait irriparra;  
hara untzi bat nun abitu den  
niregana tirri-tarra! (bis)  
Nere destino baldarra  
ez da bihurtu edarra;  
etsipenezko didarra...  
hau da nere desgrazia ta  
hau da nere zoritxarra,  
tipoa hemen geratu eta  
txapela eman beharra! (bis)

*Amuriza:* Hau da trantzea, hau aldarte,  
entzunezina da bitarte!  
Eta bakoitzak izan behar du  
destino hontan parte. (bis)  
Badaukat borondatea  
irekitzeko atea,  
honantz hurbildu zaitea...  
Baina agian pentsatuko zun  
suizidatzera joatea,  
eta salbatzen badut egingo  
diot betiko kaltea. (bis)

*Egaña:* Nere ezina, nere kaltea

---

<sup>1</sup> 1982ko Txapelketa Nagusian Xabier Amurizak eta Jon Lopategik antzeko gai baten gainean kantatu behar izaten zuten bakarka, kartzelako lanean.

zein dan, mesedez, ohar zaitea,  
kostatu baizait zazpi urtean  
buruan eramatea; (bis)  
ustegabeko dotea  
txapelakiko trotea,  
bizitzaren truk botea...  
ez da normala pare-parean  
ene kapitan maitea;  
hain xuxen horri deitzen diot nik  
kriminala izatea. (bis)

*Amuriza:* Kapitain honek badauka zama  
eta bihotzak haruntz darama,  
nahiz ta lehenago izana dudan  
korsario baten fama. (bis)  
Horrek izango du ama,  
bihotzean daramana;  
hau da destino bakana!  
Begiratuta izan behar du  
ene Egaña laztana,  
Zarautzen hasi surfean eta  
itsasoan galdu zana. (bis)

*Egaña:* Surfean beti nabil erronkan,  
gaurkoan kilak danba arrokan;  
taula xaxtar bat lagun dedala  
hemen nabil gaurko hontan (bis)  
salbamenaren zelotan,  
halare errezelotan  
jaus nadin zure besotan;  
pelma tankera hartzen dizut nik  
hizketan eta bersotan;  
untzira igo ninteke baina  
isilik egotekotan. (bis)

*Amuriza:* Nola aurkitu naizen honela,  
bizi bat neure eskuan dela,  
baina uste dut uhin berri bat  
erdira badatorrela. (bis)  
Hau ez da hilaren eskela,  
nolatan esan bestela?  
Ez daukat bihotz ustela;  
salba nahi badu utziko diot  
bere eskuan batela,  
baina mesedez utzi dezala  
lehengo lekuan txapela. (bis)

*Egaña:* Hau bizi-nahia ta hau antsia,  
arnasa zer den ere ahantzia!  
Salbazioak une hauetan  
badu bere garrantzia. (bis)  
Hartua daukat etsia,

txapela bertan utzia,  
horra azken irrintzia;  
zoaz bakarrik mesede baitut,  
hau da nere iritzia;  
zure atzetik belaxe dator  
Lopategiren untzia. (bis)

*Amuriza:* Bizkaiak badu nahikoa tratatu,  
beltz batek ez nau gaizki tratatu;  
utzi pakean hari eta guk  
behar dugu egin paktu. (bis)  
Uretan elkar topatu,  
nik salbamena opatu  
ta honek irudiz ukatu;  
txapela ere lehia onean  
hementxe dugu jokatu;  
orain berdin zait biok hondatu  
edota biok salbatu. (bis)

J. Agirre-Sorozabal

*Puntuak jartzen:* Joxerra Garzia

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Sastarretik hasita

*J. Garzia:* Gertu al zaude Joxe  
bertso lanerako?

*J. Agirre:* beti gertu egoten naiz  
behar danerako;  
bainan esango dizut,  
uste dedalako:  
bildurra daukat zure  
aldamenerako.

*J. Garzia:* Ez dago egoterik  
beti egoniam,

*J. Agirre:* horregatik ari gera  
hemen jardunian;  
baina kezka bat badaukat  
nere barrenian:  
latoso galanta dut  
gaur aldamenian.

*J. Garzia:* Kanpoan ta etxian

ona da bakia,

*J. Agirre:* horren bila gabiltza  
beti jo ta kia,  
baina baztarretan bada  
beti atakia;  
guk nahi degun pake hori  
ez dago merkia!

*J. Garzia:* Diotenez bakiak  
preziorik ez du,

*Sorozabal:* horrela ohi dute bai  
pakia aurkeztu;  
baina etorkizuna  
egin zaigu beztu  
ta pakean bidea  
ezin da erreztu.

*J.Garzia:* Preziorik ez dunak  
ez du deus balio;

*J.Agirre:* ez dakit egia dan  
honek hala dio;  
zenbait gerraren bila  
beti da propio...  
ojala gaitz gaizto bat  
sortuko balitzaio!

*J.Garzia:* Balio ta balegi,  
balu eta balitz,

*Sorozabal:* hori entzuten degu  
makina bat aldiz;  
zuri begira hoixe  
ikusten det berriz,  
ez daukagu zurekin  
ibiltzeik pikardiz.

*J.Garzia:* Ikasita al zaude  
eurotan kontatzen?

*J.Agirre:* Ni diruakin gutxitan  
naukazu pentsatzen;  
nere eskutara ez da  
asko ailegatzen,  
baina ikasita nago  
pobrezan bizitzen.

*J. Garzia:* Europa izango da  
gure aberria,

*Sorozabal:* hori daukagu behintzat  
gainetik jarria;  
egin nahiko nioke  
ongietorria,  
baina ez det sinesmen  
ikaragarria.

*J. Garzia:* Igual-igualak dira  
Holanda ta Oranda,

*J. Agirre:* xelebria izan da  
zure propaganda;  
Izarraizko haitz onduan  
ni jaio nitzan-da...  
Holanda berriz dago  
urrutira joanda.

*J. Garzia:* Egin beharko degu  
bertsotan ingelesez;

*Sorozabal:* laister aspertuko naiz  
holako jolasez;  
nahiko lan izaten da  
gaur arteko klasez,  
hizkuntza arrotzian  
ez da izango errez.

*J. Garzia:* Joxe ingelesez agur  
esaten da "good by";

*J. Agirre:* nik inglesakin ez dut  
ezertxo jakin nahi;  
Euskal Herrian bizitu  
nahi nuke nolnahi;  
haiek maite badituk  
heori jua hai!

Loidisaletxe II.a

*Gai-jartzaile:* Bernardo Mandaluniz

Gaia: Herri honek bere etorkizuna jorrazteko bidean hamaikatxo oztopo baditu, asko ezagunak; eta horien artean bat: euskaldunok ez omen ditugu behar beste ume egiten, batzuek bi, baina askok bat eta batere ez. Ostera,



zu, hemen zagoz, Juan Joxe, zeure besoetan duzula, jaioberrie, zeure hirugarren semea.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haurtxo txikia negarrez dago

Ama ta biok nahiz lasai geunden  
lehen bi haurrak koxkortuta,  
zu egitera ausartu ginan  
egoerak behartuta;  
euskaldunikan gabe herria  
ikusteak bildurtuta,  
zuk gauza bera egin dezazun  
gu eredutzat hartuta.

Haurrak sortzen du inoiz nekea  
edo amorrazioa,  
baina bestetan berpizten digu  
galdu zen ilusioa;  
haurrak direla, jakiteko nik  
izan det okasioa,  
gurasoaren bizi-poza ta  
herrian salbazioa.

Gure arrazak dio luzaro  
lurralde hontan eutsia;  
jarraipenaren katea dago  
gaur egun ia hautsia;  
zuenganako esperantza da  
gelditzen zaigun guzia,  
euskaldun jendez betetzeko guk  
erdi hustuta utzia.

Lujanbio-I. Elortza

*Gai-jartzaile*: Josu Goikoetxea

Gaia: Gaia biontzat da, baina, Maialen, zurekin hasiko naiz. Bi elkarrizketa izan dituzu Hitzetik Hortzeran azkenaldian, eta batean esaten zenuen gai topiko ugari dagoela eta zuek bertsolariok ere topikoa erabiltzen zenuela bertsoan; bigarrenean sexismo asko dagoela bertsoan. Gaur, gai topiko eta sexista bat jarriko dizuet eta zuen esku beste modu batera tratatzea gai hori. Senar-emazteak zarete, sei bat urte daramazue elkarrekin, sexu harreman onak izan dituzue orain arte, baina Igorrek ez du funtzionatzen. Gaur, Viagra bote batekin heldu da etxera.

*Neurria*: 10eko txi.

*Doinua*: Esnasaltzailearena

*I. Elortza:* Behin ezkondu ginela  
joan da denbora (bis)  
ta ohean galdua  
aspaldi ganora;  
orain Viagrarekin  
egin nahi aproba,  
ia "jaisten ez dana"  
altxatzen dan gora,  
baina zure laguntza  
ere beharko da. (bis)

*Lujanbio:* Viagra lagun ona  
ez da ba hain zuzen, (bis)  
dopinga erabiltzea  
beti da errezen;  
hanka tartea beti...  
derrigorra al zen?  
Jolas berri batzuek  
probatzera goazen:  
eskuekin bakarrik  
jolastu gaitezen. (bis)

*I. Elortza:* Behingoz gora heltzea  
dugula helburu, (bis)  
aspaldiko partez gu  
berriz buruz buru;  
Viagrak efektoa  
ia pasatu du...  
eskuekin soil hortan  
ez nago seguru,  
txalopin txalo soilik  
egin behar al dugu? (bis)

*Lujanbio:* Txalopin txalorekin  
bakarrik dago jai, (bis)  
baina mingain bat dezu  
desio gaiztoz blai;  
hanka tartelai beira  
beti, ta ni're bai;  
gorputz oso bat dago,  
aztertu nolana,hi,  
terreno berri pila  
esploratzeko zai. (bis)

*I. Elortza:* Lehen matxistaegia  
nintzen nire platan, (bis)  
baina egon nahi nuke  
orain arrakastan;  
noski aldagarria  
naiz ni nire kastan,  
erremedioa nola  
gogortasuna ez dan,

sensibilidade haundiz  
egidazu laztan. (bis)

*Lujanbio:* Entzuten dizut eta  
eiten dizut kasu, (bis)  
baina erdi parrezka  
neri amenazu.  
Esan dedan bidea  
txarra al da, aizu?  
Laztan eskean orain  
baldin bazaude zu,  
ez dezu gozatuko  
siniste'z badezu. (bis)

*I. Elortza:* Sinismena badaukat,  
begira, begira! (bis)  
berreskuratu nahirik  
orduko dizdira;  
zuk egidazu laztan,  
bultza eta tira  
ta ea iristen garen,  
gu horrela di-da,  
hamarreko txikitik  
hamarreko haundira! (bis)

*Lujanbio:* Hamarreko haundian  
plazerrez beteta, (bis)  
azkenik eingo dugu  
gure jostaketa;  
baina viagra potea  
ez utzi gordeta,  
ohe ondoan jarri  
ta beira tarteka,  
horrek kriston morboa  
ematen du-eta! (bis)

Maia

*Gai-jartzen:* Joxerra Garzia

Gaia: EITBk hemezortzi urte bete dituenean, bere izar nagusiak jarri ditu publizidade edo propaganda, ez dakit zer den, egiteko, beraiek hemezortzi urte zituztenean zer ziren eta abar. Bertsolaritzak ere baditu bere izarrak, Jon Maia horietako bat, eta guk ere egin nahi dugu geure buruaren propaganda, hemezortzi urte baino gehiago bete ditugu eta. Jon, hik, 1990ean-edo bete hituen hemezortzi urte. Orduko Jon Maia hark izango zian pentsamenduan Jon Maia helduak, adibidez hogeita zortzi urteko Jon Maiak, nolako behar zuen, zertan jardun behar zuen, nola jokatu behar zuen... Zertan da oraingo Jon Maia ametsetako Jon Maia hura baino hobe? Zertan da okerragoa? Zertan geratu haiz motz? Zertan pasatu haiz?

*Neurria*: 10eko nag.  
*Doinua*: Gogoan daukat ez du aspaldi

Orain horrela egoterikan  
ez nuke egingo apustu;  
inuzentea nintzen orduan,  
edo zertarako prestu.  
Baina bizitzak bere bidea  
ez du izan horren estu;  
alperrik dira garai hartako  
uste, asmo ala juzku;  
politena da gure izana  
ez dagola gure esku. (bis)

Eskolarteko txapelketetan  
gustoz hartu nuen parte;  
nerbio eta ilusioak  
ez neuzkan oso aparte.  
Badakit orain nere buruai  
ein niola nahiko kalte,  
baina hemen nago zuen aurrean,  
badet nahiko borondate;  
lehen bertsolari izan nahi nuen  
ta orain izan naiteke. (bis)

Oraindik ere egun askotan  
sortzen zait neri ikara;  
ez det urruti urduritasun,  
beldurra eta zirrara;  
oraindik ere hankak dardarka  
ateratzen naiz plazara,  
baina bidea luzea daukat,  
ez det egin nahi algara;  
ametsa amets ezin da izan  
gazterik kunplitzen bada. (bis)

### **LEKEITIO (2000-06-18)**

*Bertsolariak*: Maia, I. Elortza, Murua eta Iturriaga.

*Gai-jartzailea*: Jose Antonio Aranburu "Natxi".

Lekeitioko Kultura Sailak eratutako jaialdia. Kiroldegian izan zen, arratsaldeko bost eta erdietan. Entzule gutxi samar. Bezperan bezala, igandean ere sekulako beroa egin zuen Euskal Herrian, eta bertsolariek aipagai izan zuten beroa saioan zehar, behin baino gehiagotan.

## I. Elortza-Iturriaga

Gaia: Atzo Bilbo aipagai izan zen askorentzat. Igor, zu zara Bilboren lehena, hain zuzen be Don Diego López de Haro; eta Unai, osterera, oraina, Iñaki Azkuna. Egun osoa alkarregaz pasa dozue, batetik bestera, erreberentzia eta jende artean. Gabaz, afaltzen zagozie bixok mano-mano.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Santa Barbara zure bizitza I

*I. Elortza:* Nik eta beste batzuk behinola  
hiri hau sortu genduen;  
haundi-haundia be egin jaku  
ni konturatu baino lehen;  
orain badakit Guggenheim eta  
zenbat gauza egin dozuen,  
baina seguru al zagozie  
norantza daroazuen? (bis)

*Iturriaga:* Hiri eder bat badago hemen  
don Diego zuk zeuk eginik,  
atzo egona dana gris-grisa  
ta dana zikin-zikinik,  
eta gaur dugu Guggenheimduta  
Euskalduna euskaldunik;  
bihar ez dogu gogoratuko  
langilerik egon zanik. (bis)

*I. Elortza:* Langileena izan da beti  
gure Bilborik zaharrena;  
oin industriaik kasik ez dago  
baina hori ez da txarrena.  
Turismoa ta zerbitzuetatik  
etorri leike herrena:  
bilbotarrena zan lehengo Bilbo,  
gaurkoa kanpotarrena. (bis)

*Iturriaga:* Garai bateko Bilbo zahar hori  
nahiz ta ez zan izan makala,  
bihurtu dogu zerbitzuzkoa  
ta apur bat zerbitzala.  
Neure helburua lortu dot behintzat  
ta badakizu hau dala:  
Kontxakoa baino famatuago  
da Guggenheimen postala. (bis)

*I. Elortza:* Hangoa baino famauagoa,  
hori da esan dozuna;  
konpetentzia kaiku horregaz  
norantza goaz laguna?  
Gauza bakarra dozu don Diegok  
eskatu behar dautsuna:

ez egixue galtzera bota  
hiri honen nortasuna. (bis)

*Iturriaga:* Gonbidatu lez ekarri eta  
zetan zabiz atakean?  
Zuk kejaren bat ba ete deuko zu  
gaurko edan ta jatean?  
Hara, kanpaiak hor entzun dodaz  
San Antongo zubipean;  
zoaz hemendik ta isilik egon  
beste zazpirehun urtean. (bis)

### **ELGOIBAR (2000-07-01)**

*Bertsolariak:* Mendiluze, Gorrotxategi, Legarreta eta J. Agirre.

*Gai-jartzailea:* Auzotar bat.

Sanpedroak zirela-eta antolatutako bertso afaria. San Pedro auzoan izan zen, hirurogei bat afaltiar bertan zirela.

Mendiluze-Legarreta

Gaia: Hauek andra-gizon berriak dira, Xabier emaztea eta Aitor gizona. Ezkondu berriak dira, baina lehengo ohitura zaharrekoak, sekula ezer egin gabekoak ezkondu arte. Gaur gabea pasa dute elkarrekin, eta goizean gabeko gorabeherak elkarri kontatzen hasi dira.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Orain hasi bihagu

*Mendiluze:* Gaua igaro degu  
guk biok primeran,  
bai ahalegindu ere  
tokatzen dan eran!  
Nik ahal dedana egin det  
gaur nuen aukeran,  
baina ez dakit ordea  
ondo egin al dedan.

*Legarreta:* Gaur arte izan arren  
bikote apala,  
gaur abitu berri da  
gure eginahala;  
ohe gainian zabiltz  
dinbili-danbala,  
nabaritzen zitzaizun  
berria zinala.

*Mendiluze:* Normala da jardunda  
praktika hartzea,  
bainan hasi orduko  
hau malaletxea!  
Zerbait egin nahi nuen  
ta nere trantzeta...  
bai zaila dala gero  
korseta kentzea!

*Legarreta:* Ezer egin gabian  
luze eta jator,  
bainan lasaitu zaitez  
hemen nago Aitor;  
gorde-gordean banun  
beste gizon bat hor  
ta lehendikan harekin  
entrenauta nator.

*Mendiluze:* Beraz ez zera egon  
orain arte lotan  
eta ni hasia naiz  
ikasi asmotan;  
pasa naiz inoiz pasa  
ez nintzan txokotan  
eta hoinbestez nahiko  
konformatu hortan.

*Legarreta:* Biak aurkitzen gera  
gu sasoi gazteko,  
biak nahikuak gera  
bazterrak nahasteko  
eta ez gera jeiki  
arpegi tristeko...  
latzak pasa zenitun  
kondoia jazteko!

*Mendiluze:* Abilidade falta  
zaigu nabarmendu:  
lehenengo ezin jantzi,  
gero ezin kendu;  
hurbildu nahi genduen  
ta seitun aldendu...  
hobe ezkondu aurretik  
ikasi bagendu!

*Legarreta:* Biak gu zein baino zein,  
ez al da normala?  
Ohera sartu ginan  
atzo berehala;  
poz bat bakarra daukat:  
gaua pasa ahala  
Viagrarikan gabe

moldatu ginala.

*Mendiluze:* Probatu degu zutik,  
probatu etzanda,  
ezer ez lortuta're  
zerbaiten demanda;  
zer egin degun ez dakit  
egia esanda,  
baina azken muxua  
polita izan da.

*Legarreta:* Ohearen gainean  
moldatuak trebe,  
ez da esperientzia  
moldatuko hobe;  
nekatuta gabiltza  
dotore-dotore;  
gaur deskantso egigun,  
bihar berriz ere.

### **GETXO (2000-07-12)**

*Bertsolariak:* S. Lizaso, Egaña, Gaztelurrutia, Iturriaga, Maia eta Peñagarikano.

Gai-jartzailea: Josu Goikoetxea.

Algortako Bertsolari Eskolak, Getxoko Udalaren babesean, eraturako jaialdia. Gaueko bederatzietan, Bihotz Alai plazan, berrehun eta berrogeita hamarren bat entzule. Gai-jartzaileak bi taldetan banatu zituen bertsolariak, alde batean zaharrak eta bestean gazteak. Nahikoa saio polita atera zen.

S. Lizaso-Iturriaga

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Sastarretik hasita

*J. Goikoetxea:* Zu zer zara laguna  
heldua ala zaharra?

*S. Lizaso:* Saltsa ez ote dago  
argitu beharra?:  
nahiz eta pasia nagon  
berrogeiko marra,  
oraindik badadukat  
gaztean indarra.



*J. Goikoetxea:*Noiz utziko diozu  
gazte izateari?

*Iturriaga:* Hori galdetu behar  
zaio jenteari;  
nik ez diot begiratzen  
nere edadeari,  
zahar edo gazteen gisan  
hor nabil kantari.

*J. Goikoetxea:*Nola ikusten duzu  
horko talde hori?

*S. Lizaso:* Bertsotan hasitakoan  
daude erdi grogi;  
nahiz kontatu hainbat erronka  
ta hainbat istori,  
hauen bultzadarekin  
gu ezin erori.

*J. Goikoetxea:*Azeri zaharrak eta  
oilarrak batera;

*Iturriaga:* hemendik ezin leike  
gauza onik atera!  
Zaharrak eroan beharko  
kartzelan katera  
ta ikusiko dugu  
gaurtik bost urtera.

*J. Goikoetxea:*Bihotza biguna ta  
gogorra azala...

*S. Lizaso:* uste det zuen ondoan  
beharrezko dala;  
jende heldua beti  
izan da formala  
ta ez lotsagabea  
gaur zuek bezala.

*J. Goikoetxea:*Zer duzu zuk nahiago  
gerra ala bakea?

*Iturriaga:* Zaila da hori hemen  
ta orain esatea;  
bietarako daukat  
nik borondatea;  
zeuk zabaldu ezazu  
lehenengo atea.

## Iturriaga-Egaña

Gaia: Unai, zu, azkenaldian ez zara ondo sentitzen; barruan baduzu zerbait ez dizuna uzten lasai sentitzen, baina ez dakizu zer den. Halako batean, zure ateko txirrina jo dute eta hor agertu zaizu saltzaile bat, gaizki jantzita, zikin, betaurreko lodiekin eta maleta zahar batekin; zer saltzen duen?: labatiba magikoak. Ea zertarako den.

*Neurria:* Lauko handia

*Doinua:* Kontu barri bat suzeditu da

*Egaña:* Kaixo, egunon, hementxe nator,  
azaldu zazu kartera;  
gero neronek azalduko'izut  
nola sartu ta atera.

*Iturriaga:* Gaitz bat badaukat baina burutik  
sortzen dena beharbada  
eta lehenago konponduko da  
ahotik hasten bazara.

*Egaña:* Tramankulu bat polita daukat,  
hau erostera ausartu;  
burua ere garbi dezake  
nahiz beheraxiotik sartu.

*Iturriaga:* Maleta horrek neri gaurkoan  
itxuraik ez dit ematen;  
nun lortu duzu maleta hori,  
Auschwitzeko dendan baten?

*Egaña:* Auschwitzeko denda baten edo  
igual degu hauts-biltzeko;  
oraintxe dezu aukera aizu  
labatibari heltzeko.

*Iturriaga:* Egia da bai egin behar dut  
nik osasunean gora,  
baina lehenengo zeurekin egin  
algodoiaren aproba.

*Egaña:* Neronek probatzeko dio ta  
horrenbestean akabo;  
aspalditxoan probatu nun ta  
arazorik gabe nago.

*Iturriaga:* Uste al duzu, lagun, naizela  
ni tipo horren tontoa?  
Zer da hauts hori gatz lodia edo  
edo bikarbonatoa?

*Egaña:* Labatiba da gauza bitxia

ondo pentsatu ezker,  
beherapenak ekartzen ditu  
baina erosi ta gero.

*Iturriaga:* Beherapena ekartze'omen du,  
beraz eingo dut aproba;  
labatiba nik ez nuen behar,  
badut lehendik labadora!

*Egaña:* Baina atetik ez zaite joan  
deus ere erosi gabe,  
labatibarik nahi ez baduzu  
badauzkat bibliak ere.

*Iturriaga:* Ezetz laguna, segi dezagun  
labatibarekin bueltan;  
nun eingo dugu, etxe barruan  
edo deskansilloan bertan?

*Egaña:* Egia esan proba hobe da  
ataian, hementxe, bota,  
zure ateko felpudoak'e  
"ongi etorri" dio-ta.

*Iturriaga:* Zuk irakurri duzu gaurkoan  
"ongi etorri" atean;  
ongi etorri esaten du bai  
korrika joan artean.

*Egaña:* Itxi ezazu behingoz atea,  
ipini zazu krixketa,  
ta izan dezun pazientziatik  
tori opari maleta.

*Iturriaga:* Ez, azkenean proba egin nahi dut  
eta barrura etorri;  
sartu eidazu tututxo ta  
tarte ta biblia irakurri.

Egaña

Gaia: Zintzo esaiguzu hiru mutil horiek, hiru gazteak, ikustean zer  
pentsatzen duzun.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Habanera

Gazteria omen degu  
ilusioen arrago,  
gaur egun hemen bagaude

heldu gintezke harago;  
nahiz etorkizuna izan  
apurka eta zailago,  
ni hiru hoiek ikusiz  
oso itxaropen nago;  
hiruetan inor ez da  
ez tonto eta ez babo,  
baina zurikeritatik  
egira nahi det igaro;  
ondo begiratu eta  
hitz bat bakarra: akabo;  
Euskal Herrian geroa  
esku ederretan dago!

Euskal Herria noizbaiten  
jausi zitzaigun desdixan,  
gauza onikan ba al da  
gazteriaren kositxan?  
Ni hiru hauei begira  
lelotuta egon nintzan,  
ederki nekien hauek  
nun eta nola zebiltzan:  
bat zortzi urte soilekin  
marihuanaren peskisan;  
bestea txinaturikan<sup>5</sup>  
harresiaren gerizan...  
Nahiz oraindik pardilloak  
izan hor bertsolaritzan,  
etorkizuna ez da beltz  
nahiz beltzan itxura izan.

Gazte hauek ikusiaz  
emozionatzen naiz seko,  
hain ditut hurbilekoak  
ta hain ditut bihotzeko;  
sentimentua pizten zait  
begirada bakoitzeko;  
eskatu behar lanari  
beti gogotsu heltzeko.  
Xebastian zahartua dago  
bere adina tarteko;  
ni ere ia ez-gauza,  
konpromisoen kateko;  
Peña eskakeatzen da  
mesede edo kalteko...  
zuek behar zaituztegu  
txapelketara joateko.

---

<sup>5</sup> Egañak bertso hauek kantatu aurretik, Maiak Peñagarikanorekin jardun zuen Txinako harresiaren aurrean bertsotan.

Maia

Gaia: Zaharrei begira bota itzazu hiru bertso.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Habanera

Andoni azaldu zaigu  
beti bezela pikaro,  
lehengo hamarkada omen  
bertsolaritzan arrago;  
orain ez da ba hain arra,  
gero eta emeago;  
entzulegoa gurekin  
berritua da zeharo;  
gaur egun gure itxura  
jada ez da hain arraro;  
zuek'e hortxe zaudete  
nahiz ta denbora igaro,  
oraina hementxe gaude,  
ordezkaritzan ni nago;  
bertsoaren iragana  
zuen eskuinera dago.

Hemen guztiok daukagu  
ahal degun talentua  
ta aprobeixatu asmoz  
dabilkigu momentua;  
denek ikusi dezute  
nola den gure kontua;  
lehenago ona zen baina  
izan liteke ondua,  
haritz hauen itzalpean  
sortua zaigun onddua;  
gure partetik ez dago  
aukerarikan galdua;  
Xebastian dugu aita  
ta Peña seme tontua,  
Egaña espiritua  
baina ez bate santua.

Algortan ikusi degu  
denok dugunaren printza,  
daukaguna ematea,  
hori da lehen baldintza;  
zorionean guztiok  
nahiko batera gabiltza,  
nahiz ta gaur nik ez dakidan  
nork jasoko duen giltza,  
denok erakutsi degu  
bete nahi degula hitza,

ez dadila izan inoiz  
denboraren joana hitsa;  
gure partetik haxe da  
bertsolarien bizitza;  
garena ta ez garena,  
hori da bertsolaritza.

### **ZUBIETA (2000-07-25)**

*Bertsolariak:* Irazu, Lazkano, O. Enbeita eta J. Agirre.

Gai-jartzailea: Iñaki Agirresarobe.

Santiotan urtero antolatzen duten jaialdia. Gaueko hamar eta erdietan, plazan; entzule ugari eta saio bizi-bizia.

O. Enbeita

Gaia: Gaur egun ere bortxaketak gero eta gehiago izaten dira, zoritxarrez, eta sofrituenak emakumeak eta haurrak dira. Zer deritzozu?

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Komeni zaigun ixtoria bat

Umeak eta emakumeak  
lehen filan sufritzeko,  
badute nahiko aukera eta  
duintasuna galtzeko;  
batzutan asko aurkitzen dira  
gizonak haundi usteko,  
baina ez dute eskubiderik  
bizitza bat lapurtzeko. (bis)

Nahiz ta askotan salatu izan den,  
batzuentzat ez da aski;  
bortxaketaren ondorioa  
ez da suertatzen ezti;  
emankortasun guztia kenduz  
badira hainbeste pizti,  
baina pertsona duinak gara  
gure bular eta guzti. (bis)

Emakume ta hurren aurrean  
horren gogor, horren tente;  
ta sentimendu oso txiki bat  
euren barruan daukate  
demostratzeko behar izana,  
beste guztientzat kalte;  
guraize batzuk hartuta zera  
moztu egingo nieke! (bis)

Lazkano-J. Agirre

Gaia: Gaur egun garai bateko errota zaharrak konpontzen edo zaharberritzen ari dira eta guk eguneroko ogia lasai jaten dugu, eguneroko ogia ziurtatuta daukagu; baina jakin nahi genuke zuen gazte garaian eguneroko ogia jateko nola konpontzen zineten.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Hasiko al naiz hasiko al naiz

*Lazkano:* Gauza zahar horiek mejoratzea  
nahi digute aidanean;  
horregatikan ari dirade  
nahiko serio lanean,  
garrantzitsuak izan baiziran  
gu gazteak ginanean,  
prexintatuta eduki arren  
gehiena behar zenean.

*J. Agirre:* Errota zaharrak konpondu eta  
jarritzea aukerako,  
nere ustetan ez da izango  
inorentzat kalterako.  
Gazte denboran ogia ez zan  
orain daukagun erako,  
hoeta bi urte izango nitun  
nik nahikua jaterako!

*Lazkano:* Gure aurreko aitona zahar haiek  
jarri zituzten egoki  
hamaika erreka! bazter politak  
izanikan bizitoki;  
bainan gu haurrak ginan garaian  
nozitu genuen ederki,  
Franco aluak agintzen baitzun  
noiz itxi ta noiz iriki.

*J. Agirre:* Garai haietan Patxi ez zegoen  
hain jenio ondraduan,  
jokatzen zuen Euskadin aurka  
deabru baten graduan!  
Geure laboreak eraman ta  
multa pagatu genduan...  
Aizu, Lazkano, holakorikan  
ezagutu al zenduan?

*Lazkano:* Garai harretan familirikan  
inork ezin zun mantendu;  
hura pentsatzen hasitze hutsak  
negargurea ematen du!

Oraindik ere orduko gaitza  
guk ezin degu aldendu;  
ogi pixka bat eman digute  
bainan gauza asko kendu.

*J. Agirre:* Gauz danetatik ez gabiltza ez  
gu zorion ugarian;  
oain ere sarri penaren kargak  
ia behera erorian;  
hemen ez dago aukera haundirik  
artuan eta garian  
eta errotak arreglatutzen  
laboreik ez dan garaian!

*Lazkano:* Nolabait ere kanpo-herritikan  
nahi baigaituzte kontrola,  
txupatzen dute gure izardia,  
baita ere gure odola;  
herri bat izan nahi degu eta  
ezin eskura inola;  
esango nuke oraindik ere  
Franco bizirik dagola.

*J. Agirre:* Horregatikan degu bizitzan  
horrenbeste buruhauste,  
nahiz ta Patxiko bizi danikan  
inortxok ez degun uste;  
aspaldi hontan frankokumeak  
indarrak hartu dituzte  
eta bildur naiz: hoiek bizirik  
gu laiste jango gaituzte!

## **ADUNA (2000-08-12)**

*Bertsolariak:* I. Elortza, Lujanbio, Irazu eta A. Agirre.

*Gai-jartzailea:* Jon Zaldua.

Herriko festetan urtero antolatzen duten jaialdia. Herriko plazan izan zen, gauean, entzule ugariaren aurrean.

A. Agirre

Gaia: Udan gero eta turista gehiago dira, beldurrez, hona, Euskal Herrira, etortzen ez direnak.



*Neurria*: 8ko nag.  
*Doinua*: Ihes betea zilegi balitz

Nahiz ez aurkitu historiaren  
garai oparoenean,  
Euskal Herriak zer eskainia  
badu bere barrenean;  
atzerritarrek jakingo dute  
etortzen diren unean,  
zein gogorra den bizi-irautea  
hitza're ukatzen denean!

Aintzinakoa den hizkuntza da  
Euskal Herriko ikurra;  
albistegien gezurrek sortu  
die barruan beldurra;  
baina ez dira gauza berdinak,  
hori da egi ziurra,  
eurei saldu zaien herria ta  
guk zapaltzen dugun lurra.

Ez da zehazten gezurra eta  
egian arteko muga,  
"Euskadi" hitzak terrorismoa  
baitakarkie burura;  
irudi beltza garbitzea da  
euskaldunaren ardura,  
jakin dezaten zein haundia den  
herri txikien kultura.

### **ZIZURKIL (2000-08-15)**

*Bertsolariak*: Sorozabal, Irazu, J. Agirre, A. Agirre, Lujanbio eta S. Lizaso.

*Gai-jartzailea*: Iñaki Agirresarobe.

Herriko jaietan urtero egiten den jaialdia. Plazan izan zen, gaueko hamar eta erdietan.

S. Lizaso-Lujanbio

Gaia: Udal liburutegiko arduradunek kanpaina bat hasi dute: herritarrak liburutegira hurbildu ordez, liburutegikoak joaten dira herritarren etxeetara. Honela irakurzaletasuna bultzatu nahi dute. Maialen Lizasoren etxera hurbildu da.

*Neurria*: 8ko nag.  
*Doinua*: Txoriak eta txoriburuak

*Lujanbio*: Atea jo ta Xebastian irten

hau da sorpresa, hau marka!  
Zuk interesa izango dezu  
ez zan besterikan falta!  
Zuk irakurtzen baldin bakizu  
hona liburu aparta  
ta irakurtzen ez badakizu  
dibujo dexente dauka. (bis)

*S. Lizaso:* Gure etxean liburu gutxi...  
beraz zuk ere igarri;  
liburuekin gure etxean  
bixitak ez dira sarri;  
nahiz eta Platon eta Socrates  
nire aukerako jarri,  
nire gustoko libururikan  
batere ez dezu ekarri. (bis)

*Lujanbio:* Pazientzi pixkat izan Sebastian,  
egin zaidazu mesede;  
derrepentean ez zaitez sutu  
era hortan alafede;  
Andoni Egañan liburua're  
ekarri dut erdi gorde,  
komeni zaizu irakurtzia  
kontra egiteko ere. (bis)

*S. Lizaso:* Barkatu neska baina horretan  
zu oker antxean zaude,  
liburu hori hobe zenduen  
beste batentzako gorde;  
irakurtzeak ez dit egingo  
zuk uste hainbat mesede,  
zer jarriko dun dakidalako  
irakurtzen jardun gabe. (bis)

*Lujanbio:* Hori liburu txikia da bai  
ta ez noa ematera,  
zure eskuak ikusi ditut,  
liburuxka hori kalte da;  
entziklopedia edo atlasa  
hobeko nuke atera,  
liburu ttikin pasako ditu  
hiru-lau orri batera. (bis)

*S. Lizaso:* Atlasan falta ote daukadan  
antzeman ote aurpegian?  
Atlasik gabe nik ondo dakit  
herri guztiak non dian.  
Pedro Maria Otañorikan  
ikusi ez aspaldian,  
horrelakorik ez al da izaten

udal liburutegian? (bis)

*Lujanbio:* Otañorenik bate ez dago,  
eskeintza eskasa gurea,  
bertsolarien mundua beti  
izan dalako pobrea.  
Hain lotsagabe zaude Xebastian  
ta badezu umorea,  
bestena letu nahi ez badezu  
idatzi zazu zurea! (bis)

*S. Lizaso:* Proposamena onartzen badet  
litzake nire kalteko,  
hasi ta ere behar bezela  
nola ez nukeen beteko;  
buru argia nola ez dudan  
bide hortatik joateko,  
lehenbizi zerbait izan behar du  
historia egiteko. (bis)

Lujanbio-S. Lizaso-A. Agirre-Irazu-J. Agirre-Sorozabal

Gaia: Maialen, enteratu gaitun irailean bost kontinenteetan zehar ibiltzekoa haizela bertako kulturak aztertzeko asmoz. Atzeko bostak Maialeni laguntzera doaz.

*Neurria:* 10eko txi.

*Doinua:* Antton eta Maria

*Lujanbio:* Bost kontinente eta  
mila herri gorde  
ezagutu nahiean  
gabiltza goi ta behe;  
Afrikara seguru  
joatea hobe,  
Xebastian daramat  
polizian pare  
elefanteik azaltzen  
baldin bada ere. (bis)

*S. Lizaso:* Nerekin Afrikara,  
norekin bestela?  
Uste dut asmo hori  
okerra ez dela;  
ustea behintzat ez da  
irtengo ustela,  
orru egiten badet  
bertsotan bezela,  
askok usteko dute  
Tarzan bat naizela. (bis)

*Lujanbio:* Gero Australiara  
pausoka-pausoka  
hobe hangoekin ez  
sortzea borroka;  
Amaia etorriko da,  
ta ez gogoz kontra;  
hango beltzekin hobe  
festara hau bota  
larrubixik ibiltzen  
ohituta dago-ta.<sup>6</sup> (bis)

*A. Agirre:* Nahiz eta larrubixi  
nagon parregarri,  
beltzak gustatzen zaizkit  
nei ikaragarri;  
bertako hondartzetan  
estu eta larri  
ez naiz ez ibiliko  
bainujantzi egarri,  
baina Jokin zurekin  
ez zazu ekarri. (bis)

*Lujanbio:* Nahiz eta ez bueltatu  
denbora luzian,  
"ni juango nintzake"  
Joxek esan zian;  
elegante tokatu  
liteke Asian,  
turbante ta soineko  
hor gorputz guzian,  
disimulatuko du  
bere eskasian. (bis)

*J. Agirre:* Gure neska morena  
nerekin juanik  
ez dut uste askorik  
galduko duanik,  
horrek uste dun aldian  
asko baitakit nik;  
orain hemen utzi nau  
eskas bat esanik,  
gero ez du esango  
eskasa naizenik. (bis)

*Lujanbio:* Irazu're animatzen  
omen da aibala,  
oraintxe egin behar dut  
talde mundiala!  
Rusitik pasatzean

---

<sup>6</sup> Aurretik, Sorozabal eta A. Agirre hondartza nudista batean jarri zituen gai-jartzaileak.

mendirira doala,  
Txetxeniara bidali  
nola edo hala,  
honako idea berrik  
ekarri ditzala. (bis)

*Irazu:* Munduko parajeta  
jun asmoz zabilta,  
nik'e eman nizun bai  
joateko hitza;  
Txetxenia aldera  
a zer argi printza!  
Idea berri bila  
alperrik zabilta,  
han ta hemen idea  
berdintsuk dabilta. (bis)

*Lujanbio:* Azkenik joango naiz  
Europatik gora,  
izotza zeharkatu  
ta Ipar Polora;  
hango eskimalekin  
pasa nahi denbora,  
sudurra igurtzea  
dute hango moda,  
zurekin asmatzea  
errez izango da. (bis)

*Sorozabal:* Oso lan egokia  
hasi zait prestatzen  
erreza omen delako  
nerekin asmatzen;  
baina jarri dun plana  
nei ez zait gustatzen,  
nahiz eta gauza hasi  
ondo bideratzen,  
ni horrekin bakarrik  
ez naiz konformatzen. (bis)

### **GERNIKA-LUMO (2000-08-16)**

*Bertsolariak:* I. Elortza, Maia, O. Enbeita eta Mendiluze.

*Gai-jartzailea:* Josu Goikoetxea.

Andra Mari eta San Roke jaietako egitarauaren barruan eratutako jaialdia.  
Arratsaldeko seietan, Sebero Altube auditorioan, hirurehun bat entzule.

## I. Elortza

Gaia: Bertso saiora zatozela, Gernikara, Zugaztieta parean kriston kontrol zatia topatu duzu: Goardia Zibila; eta horrelako itxuragaz, gelditu egin zaituzte: gazte izanda, pegatinaren bat ere izango zenuen kotxean...eta ea nora zoazen galdetu dizu goardia zibilak; eta "Gernikara"; eta ea zertan, bertsotan; "zu zer zara ba?"; "bertsolaria;" "¿y eso qué es?"

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Bihotz gureko Tolosa zaharra

"¿Y ezo qué es?" esaten dausta  
bardin hots eta azentu;  
nik esateko nahiz eta batu  
gura hainbeste talentu,  
mingainak dardar egiten dausta,  
kasik esplotatzeko gertu!  
Nik ezin dautsut azaldu eta  
zuk nahi dozuna ulertu.

Zer dala eta egin ete dot  
nik zuekin estropozu?  
Kasik prest nago makurtu eta  
botan emoteko mosu!  
Guadia zibila niri eskatu  
gurarin bat badaokozu,  
ta Estatutuan alde kantauko  
dot zuk agintzen badozu.

Azkenerako antza euki dau  
honek nahiko borondate;  
atzekaldean hor itxi dodaz  
gaurkoagatik aparte;  
Estatutuan alde ez dot eingo,  
beraz izorratu zaite!  
Hemen kantari segiko dogu  
zuek danok joan arte.

## Maia-Mendiluze

Gaia: Zuek biok seme bakarreko bi ama zarete eta normala den moduan asko maite dituzue zuen semeak. Baina guztiz desberdinak dira seme horiek: Jon, zure semea golfo hutsa da; Aitorrena, berriz, formal-formala. Jaiak heldu dira, Gernikako jaiak, eta Jonek ez du ikusi bere semea bost egunetan, baina Aitorrena egunero gaueko hamabietan etxean agertzen da. Defenditu itzazue zuen semeak.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua:* Zeru altuan zegoen jaunak

*Mendiluze:* Seme bakarra daukagu biok  
eta nahi diogu eutsi,  
baina ez diogu bizitzarako  
lege bera erakutsi:  
nereak badu errespetoa,  
zureak hortatik gutxi;  
beti esan dizut bakarra izanda  
ezin dela libre utzi.

*Maia:* Baina halare jakin badakit  
gaztea beti da gazte,  
festak hasi ta ez da etortzen  
bost egun pasatu arte;  
egun hoietan zai egoten naiz  
sukaldean triste-triste,  
horregaitikan datorrenean  
maitatzen det horrenbeste.

*Mendiluze:* Datorrenean maitatzen dezu...  
zer zabiltzan ez dakizu;  
zure kaltean ari zerala  
egiten dizut abisu;  
gutxitan dator ta etortzean  
hark adarra jotzen dizu;  
bakarra dezu ta laister batez  
hola uzten badiozu!

*Maia:* Bakarra daukat ta zuk ere bai,  
ez zazu hitz egin fuerte;  
amaren lanak ematen ditu  
nik ez dakit zenbat neke!  
Nerea beti kalean dago  
ta zurea irtetzeke...  
baldin kalera irtengo ez balitz  
kezkatuko nintzateke.

*Mendiluze:* Ordun kezkatu behar zendukeela  
ez zazu esan faborez!  
Pentsatu nahi det semearena  
hartzen dezula umorez;  
nerea beti zintzo ohi dator  
ta bere orduak gordez;  
nik beti lasai egiten det lo  
jaietan egon edo ez!

*Maia:* Lasai lo eginez izan liteke  
amesgaiztoz enbarazu,  
nik konfiantza haundia daukat  
ta ez naiz egoten izu;  
zuk konpainia behar al dezu?

Horretan semea maisu;  
zuk semerikan ez dezu behar  
zuk katua behar dezu!

*Mendiluze:* Haserre jarri nahi nindukezu  
baina ez dezu lortuko,  
nere semea beti baitaukat  
nere lagun ta gertuko;  
eta badakit ez dula zure  
semean bideik hartuko,  
zuk utzi joaten baina itzultzean  
hark ez dizu eskertuko.

*Maia:* Ez eskertzea legezkoa da,  
ez det belztuko kopeta;  
trofeo legez zergaitik egon  
armarian gordeta?  
Zozoa zera, aspertu nauzu,  
moztuko det berriketa;  
agur, banoa txarangarekin  
semea hor daukat eta.

Maia

Gaia: Laurogeita hamar urteko agure zaharra zara. Ohean zaude gaixorik  
eta leihotik entzuten duzu jaien zarata, gazteak zarataka, gustora... eta hor  
hasi zara zure azken egunotan edo urteotan atzera begira.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Gogoan daukat ez du aspaldi

Gazte nintzela festa izan zen  
nere lehenengo baldintza,  
jendearekin elkartu eta  
elkarri trukatu hitza;  
orain ordea hitza motel dut  
ta memoria ere hitsa;  
musika handik entzun dezaket,  
leihotik sartzen zait printza...  
hiltzen ari den kantu zahar bat  
ote da nere bizitza? (bis)

Entzun dezaket burruna eta  
algara dagola nunahi;  
entzun dezaket herri osoa  
kalejiran pozik alai;  
ikus dezaket gazte jendea  
goitik beheraino festaz blai...  
ta ni ohean etzanda nago  
ordua noiz helduko zai;



egindakoen damurik ez det,  
ez egindakoena bai! (bis)

Ez naiz hasiko alper-alperrik  
joandako denboren bila;  
armarioan gordeta daukat  
pasiatzeko makila;  
orain eguna ez da izaten  
lehen bezain borobila...  
Ni banijoa baina atzetik  
badatorku gazte pila;  
gure herria odol berriaz  
luzaro bizi dadila! (bis)

### **ARANTZA (2000-08-18)**

*Bertsolariak:* A. Arzallus, Murua, Irazu eta Peñagarikano.

*Gai-jartzailea:* Patxi Larretxea.

Jaietan urterokoa den jaialdia. Herriko plazan, arratsaldeko zazpitan, berrehun eta berrogeita hamarren bat entzule. Saio polita oro har.

Murua

Gaia: Badakik datorren urtean Himalayara espedizio bat antolatuta dagoela, eta hor tartean direla Ana Arantzatik eta Xabier ere bai, ia arantzartua. Hi orain hil berri den Felix Iñurrategiren izpiritua izango haiz. Hagoen lekuan hagoela, emaikiek pare bat aholku gazte hauei.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Beste bateko inularretan

Pozik nintzana hor bihurtu naiz  
herio beraren mezu;  
mendizalea, gailurra hurbil  
arrisku asko daukazu;  
ez zaitez hasi itsu-itsuan,  
ez zaitez hasi jo ta su;  
nahiz ta bihotzak hala ez agindu  
buruaz pentsa ezazu. (bis)

Gailurrak hurbil izan izan du  
poza eta gozatua,  
bainan beherako ibilbidea  
bada zertan erratua;  
halare ez zazu atzera egin,  
gaindi ezazu patua,  
bizitza amets haundi bat baita  
amets txikiz osatua. (bis)

Mendizaleak bere gogo,  
bere grina du oinarri;  
bere barruan gogo guztia  
izan izan du jatorri;  
eutsi zaiozu gaztetasan  
golpeko indar haundi horri  
eta zoazen sasoi berdinez  
edo hobeaz etorri. (bis)

### **BILBO (2000-08-22)**

*Bertsolariak:* O. Enbeita, Gaztelurrutia, Ugartetxea eta A. Lopategi.

*Gai-jartzailea:* Joserra Bilbao.

Bilbo Aste Nagusian Santutxuko Bertso Eskolak eratu ohi dituen saioetako bat. Santiago plazan, eguerdiko ordu batean.

O. Enbeita-A. Lopategi

Gaia: Oihane, Aritz zure aitak zure urtebetetze egunean auto bat egin dautzu opari; baina, hori bai, argi itxi deutsu hileroko pagea ez deutsula igoko.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Dama gazte xarmant bat

*O. Enbeita:* Auto bat emateko  
oso prestu zaude,  
paga ez didazula  
igotzen halere;  
nahiz eta egin auto  
haundi baten jabe,  
nora joan behar dut  
gasolina gabe? (bis)

*A. Lopategi:* Eskean dator barriz  
dinbi eta danba,  
sekula ez dau galtzen  
hortarako txanda;  
bape ez dozu merezi  
egia esanda,  
bizitza osoko paga  
kotxean joan da. (bis)

*O. Enbeita:* Nahiz ta haseran nioen  
"aita eskerrik asko",  
ez ote zait zertxobait  
halere faltako;

bizitza osorako  
izan dala nahiko...  
kotxe bat inoiz ez da  
bizitza osorako. (bis)

*A. Lopategi:* Alabatxo honekin  
ai, zenbat endredo;  
kejatzen etortzen jat  
ia egunero!  
Eskean egon barik  
beti bero-bero  
ez al dozu pentsatu  
lan eitea edo? (bis)

*O. Enbeita:* Aguantatu beharra,  
hori da trantzea;  
alabaren lana da  
beti eskatzea;  
lanik ez ote dudan,  
hori galdetzea...  
nahiko lana ez al da  
zu aguantatzea? (bis)

*A. Lopategi:* Begira zertan doan  
alaban denbora,  
nik ondo hezi arren  
hori bai ganora!  
Niri aguantatzea  
lana izango da...  
gura badozu joan  
zaitezke parora! (bis)

A. Lopategi

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Xarmangarria zera

*J. Bilbao:* Bertsoaren kimikak  
ze formula dauko?

*A. Lopategi:* Konplikatua dala  
guztiak lekuko;  
nik ezagutu arren  
kanpo ta barruko,  
urteak joango dira  
asmatu orduko.

*J. Bilbao:* Zein da edade ona

txapela janzteko?

*A. Lopategi:* Txapelak beti dauka  
hainbat errespeto,  
gazte edo zaharrentzat  
ez baita kalteko,  
beti gagoz gogotsu  
ha irabazteko.

A. Lopategi-Gaztelurrutia

Gaia: Aritzek Beñat neska ederragaz ligatu dau hemen jaietan eta hor ibili dira gau osoa tragoka, eta Aritz zelan kaballero hutsa den, berak ordaindu dauz gau osoko gastuak. Heldu dira eguerdiko hamabietara gaupasa egin eta gero, eta Aritzek egin dautso bere proposamentxoa, ia oheratuko direnentz edo; eta Beñat neska ederrak esan dautso baietz, baina lehenago bazkaltzera gonbidatzeko hotel Ercillara.

*Neurria:* Lauko txikia

*Doinua:* Orbelak airez aire

*A. Lopategi:* Neska hau asetzea  
ez da hain erreza; (bis)  
gainera ez dau jango  
tortilla frantsesa! (bis)

*Gaztelurrutia:* Oheratzeko esan  
didazu mesedez; (bis)  
gehiegitxo edan dut  
eta hobe gaur ez. (bis)

*A. Lopategi:* Baina orain sortu jat  
sekulako kezka: (bis)  
ohekoa ez dautsazu  
kobratuko ezta? (bis)

*Gaztelurrutia:* Horretaz ez zaitetz ba  
egon hain seguru; (bis)  
lehenengo bazkaldu ta  
ikusiko dugu. (bis)

*A. Lopategi:* Oraintxe jarri jaku  
tema serioa; (bis)  
ez da txikia gero  
zure balioa! (bis)

*Gaztelurrutia:* Potro gitxi botata  
koldarrak bezela; (bis)  
zeuk egin duzu lagun

tortilla itzela. (bis)

*A. Lopategi:* Ez dakit ba zer esan  
oin zure gerizan; (bis)  
arrautza frijituak  
ez al dira izan? (bis)

*Gaztelurrutia:* Zu ezin zara izan  
hain bedeinkatua; (bis)  
ez zazu ezer esan  
ta kendu eskua! (bis)

*A. Lopategi:* Oraintxe sentitzen naiz  
tonto bat bezela; (bis)  
guztiekin portatzen  
al zara horrela? (bis)

*Gaztelurrutia:* Tonto bat bezala hau,  
baina ez da joan; (bis)  
hori esan nahian nabil  
ni gaba osoan. (bis)

*A. Lopategi:* Hori esaten ei zabiltz  
ekin eta ekin; (bis)  
gauza onik ez dago  
Bilboko neskekin! (bis)

*Gaztelurrutia:* Inguruan badabil  
makina bat zorri! (bis)  
Oihane're hor dago,  
eskaiozu horri. (bis)

*A. Lopategi:* Zu zeu ez zaitudanez  
hain neska sana, (bis)  
aukera baten bila  
beregana noa. (bis)

### **ARRASATE (2000-08-24)**

*Bertsolariak:* Murua, S. Lizaso, Irazu eta Mendiluze.

*Gai-jartzailea:* Kepa

Gaueko hamar eta erdietan hasi zen jaialdia, ehunen bat entzule bertan zirela.

Murua-S. Lizaso-Mendiluze-Irazu

Gaia: Inguru honetan, eta hemendik hain zuzen, askotan ikusi izan ditugu iñurrategitarrak, Felix eta Alberto, entrenatzen; korrika egiten, bizikletan... Hori ez da errepikatuko.

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Mutil koxkor bat itsuaurreko

*S. Lizaso*: Aupa Alberto, adio Felix,  
ta entzun gure ahotsa;  
mendizalea zendun gorputza,  
mendizalea bihotza;  
ondo uztartuz barrengo sua  
ta Himalayako izotza;  
zoritxarrean handik heldu zen  
guretzat berri mingotsa,  
soka beraren bi ertz baidira  
bizitza ta heriotza. (bis)

*Irazu*: Zuen ametsak pausatzen ziran  
mendi-gailur zorrotzetan;  
Felix betiko gelditu zera  
G II-ko magal hotzetan;  
Albertok berriz ibili behar  
ibilera arrotzetan;  
ez egon gero berriz batera  
pasiatzeko lotsetan,  
nahi aina leku baidaukazue  
euskaldunen bihotzetan. (bis)

*Murua*: Bi buru baina bihotz bakarra  
mendiko jardun finean;  
gorputz bat gorpu han gelditu zen  
Himalayako gainean;  
nik nahiko nuke Albertok segi  
dezala ahaleginean;  
zuen lagunok ariko gera  
ekinaren ekinean,  
bion indarrak batu daitezen  
bizi denaren soinean. (bis)

*Mendiluze*: Goia jotzeko ilusioa  
barruan ezin kabitu  
zitzaielako, joan ziren eta  
Felix mendian gelditu.  
Inguru hontan aritzen ziren  
ta denak hunkitu gaitu;  
baina nahiz eta aurrerantzean  
bietatik bat aritu,  
bihotzarekin beiratzten dunak  
biak ikusiko ditu. (bis)

## **BILBO (2000-08-27)**

*Bertsolariak:* I. Elortza, Iturriaga, Peñagarikano eta Lujanbio.

*Gai-jartzailea:* Marta Ortiz.

Santutxuko Bertso Eskolak Bilbo Aste Nagusian egunero eratu ohi dituen saioetako bat. Santiago plazan, eguerdiko ordu batean.

Iturriaga

Gaia: Bilboko Arenalean bizi zaren atzerritarra zara. Joan den barikuan, jakingo duzue, Arenalean bertan Bai Euskal Herriari ekimenak ekitaldi berezia egin ebala saioaren ostean, eta zeu bentanatik begira-begira geratu zinen.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Gure aurreko guraso zaharrak

Bentanan jarri eta jentea  
han ikusten neban kolan,  
telebistatik bonba kontua  
baino ez badau be modan;  
han sinadura asko batu zan  
eta egin zan nahiko lan...  
herri honetan zerbait badabil  
nahiz ta ulertzen ez dodan.

Ni kanporra naz ta ez dot hau  
ulertzen ez oso errez;  
medioetan aurpegi batzuk  
sarri etaraten dabez;  
batzuk herri bat bestek bestea,  
bakotzak bereai babes,  
bertako denek erabaki arte  
herri bat diran edo ez.

Ez jate txarto iruditu gaur  
martxan jarri dan idea,  
hor ikusi dot ezezaguna  
laguna ta adiskidea;  
alemana naiz ta aukera hori  
beti euki dot librea;  
euskaldunek be beharko leukie  
hortarako eskubidea.

## BERMEO (2000-09-13)

*Bertsolariak:* I. Ajuria, Azpillaga, J. Lopategi, S. Lizaso, Egaña eta Amuriza.

*Gai-jartzailea:* Bernardo Mandaluniz.

Herriko jaietan urtero egiten den jaialdia, Euskeraz Berbetan Taldeak eratua. Artza pilotalekuan, gaueko hamarretan; bostehunen bat entzule.

S. Lizaso

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Haizeak bidali du

*B. Maldaluniz:* Periodiku atsegina  
da *Egunkaria*;

*S.Lizaso:* pixkanaka egiten  
ari da bidia;  
*Bizkaikariak* ere  
ikusi argia,  
baina erosle gehio  
behar ditu ordia.

S. Lizaso

Gaia: Euskal kirola bere garapenean aurrera doa eta horren erakusleetariko bat emakume bat izan dugu: Joane Somarriba. Berarentzat zure bertsoak.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Mutil koxkor bat itsuaurreko

Joane ez zera edozein izan,  
hori da gauza jakina;  
saiatu eta asko sufritud  
lortu dezu etekina.  
Garai batean honelakorik  
ezin zeiken imagina:  
Giroa eta Tourra irabazi,  
zu zaitugu erregina,  
bainan Jainkoa izango zinen  
gizona izan bazina. (bis)

Neskatxa zera, gaintitu behar  
nork daki zenbat oztopo!  
Aurretik ondo prestatu eta  
garaipenarekin topo;  
zu maillotakin ikusi eta



guk pozez hamaika malko...  
Gizonarekin konparaketaik  
nahiz ta ez zaizun faltako,  
Joane harro sentitu zaitez  
emakume zarelako. (bis)

Egaña

Gaia: Andoni, puntue barik bertso bat kantako dotsut, zure adiskide batek idatzie, Jexus Mari Irazuk; honelaxe dino: Bertsolari ta korrikalari / euskalgintzaren zutabe / Patzikurentzat funtzionario / askorentzat sormen labe / Etxenikeren aurrean berriz / zientzia gizon goi ta behe / ordu txikitan Glent Grand doblea / belodromoan aldare / zenbat aurpegi eduki leizken / kara askorikan gabe.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haizea dator ifarraldetik

Neri buruzko bertso hori da  
nunbait Irazuk botea;  
"aurpegi asko, kararik batez",  
diagnostiko betea.  
Nere helburu ta amets izan det,  
komeni da esatea:  
lotsabakora iritsi gabe  
lotsarik ez izatea.

Egunez lana egiten dut maiz,  
gauzez parrandan jo ta ke;  
mila aurpegi izaten ditut,  
mila lan ta mila neke;  
estadistika kontua da hau,  
dudarik ez daukat bate:  
gauza pila bat egin ezkerro  
bat ongi irten liteke.

Nere kezka da lanak nahiz famak  
ez nazala behintzat ito;  
zenbaitentzako izan ninteke  
saltsero eta ijito;  
beste batzuntzat izan ninteke  
akatsik gabeko mito;  
baina ez bata ta ez bestea,  
naizena naiz eta kito!

S. Lizaso-J. Lopategi

Gaia: Zuk, Xebastian, senarra jubilatuta barrie dozu. Orain arte mantso-mantso izan dana oheratu orduko beti gogotsu eta beti eske jarri jatzu jubilatuta denetik hona.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Maritxu nora zoaz I

*S. Lizaso:* Senarra patxada pixkat  
har zazu mesedez;  
zure nahiak betetzen  
ez dadukat errez;  
beti zerbaiten eskean  
zu halabeharrez;  
gorputza jubilatuta  
baina burua ez.

*J. Lopategi:* Estimatzekoa da  
horrela esana,  
eta estimatu zuk  
senarrak dun fama;  
aspaldi jarri nautsun  
hortarako plana;  
hartzea baino ez da  
zuk daukazun lana.

*S. Lizaso:* Garai bateko idia  
berriro zezendu,  
nahiz ta bestea ez zaion  
gehiegi zuzendu;  
lata ta lata ezin det  
ondotikan kendu...  
nik baietz esatean  
biharko uzten du.

*J. Lopategi:* Hori gertatzen danik  
ez naz enteratu  
eta abildadean  
ondo begiratu;  
badakit nun apunta  
eta nun zulatu...  
garritik behera ez naiz  
oindik jubilatuta.

*S. Lizaso:* Zergatik ari zera  
gezurrak kontatzen?  
Zure indarrak ez da  
ohean azaltzen.  
Berak esan du "badakit  
ondo apuntatzen"...  
argia piztuta ere  
ez dezu asmatzen!

*J. Lopategi:* Ondo betetzen ditut  
hainbat gizalege,  
eta animoso nago,  
hori alafede;  
gezurrik ez eizu esan,  
beti nago trebe  
eta emongo dautsut  
eskatu ez-ta ere.

*S. Lizaso:* Tarteka hasten zara  
laztan eta musu;  
gero ezin bete ondo  
hainbat konpromisu;  
tarteka epeltzen zara,  
baina ez bero ta ez su...  
pelikula gehiegi  
ikusten dituzu!

*J. Lopategi:* Nire desafioan  
daukazu ikara;  
atakatzen badautsut  
Jainkoak anpara!  
Erreminta hor dabil  
hona eta hara...  
krema bat behar dozu,  
legortu egin zara!

*S. Lizaso:* Jolasik politena  
krema gabekoa;  
gehiegi harrotu zait  
ondoko tipoa.  
Nahi badezu izango da  
gaurkoa nahikoa;  
zatoz ta egin dezagun  
urte guztikoa!

*J. Lopategi:* Zelebratu dagigun  
alkarri helduta!  
Jubilatuz ez nago  
ni behetik ahulduta,  
baina animuz ez dago  
gaur zure konduta;  
zuk behar dozuna da  
Bernarren kontsulta.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Bernardo Mandaluniz gai-jartzailea medikua da lanbidez.

## OÑATI (2000-09-22)

*Bertsolariak:* Maia, I. Elortza, Irazu, Iturriaga, Sorozabal eta Mendiluze.

*Gai-jartzailea:* Egoitz Aizpuru.

Oñatin urtero egiten diren jaialdietako bat. Kiroldegian, gaueko hamar eta erdietan; entzule asko eta saio ona.

Sorozabal

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Xarmangarria zera

*E. Aizpuru:* Plazarako desioz  
edota beldurrez?

*Sorozabal:* Galdera egiten du  
gaur honek indarrez;  
tarteka itzultzen naiz  
alaitsu ta parrez,  
baina jua n izan naiz  
etxera negarrez. (bis)

*E. Aizpuru:* Bertsolaritza al da  
herriaren hitza?

*Sorozabal:* Hori esanez hasi  
zan behin Amuritza;  
barrukoa esatea  
da gure baldintza,  
ta aspaldi ahalegin  
horretan gabiltza.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Dama gazte xarmant bat

*E. Aizpuru:* Zer dakizu bertsoez  
guk ez dakiguna?

*Sorozabal:* Laister emango dizut  
zuri erantzuna:  
doinua eta errima  
hautatu txukuna

eta hortik aurrera  
bakoitzak ahal duna! (bis)

### **ELGOIBAR (2000-09-30)**

*Bertsolariak:* Mendiluze, Irazu, I. Elortza, S. Lizaso eta Ugartetxea.

*Gai-jartzailea:* Mariasun Oteiza.

Sanmigeletan urtero antolatzen duten jaialdia. Pilotalekuan izan zen, gaueko hamar eta erdietan.

Irazu-S. Lizaso-Mendiluze

Gaia: Esaiguzue bizitzak zer oparitu dizuen zuei.

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Aita izena kanta beharrak

*Irazu:* Larraulen jaio, izana igoal  
paraje lorez betea,  
mendialdeko bizimodua  
ez baita beti kaltea;  
txarrerako ta onerako're  
bitarako da zortea,  
neri bizitzak zer oparitu...  
zer nahi dezu esatea?  
Oparirikan haundina izan da  
bersolari izatea. (bis)

*S. Lizaso:* Jaio ondoren aman tititik  
hamaika trago egina!  
Ume izana, gero mutiko,  
hori da gauza jakina;  
mutiko denak gizon izan nahi,  
hau betiko ahalegina;  
opari gisa bertsoen sena  
geurekin daukagu baina,  
gu ez ginaden ezer izango  
geu saiatu ez bagina. (bis)

*Mendiluze:* Gazteak beti bikotea nahi  
izaten du bere jiran,  
bizitzak eman ohi dun opari  
onena nola hori dan.  
Nik lortu nuen maitemintzea  
ta hara gauzak zer diran:  
istripu latz bat izan zun baina  
ondo jarri zen segidan;

beraz bizitzak andregai bera  
bitan oparitu zidan. (bis)

*Irazu:* Etxean inoiz ez ditut falta  
maitasuna ta jatena;  
hemezortzi urte bete nitun ta  
nere kasara hurrena;  
lagunak asko, onak ere bai,  
baina hori ez da dena;  
atzokotikan ase ezin denez  
pertsone baten barrena,  
oaindik heltzeko egon dedila  
oparirikan onena. (bis)

*S. Lizaso:* Nahiz ta onena bidean izan,  
lehen jaso nabarmena:  
Euskadi omen da Europa aldean  
herrialderik zaharrena,  
ta nortasuna gorde duena  
hainbat mendetan barrena;  
jarraitu nahia ez ote degu  
iraganak dakarrena?  
Euskal Herrian jaio izana  
oparirik ederrena. (bis)

*Mendiluze:* Ni ikasten ta lanean nabil,  
ez alperkeri hutsean;  
bertso saio bat ere badaukat  
behar dedan bakoitzean;  
lagun artean maiz ibiltzen naiz  
ta maite naute etxean;  
beraz bizitza oraingo behintzat  
doa nahi dudan antzean,  
ta opari bat berriz hartzen det  
eguna sortzen denean. (bis)

*Irazu:* Beste opari bat izan liteke  
dexente biajatzea;  
ezagutzen det Ingalaterra ta  
Egipto aldeko trantzea;  
batzutan aldiz ez da txarrena  
etxe bueltan gelditzea;  
igoal onena nahiz ta ez izan  
ez nuke nahi zuzitzea,  
oso detalle polita izan da  
San Migel ezagutzea. (bis)

*S. Lizaso:* Zer da opari, zer da patua  
tarte txiki bat tarteko?  
Diferentzia nun ote dagon  
ez naiz kapaz esateko;  
bertsolari naiz, bestela ez zen

nere patua beteko;  
bertsolarian seme ta aita,  
hau ez da nere kalteko,  
eta bertsoak aukera eman dit  
zuen lagun izateko. (bis)

*Mendiluze:* Neronek ere bertsoarekin  
ia badet zor ugari,  
hala sentitzen nuelako ni  
egin nintzen bertsolari;  
zuek ta beste askon aurrean  
jardun izan naiz kantari  
eta etxera pozik joango da  
gaur zuentzat dena ari,  
zuen irriak eta txaloak  
baditu gaurko opari. (bis)

S. Lizaso-Mendiluze

Gaia: Zuk, Aitor, agentzia bat jarri duzu bakarrik dagoen edo sentitzen den jendeari laguntza emateko. Sebastian duzu zure lehenengo bezeroa, aspaldi batean zure sikologoa izandakoa.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Sastarretik hasita

*Mendiluze:* Beti egin izan dezu  
sikologo lana,  
bainan zure bideak  
norantza darama?  
Bakarrik ote zauden  
da zure esana,  
ez betetzeagatik  
esan zenidana.

*S. Lizaso:* Norbere uste asko  
sarritan aldrebes,  
lehen erakusteko banun  
hamaika interes!  
Baina zure diskursoa  
aldatu mesedez,  
lagunak badauzkat baina  
laguntasunik ez.

*Mendiluze:* Beraz hori aurkitu  
beharko zenuke,  
ezin da dena lortu  
hitz hutsaren truke;  
baina jende ugari

badaukazu zuk'e,  
bisitan etorri ta  
ordaintzen dizute.

*S. Lizaso:* Ezer ez dut lortuko  
nik hitz onarekin  
eta ordain kontuakin  
ez zaitea ekin;  
lagunekin ez dut lortzen  
nahi hainbat etekin,  
nola ez naizen fiatzen  
neure buruakin.

*Mendiluze:* Beraz besteek egin  
behar dizute burla,  
uste det gauza gaizki  
atera zaizula;  
ta lagunik ez dezu  
izango sekula,  
zeuk pentsatzen badezu  
dena dakizula.

*S. Lizaso:* Dena dakidanikan  
ez dizut esango,  
hori horrela balitza  
hau dena akabo;  
baina lagun bila ez naiz  
inora joango,  
lagun artean ere  
bakarrik bainago.

*Mendiluze:* Beraz harremanikan  
ez da eramaten,  
lagun artean ere  
bakarrik den baten.  
Zure konponbidea  
errez da esaten:  
zeuk ikasi behar dezu  
laguna izaten.

*S. Lizaso:* Alde batera egia  
zuk esan dezuna,  
horretara zuzendua  
dut nere zentzuna;  
lagun premian nagola  
hau da oihartzuna,  
ia zeinek ematen dun  
orain erantzuna.

*Mendiluze:* Lehen zurekin banuen  
hainbat konpromezu,  
lagundu zenidan ta



hain harro zaude zu;  
zure laguntza nigan  
aurki dezakezu,  
lagun izango nauzu  
hala nahi badezu.

*S. Lizaso:* Horretan aspaldian  
nahiz ta ahalegindu,  
barka zaidazu baina  
bihotzak ezin du;  
nere ezetzarekin  
zu ez zaitetz mindu,  
ahal dezun bezela segi,  
nereak egin du!

Irazu-I. Elortza

Gaia: Zu, Jexux Mari, enpresa bateko gerentea zera eta Igor enkargatua, zure tailerrean behar-beharrezkoa dena. Atzo jaio zen Igorren lehenengo semetxoa eta haurra izan ondoren hartzen den baja berak hartu behar duela esan dizu.

*Neurria:* Lauko handia  
*Doinua:* Kontu barri bat suzeditu da

*Irazu:* Enkargatua izango al da  
lanean segitzeko gai?  
Lehenago alta hartu zenuen  
ta orain baja hartu nahi.

*I. Elortza:* Enpresa utzi behar dudala  
eta ez egin zarata;  
oraintxe baja hartu behar dut  
moralak altu daukat-ta.

*Irazu:* Arriskutsuak izaten dira  
mundua dagon bezela...  
Ai, enkargatu seguru al zaude  
umia zeuria dela?

*I.Elortza:* Maternidade baja hartu behar  
dudala nago esaten,  
gizonok ere ikasi behar  
baitugu ama izaten.

*Irazu:* Ama izateko lanak hartuta  
ibiliko da dotore,  
izanez ere gorputz ona du  
titia emateko're!

- I. Elortza:* Beharrezkoa baldin badugu  
eman beharko da titia  
ta bitartean zeuk bete zazu  
nik utzitako zatia.
- Irazu:* Ez da zilegi zure postua  
nere eskutan uztia,  
baja zerorrek hartu behar dezu,  
ba bidali emaztia!
- I. Elortza:* Orain artean jatorra zela  
gerentea nuen pentsatzen,  
orain lan doble egin behar du  
eta hasi da kejatzen.
- Irazu:* Lan doble eta umearekin  
ez zaude gorputz tristeko,  
baina zu kapaz derrepentian  
gehiago egiten hasteko.
- I. Elortza:* Sigma enpresan lan egin eta  
horixe dugu helburu;  
umerik inun ez baldin bada  
nori saldu behar diogu?
- Irazu:* Zeini saltzea arazoa da,  
beti izan da horrela;  
nere enpresa laixte itxiko da  
Sigma itxi zen bezela.
- I. Elortza:* Baina berriro birsortu egin  
behar da Sigma enpresa;  
nik umetxo bat ekarri badut,  
ez da ezinezko, pentsa.
- Irazu:* Ezinezkoa ez izan arren  
ez gaude denak dakinak,  
lehenago ondo miatzen ditu  
zure josteko makinak.
- I. Elortza:* Nik andreari behin esan nion  
umetxo bat ekartzeko,  
aitzakiren bat behar bainuen  
noizbait oporrak hartzeko.

## TOLOSA (2000-10-07)

*Bertsolariak:* J. Lizaso, Garmendia, J. Lopategi, Egaña, Gorrotxategi eta Peñagarikano.

*Gai-jartzailea:* Laxaro Azkune.

Tolosako Udalak Antonio Zavala herriko seme kutun izendatu zuela-eta antolatutako jaialdia: Leidorren, gaueko hamar eta erdietan, entzule asko.

Garmendia-Peñagarikano

Gaia: Txominek mendiko erromeriak ezagutu zituen ondo; garai hartan ondo ibilitakoa da. Anjel Marik, berriz, beheko erromeriak, dantzaleku eta pub eta horrelakoak ezagutu ditu. Zeinek egin ote du neskatan gehiago?

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Gure herriko bikariuak

*Garmendia:* Odola bero eta ausarta  
izaten du gazteriak,  
eta gu ere bide hoietan  
sarri ginan eroriak.  
Gaur Peña honek maitatzen ditu  
bai kaleko komeriak;  
neretzat gauza ederrak ziran  
mendiko erromeriak.

*Peñagarikano:* Gauza ederrak nolatan ziran,  
gu hori entzunak gaude;  
neskatan gehien nork egin duen  
nolatan egin du galde?  
Berroita hamabi urte zitula  
egin zan andrean jabe...  
ni hemen nago berroita bikin  
inor konkistatu gabe!

*Garmendia:* Ai, Peña honek alde batera  
egi haundia esan du,  
Txomin Garmendia ezkontza hortara  
iritsi zala berandu;  
eta egiaz berrogeita  
hamahiru urtekin ezkondu,  
baina, jakin zazu, ordura arte  
lotan ez nintzan egondu.

*Peñagarikano:* Zeure denboran gauza askotako  
ibiliko ziran presto;  
orduan ere orain bezela  
nahiko baldar, nahiko basto;  
bainan ez pentsa neronek ere

daukatenik mila txasko,  
txapel bakarra jantzi nuen nik  
baina "txapel txiki" asko.

*Garmendia:* Ai, Peña maite, bertsoan bidez  
gaur nere padezera;  
ondo ulertu nahi baldin ba'ezu  
belarriaren ertzera;  
berandu benik Txomin hau iri-  
tsi baitzan ezkontzera,  
nik gradu hori hartu nuan ta  
zu iritsiko al zera?

*Peñagarikano:* Abildadea haundia dunik  
ez du inoiz erakutsi;  
zeure laguna ez dezazula  
hain desonrratua utzi;  
zure garaian kantatzen zenun  
"no te cases con la Lutxi"...  
aitortu zazu nik bezelaxe  
ein dezula oso gutxi.

*Garmendia:* Gutxi egiteko iritsi nitzan  
makina bat lekuraino,  
zeru oskarbi bat ikusi nahi ta  
sarri gertatzen zan laino;  
nere gisara Peñak'e ez du  
behar hainbeste enpeino;  
burla egiten errezago da  
norberak luzitzen baino!

*Peñagarikano:* Ta orain berriz aipatu dezu  
burla eitearen kontua;  
zaudela lasai gaur erabaki  
behar degu asuntua;  
*Diario Vascon* idazten dezu  
seigarren mandamentua...  
oso bizkorra ez naiz ni baino  
zu're bastante tontua!

*Garmendia:* Garai haietan gu igandero  
ibiltzen ginan elizan;  
sermoi ederrak entzun ere bai  
misiolarian gisan;  
ta Peña nik ondo dakit zu gaur  
ze klasetara zabiltzan...  
zure aukera izandu banu  
lehenoz ezkonduko nintzan!

*Peñagarikano:* Ni bezelaxe zuk ere urri  
izango zenun aukera;  
ondo pentsatzen jarrita ere

jaunak hau da egoera!  
Ta Txomin honek zenbat ein zuen  
kontuak hortik atera!  
Zuk ere praile sartu behar zenun  
Zavalarekin batera!

*Garmendia:* Alde batera bertso polita  
kantatu dezu ondradu,  
baina nik ez dizut gaur emango  
merezi hainbeste gradu;  
eta guztiok badakizute,  
gaurr'e lehenago esan du  
amonan ohiera<sup>8</sup> sartutzen danak  
gaur maiteko ote du?

*Peñagarikano:* Lehen esan dezu aukera pranko  
izan zenula antzinan;  
lehengo bertsuan mintzatu zera  
amorruan eta grinan;  
nere ondoan hementxe zaude  
inola isildu ezinan...  
hainbeste kontu esan bazendu  
lehenoz ezkontuko zinan!

*Garmendia:* Barkatu baina horren buelta  
emango dizut egoki,  
ta azkenerako arrazoietan  
hasiko gera poliki;  
mendiko erromeritan nik banun  
merezi hainbeste toki;  
gizarajo honek neska launtzea  
ere zer degun ez daki!

*Peñagarikano:* Honta ezkeron hemen gurekin  
ez da izango gauz onik!  
Alde batera ez det ulertzen...  
nola isildu gizonik;  
aitortuko det: santuren planta  
sekula ez det izan nik,  
baina mesedez ez'idazu esan  
gizarajoa naizenik!

### **MENDARO (2000-10-13)**

*Bertsolariak:* Egaña, Irazu, Kolina, O. Enbeita eta Sorozabal.

*Gai-jartzailea:* Fernando Loiola.

---

<sup>8</sup> Amonaren ohera sartu zen gizonaren paperean jardun zuen lehenxeago Anjel Marik.

In Leike taldeak euskal astearen barruan antolatutako jaialdia. Monjen kapilan, gaueko hamar eta erdietan. Saio bizia eta beroa atera zen. Entzulea gertu eta leku txikia izateak konplizitate handia sortzen duela argi geratu zen beste behin.

Sorozabal

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Sastarretik hasita

*Egaña:* Aita izango al haiz  
Eguarrik aldera?

*Sorozabal:* Hori da esan dutena  
gutxi gorabehera;  
guri're etorri zaigu  
noizbaite aukera,  
lanak txukun egiten  
saiatuko gera.

*Kolina:* Aita izan liteke  
aitaren batean,

*Sorozabal:* gertatu izan dira bai  
gauzak ezustean!  
Gure kasua dago  
hortik apartean,  
pentsatzen egon baigera  
hamaika urtean.

*Irazu:* Erosi al dezute  
sihaska berria?

*Sorozabal:* Hortarako badaukat  
nik plana jarria;  
neronek egin diot  
bat izugarria,  
sartzen ibiliko du  
istilu gorria!

## URRUÑA (2000-10-21)

*Bertsolariak:* Iturriaga, Egaña, A. Arzallus eta Kolina.

*Gai-jartzailea:* Karlos Aizpurua.

Hendaia Bertsutan taldeak apailatutako afaria. Ehunen bat afaltiar elkartu ziren Xaia ostatuan. Bertsotarako giro ona, saio luzea baina polita, eta zenbait mementotan distiratsua.

Iturriaga

Gaia: Tabakoa uztea bezain gauza errazik ez da munduan: nire lagun batek ehun aldiz utzi du. Hik serio hartu duk erretzeari uztearena. Azken zigarretari begira hago.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Sorlekua utziz gero

Azkeneko zigarreta  
ta hau da nire letxea!  
Tabakoa nuen ohe,  
papela nuen etxea;  
baina kantzer bat omen dut eta  
hau da orain nire trantzea,  
aukeran balitz nahiago nuke  
gehio narruik ez jotzea!

Zigarreta daukat lagun  
luze badihoa gaba,  
edo ordenagailuan  
bultzada bat behar bada.  
Mediku jaunak azkena esan du,  
behingo z sendatuko zara;  
bi metrokoa hartu dut baina  
azkenekoa badaezpada!

Atzamarren bitartean  
zigarreta hauen dantza;  
bizitza ala heriotza,  
halaxe dago balantza;  
gehiago ezin dut Winston, Marlboro  
edo Chester erre antza...  
kanutoetan oinarritzen da  
orain nire esperantza.

A. Arzallus-Egaña

Gaia: Bi euskaldun zarete. Lehen aldiz Frantziako futbol selekzioan parte hartuko duzue. Ohitura den bezala Marsellesa ari da. Andoni gogotik hasi da kantuan eta Amets isilik.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haize hegoak hurbiltzen ditu

*A. Arzallus* : Zure ahotsa ozen entzun dut  
ta nola ez jarri kexu!  
Emozioa kontrolatzeko  
arren egin zazu kasu;  
zure izena Andoni dugu,  
abizena Lizarazu,  
Euskal Herrian ez kantatzeko  
promes egin zinun, aizu. (bis)

*Egaña*: Ni Antoine naiz, aizu Didier,  
frantsestasunan islada;  
etorri gero hasi gaitezen  
Marsellesakin "tralara";  
traizio bat ezin liteke  
erdibideetan laga,  
traizioa egitekotan  
osoa egin behar da! (bis)

*A. Arzallus*: Esan duzuna barkatu baina  
ez zen egia izango,  
zure ahotsa entzun liteke  
berdin hemengo ta hango;  
ez neretzat ta ez zuretzat'e  
ez dago batere ondo,  
ez zaituzte ez berriro bela  
Athletica eramango! (bis)

*Egaña*: Ni Athleticen izan nintzen bai  
hamar hilabete luze,  
baina handikan Alemanira  
aldegin nuen belaxe.  
Aizu, zeuk ere zeure ametsik  
ezetz sekula hor ase,  
hemen ordezeko izango zara  
lehen Karambeu bezalaxe. (bis)

*A. Arzallus*: Egia esan Karambeurena  
ez dut hain gaizki hartuko,  
Marsellesikan bota gabe're  
bere azalean sartuko;  
ni Karambeu naiz egia duzu,  
ezin dizut egin uko;  
bere andrea sekula ez du  
zureak ordezkatzuko. (bis)

*Egaña*: Baina ez pentsa naizenik horrein  
gaiztoa edo saldua,  
gustoa ere nola ez dudan



oraindik horrein galdua.  
Aldatzearen ez dut sekula  
aztarrikatu mundua;  
haren andrea modeloa da  
ta nerea eredua. (bis)

*A. Arzallus:* Zuk eredua Frantzia duzu,  
guztia zure kaltera;  
ez dakit nola iritsi nintzen  
halako talde batera!  
Jarri eskua bihotz gainean  
kantatzeakin batera,  
ta gero Lepen etorriko da  
zuri eskua ematera. (bis)

*Egaña:* Euskalduna naiz eta frantsesa  
nago ikasi gabian,  
"lapen" zer kristo izan litekeen  
zalantza daukat kabian;  
baina partida hastera doa,  
jarri gaitezen guardian;  
orain muxu bat eman zaidazu  
buru soilaren erdian. (bis)

Iturriaga

Gaia: Beste zigarro bat piztu duzu Unai. Zer pasa da aurreko hitzarekin?

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Balentin Berriotxoarena

Marka guztiak luzera dena  
erretzen hainbeste urte...  
zuk esan arren uzten dudarik  
Karlos ez zazula uste;  
tabakalera aberastu dut  
nire bizioan truke,  
ta tabakoa utzi nahi badut  
Españan utzi nahi nuke. (bis)

Egaña

Oinak emanda

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Aita izena kanta beharrak

Iparraldean ezaguna zen  
bertsuaren **arrabotsa**,

Mattin genuen zango ta beso  
Xalbador berriz **bihotza**.  
Hogei urtean jasan ondoren  
isilaldi bat **zorrotza**,  
entzuna dugu hemen kontua  
doala aintzina **ontsa**,  
gorputz bizia bihurtzeraino  
garai bateko **hilotza**. (bis)

Kolina

Oinak emanda

*Neurria*: Berezia  
*Doinua*: Munduan libre bizi izatea

Bertsoa ia galduta zegon  
dula hogei urte **inguru**  
eta gaur berriz bertso-eskolak  
aurkitzen dira **mukuru**:  
Garazi, Hazparne ta Donibane  
Baiona edo **Ziburu**;  
ahantzi zombait estakuru,  
garaipenaren **aiduru**...  
Lanean zintzo ari gara ta  
egon zaitezte **seguru**,  
denak batean jardun ezkerro  
xede a lortuko **dugu**. (bis)

Egaña-Iturriaga

Gaia: Zer da hilekoarekin egotea zuen esperientziaren arabera?

*Neurria*: 8ko nag.  
*Doinua*: Zeru altuan zegoen jaunak

*Egaña*:                    Lehen egunez buruko mina  
ta ezin bainatu lasai,  
aurrekaldetik hiru bat egun  
noiz etorriko ote den zai;  
heldzen denean tripako mina,  
hemen zastada ta han, ai!  
Neronek ez dut sufritu baina  
inguruan ikusi bai.

*Iturriaga*: Hilekoa da, hilero dator  
eta hori da letxea!  
Zail izaten da aro horretan  
harremanak gozotzea;  
hilekoa da tanpaxa jarri

eta tanpaxa kentzea,  
egunon esan maiteari ta  
mutur okerra jartzea.

*Egaña:* Unaik ederki esplikatu du  
eta gainera nabarmen,  
nik ondo dakit elkarbizitzen  
hamabost urten ondoren;  
kumunera jo ta Evax pakete  
txiki bat daukagu hemen,  
hark abisatu egiten baitit  
egunon esan baino lehen.

*Iturriaga:* Buruko mina sarri askotan  
ta ibilera baldarra,  
aspirinarik ezin hartua  
eta sortzea liskarra;  
hilekoa da, hilerio dator  
ta nahiko notizi txarra...  
hurrengo hilean ez etortzea  
txarragoa den bakarra.

*Egaña:* Baina gaur egun bada hainbeste  
zientzia ta kategori  
ta hilekoak ez digu sortzen  
hainbeste problema lodi;  
nere laguna ustegabeen  
ar begiradan erori,  
fimosisana ez al zan Unai  
ibilera baldar hori?

*Iturriaga:* Nahiz zaila izan ikasten dugu  
egoera eramaten,  
ikasi dugu horrela dela  
guztiok ere azken baten;  
baina ikusiaz telebistatik  
ze iragarki bota zuten,  
emakumeek soilik dakite  
lainoek ze usain duten.

*Egaña:* Hilekoakin abitu gera  
esplikatzaile planean;  
ni maisua naiz, katedradun bat  
dabilkit aldamenen.  
Hileko hori izorratzaile  
gertatu zait azkenean,  
garai batean ez bazetorren  
ta orain datorrenean.

*Iturriaga:* Ez bada etortzen seinalea da  
geuk sartu dugula hanka;  
buelta bat eman, laster liskarra,

laster lagunari zarta...  
baina ikasi dut horrela dela  
nahiz den hileroko lata,  
hilekoa da gorria baina  
zuritzen duna soldata.

### **GASTEIZ (2000-10-21)**

*Bertsolariak:* As. Otamendi, Amuriza, Lazkano, Perea, Mendiluze eta U. Agirre.

*Gai-jartzailea:* Josu Goikoetxea.

Florida Kultur Etxean, arratsaldeko zazpitan. Entzule gutxi.

Lazkano-As.Otamendi

Gaia: Zu, Lazkano, haurra zara eta zure amak lan egiten du; eta hemen duzu aita zu zaintzen, baina zuk ama nahi eta negarrez ari zara, eta aita lasaitzen saiatu da.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Uso zuri bat inguratu zait

*Lazkano:* Asko sufritu beharra daukat  
nere denbora gutxian,  
amaganako ilusioa  
daukat nik nere iritzian,  
bainan arazo latzak ditugu  
aita alper sentitzian;  
ez al zen hobe zuk lana egin  
eta amatxo etxian?

*As. Otamendi:* Amak'e lana egin nahi zuen,  
badu nahiko enbarazu;  
aitan ondora etorri zaite  
eta kasu egiozu;  
ni izango naiz zure tutore  
edo eta zure maisu,  
neri jarraitu behar didazu  
gizon egin nahi baduzu.

*Lazkano:* Ez nau gehiegi konbentzitzen  
egin dituzun aitorrak;  
agian zure intentzioak  
izan litezke jatorrak,  
bainan neretzat une hauek dira  
gaziak eta gogorak,  
nere masailik ez du gozaten

aitaren titi legorrak.

*As. Otamendi:* Beraz gaur faltan botatzen duzu  
aman titian aukera,  
beste hainbat gauza egiteko're  
biok badaukagu era;  
guazen, etxetik atera eta  
dibertituko baizera;  
nere kotxea hartu dezagun,  
guazen buelta ematera.

*Lazkano:* Aita etxean ta ama lanean,  
nere ustez ez da justua;  
jakin nahi nuke zeinek asmatu  
duen zuen apustua;  
nik amatxoren gozotasuna  
dadukat ezin ahaztua  
ta aita berriz iruditzen zait  
haundia eta bastua.

*As. Otamendi:* Seme honekin letxe txarrean...  
jadanik jarri naiz bero  
eta horrela segitzen badut  
laster burutikan ero;  
esker on hori emango zunik  
ez nun inondik espero...  
bakar-bakarrik utziko zaitut  
kejatzen segi ezker.

*Lazkano:* Aita zahar honen berekoi hori  
ez degu gero makala!  
Honen aldean goxoa genun  
gure amaren magala  
ta letxe txarra badula ere  
aitatu du berehala,  
honek ez daki letxe on hori  
amak izaten duala.

*As. Otamendi:* Egia da bai letxearekin  
hemen sortu dela traba;  
bere hizkera aditu eta  
hau da aitaren ikara!  
Azken-azkenik aholkutxo  
eman nahi nizuke hara:  
ama utzi ta neska gaztetan  
pentsatzeko garaia da.

## DONOSTIA (2000-11-04)

*Bertsolariak:* S. Lizaso, A. Agirre, I. Elortza eta Amuriza.

*Gai-jartzailea:* Joxerra Garzia.

Donostiako lehenbiziko bertso astearen hondarreko jaialdia, Bagerak eratua. Lugaritz kultur etxean, gaueko hamar eta erdietan.

*Amuriza-S. Lizaso*

Gaia: Xebastian, bolada honetan etsipenak jota dexentetan habil, eta hire etsipena leuntzeko asmotan pasiora ateratzen haiz mendira. Eta mendian entzuten duan bakarra duk udazkenean kantatzen duen txori bakarraren kantua, txantxangorriarena.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Haize hegoak hurbiltzen ditu

*S. Lizaso:* Halabeharrez azken boladan  
ni goibel samar egona,  
alaitasunik ba ote dagon  
pasiatuz nator hona;  
txoriak ere ez dauka orain  
lehen zuen zoriona  
kantu tristeak ez du alaitzen  
lehendikan triste dagona. (bis)

*Amuriza:* Ni ere inoiz aurkitu izan naiz  
neure hegoak moztuta,  
mendiak eta kaleak alde  
haundiegirik ez du-ta,  
baina igual bidaliko haut  
gogo ilunak poztuta,  
eseri eta aitzen badidak  
mundu horretaz ahaztuta. (bis)

*S. Lizaso:* Nahiago nuke baldin bazendu  
horretarako lain kemen,  
gutxienekeo intentzioa  
eskertzen dizut nabarmen;  
begiak itxi, amets goxoak  
nik egin nitzazke hemen,  
baina egia gordinago da  
gero esnatu ondoren. (bis)

*Amuriza:* Hemen hainbeste pasaiari ta  
bada nunbait ihesika,  
ez naturala balitz bezela  
entzunez gure musika.  
Ai, Xebastian, ere izan da  
gizon haundia hazita,

gizona ai zer errukarria  
txori batek ikusita! (bis)

*S. Lizaso:* Arrazoi dezu, erreparatu  
naturak duen legea:  
udazkenean gauza ilun ta  
udaberrian berdea  
eta txoriak itxaropena  
ohi du geroko gordea,  
udaberrian itxaropenik  
nik ez dadukat ordea. (bis)

*Amuriza:* Begira zazu mendi ta zuhaitz,  
ez al dauzkazu eskura?  
Begira zazu txantxagorrien  
biluztasun ta freskura;  
hara, Lizaso, hartu ta eraman  
nazazu zeure kuartura,  
neuk argituko dizkizut zure  
negua eta tristura. (bis)

*S. Lizaso:* Txantxangorria zure eskeintza  
iritsi zat bihotzera,  
zalantza batzuk izan ondoren  
egin behar dut atzera;  
eta ez zaitut nik eramango  
sekula nere etxera,  
ni neu ez nauzu alaituko ta  
zu zeu tristetuko zera. (bis)

*Amuriza:* Nola nezake gizon triste bat  
atera bere kezkatik?  
Nola lezake txantxagorriak  
jan Lizasoren uztatik?  
Elkarrentzako ezer dugunik  
baliozkorik ez dakit,  
honekin ia alperrik da-ta  
banoa bere bistatik. (bis)

#### *A. Agirre*

Gaia: Bertsolari izateaz aparte, bertso programan ari da lanean joan den urtebetean. Horretan ari dela, bertsolarien irudiak aurrera eta atzera ibiltzen da. Seguru nago bakoitzaren keinuak eta joerak badakizkizula honezkero. Denak ez du zertan egia izan beharrik. Konta atzeko eta beste bertsolari guztien sekretuak, kontatzeko modukoak badira behintzat.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Ihes betea zilegi balitz

Goizero hogei bertso entzuten  
ditut nik hurrenez-hurren  
ta tabladuan hainbat pertsona  
harrapatzen degu herren;  
nik Xebastian aipatuko det  
nor bait salatutzearren,  
lo egoten da konzentrazio  
plantak eiten ditun arren.

Hamaika parre eginak gera  
Igor Elortzan kontura,  
badu begitan tik berezi bat  
baina ez dio ardura;  
bere eskuekin zer egiten dun  
sarri sortu ohi zait duda,  
tabladuetan egiten baitu  
azkazalen manikura.

Gure Xabier nondik irtengo  
den aurretik ezin jakin,  
maiz latinari ateratze'io  
komeni hainbat etekin;  
majo orrazten saiatu ohi da  
bizar eta ileekin  
ta bertso eskasa disimulatu  
irriparretxo batekin.

### **UREPEL (2000-11-05)**

*Bertsolariak:* Xalbador II.a, Alkhat, Xanpun, Amuriza, Mendiluze eta A. Agirre.

Gai-jartzailea: Joxe Mari Aranalde.

Xalbadorren omenez urtero egiten den jaialdia. Arratsaldeko lauretan, elizan.

Amuriza

Xabierri, bere alaba ttikiak, asmo haundi bat azaldu dio. Honela galdetu dio alabak bizkaieraz: "Aita, bertsolari izan gura dot".

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Uso zuria errazu

Oraino ttipi zerala  
baduzu asmo zabala,  
Jainkoak babes zaitzala!  
Zure buruan berdinak dira  
nahia eta ahala,



baina ez pentsa nahi duten denak  
gero iristen dirala. (bis)

Ene Miretxu maitea,  
zabalik duzu atea,  
baina ohartu zaitea:  
maiz aipatuko dizute apez  
baten ume izatea,  
ta zuk erantzun horixe zela  
Jaunaren borondatea. (bis)

Adinez gora nauzula  
ta zu neskato ahula  
ez dut ahantziko sekula;  
zinez diotsut hauxe dudala  
ene desira mardula:  
bizi nadila ikusi arte  
aita gainditu duzula. (bis)

### *Mendiluze-Amuriza*

Gaia: Aitor Mendiluzek uste du Xabierren bizar horrekin ez deikela muxurik eman fundamentuz.

*Neurria:* Seiko txikia  
*Doinua:* Bertsoak jarri dizkat

*Mendiluze:* Xabierren bizarrari  
begira aritu...  
muxuak emateko  
arazoak ditu;  
nahi duenak ezin du  
ezpainik aurkitu. (bis)

*Amuriza:* Muxua hartzeko nunbait  
ni ez naizela gai,  
hartzten dudana ez dut  
ia sentitzen ai,  
baina ematen didanak  
igartzen dio bai! (bis)

*Mendiluze:* Behin ahalegintzen dena  
ematen hastian,  
muxuak ezin iraun  
nahi duen guztian,  
kilimak dauzkalako  
sudurran azpian. (bis)

*Amuriza:* Kilima egitera  
gauza naizen hori,

ez naiz horretaraino  
ni hain maiz erori,  
baina zure laguna  
ai ledin etorri! (bis)

*Mendiluze:* Bizar horrekin ezin  
muxu onik tira,  
neguan aurpegia  
estaltzen ari da  
ta udaran eltxoak  
ateratzen dira. (bis)

*Amuriza:* Eltxo kontua ez al da  
orain abusua?  
Mihia luzatzea  
dut nire kasua,  
harrapatzen dut eltxoa  
baitare muxua. (bis)

*Mendiluze:* Begira nola dagon  
bizarra tartean,  
bere andreak ere  
etxetik joatean,  
agur-muxua ematen  
dio kopetean. (bis)

*Amuriza:* Hori ere gertatua  
izan zait noski maiz,  
baina hik sinestea  
baitaukak horren gaitz  
zergatik ez duk probatzen  
dudan baldin bahaiz? (bis)

*Mendiluze:* Muxu bat eman nahi ta  
aho hori nun da?  
Asko daude alperrik  
horrela jardunda,  
ni konformatuko naiz  
besteei entzunda. (bis)

*Amuriza:* Eta ni hau ikusita  
hartzen nau gogoak;  
orain moda horiek  
ez dira eroak,  
gozoa izan behar du  
Aitorren ahoak! (bis)

*Mendiluze:* Nik sinistatzen ditut  
entzundako danak,  
baina zuk probatzeko  
badauzkazu lanak,  
zu ere ase zaitzala

besteen esanak! (bis)

*Amuriza:* Gaztea zara eta  
ohartu zaitea,  
agian bukatu zait  
muxuen tartea;  
hortarako aski dut  
amets egitea. (bis)

*Mendiluze:* Hori aski dezu zuk  
zerorren hitzetan,  
beraz galduko zera  
zu gogo hutsetan;  
bizarrak kendu arte  
segi ametsetan. (bis)

*Amuriza:* Barka baina bizarririk  
ez diat kenduko;  
zahartua nagola  
ezin egin uko,  
baina ematen didana  
ez da dolutuko. (bis)

*Mendiluze:* Eman edo ez eman  
gure komeriak,  
baina muxuka ezin  
hasi gera biak;  
beraz konforma eskua  
ematen badiat. (bis)

*Amuriza:* Auzia bukatzera  
badoa kasua;  
zergatik ezin diat  
nik hartu muxua,  
izanik hain merkea  
eta hain gozua? (bis)

### **ATAUN (2000-11-10)**

*Bertsolariak:* J. Agirre, Peñagarikano, Irazu, S. Lizaso, Egaña eta Begiristain.

Gai-jartzailea: Herriko talde bat.  
Aurkezlea: Jon Aizpurua.

Samartinetan jai batzordeak urtero antolatzen duen jaialdia. Herriko antzokian, gaueko hamar eta erdietan; berrehun eta berrogeita hamarren bat entzule. Jaialdiaren hasieran herriko lau bertsolari gazte aritu ziren kantuan.

## *Egaña-Peñagarikano*

### *Egaña*

Oinak emanda

*Neurria:* Zazpi puntukoa

*Doinua:* Munduan libre bizi izatea

Aukerak gutxi izaten dira  
irteerak ez dira **hamar**,  
behin honezkero alperrik dira  
hainbat kontu eta **marmar**;  
ta etzidamu baino hobe etzi,  
etzi baino hobe **bihar**;  
horrenbeste arrazoi **txar**  
badarabilkizu **Aznar**,  
zeurean tinko gelditu gabe  
mugitu zaitea **azkar**,  
sarri geldirik egote horrek  
atzera joatea **dakar**. (bis)

### *Peñagarikano*

*Neurria:* Zortzi puntukoa

*Doinua:* Maitasuna da bizi izateko

Noski bizitza ez degu soilik  
ez betetzea **zakua**,  
bestela ere hartu gentzake  
sekulako **gozatua**;  
urtetan noa aurrera baina  
badaukat **pulamentua**;  
bart arratseko **tratua**  
ez genun izan **kantua**,  
ez da gezur ta **kontua**!  
Zertarako da Vaticanoa,  
zertako **Aita Santua**?  
Nik nahi dedana maitatze hori  
inoiz ez da **pekatua**. (bis)

### *Egaña*

*Neurria:* Bederatziko handia

*Doinua:* Nere gorputza dardarka daukat

Atzo gauean nere lagunak  
ze zalantza ta ze **kinka**!  
Neskatxa gazte ta polit bati  
hasi zitzaion **zirika**;

lehendabiziko hemen ukitu,  
azkenerako han **zista**;  
bere ustetan beti izan da  
gauza hoietan **artista**,  
baina zapaldu nahi zun tokian  
azkenerako **irrista**;  
akabo bere **tximista**,  
lana utzi zun **erdizka**  
kondoiarekin pekatu da ta  
gabe ez leike **arriska**;  
nere lagun hau gizarajoa  
arrazoiz da **pesimista**.

### *Egaña*

Gaia: Kantu ezagun bat kantatu zioten gai-jartzaileak eta entzuleek eta horixe izan zuen bertsoarako gai: "Oh gu hemen bidean galduak, oh gu hemen bideak galduak, oh gu hemen bideak galduak, heriotz minez."

*Neurria*: Berezia

*Doinua*: Oh gu hemen bidean galduak

Esku huts,  
galdu gendun giltza;  
ze gorputz?  
Gorpua da hitza;  
umezurtz,  
halaxe gabiltza  
bidean minez.

Aznarri  
aholku batzuk, lehen,  
ezarri  
dizkiot nabarmen;  
ni larri  
beteko dituen  
orgullo minez.

Mesedez,  
ETA ere aitu:  
odolez  
kalerik ez blaitu;  
tamalez  
lotu egin gaitu  
askatu minez.

Narrastu  
da giro txepela;  
garrastu  
harreman nibela;  
ez ahaztu

herri bat badela  
bizitza minez.

*Begiristain-Peñagarikano*

Gaia: Zu, Begiristain, urtetan aurrera soltero dagoen baserritarra zara. Ez duzu denborarik andregaiia bilatzeko eta ezkontza agentzia batera joan zara. Agentziak neska hau, Peña, aurkeztu dizu. Oraintxe ikusi duzue elkar lehenbiziko aldiz.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Zeru altuan zegoen jaunak

*Begiristain:* Baserri baten jaio nintzan ta  
ia urtetan gorantza;  
motilzaharrentzat jartzen ari da  
nahiko bizimodu latza.  
Neska igar bat hor azaldu zait,  
baneukan esperantza,  
erabat ez da eskaxa baina  
sudurra du luxe antxa.

*Peñagarikano:* Agentzia bidez ezagututa  
hemen egin degu zita;  
hau da sustoa hartu dedana  
mutiko hau ikusita!  
Ez ote dagon hau neretzako,  
hala nago iritzita  
lehenengo eunean azaldu behintzat  
galtza garbiak jantzita!

*Begiristain:* Jugoslabi'aldetik etorri da...<sup>9</sup>  
zer gauza penagarriak!  
Ta galdetzen dit ote ditudan  
oandikan galtza garbiak;  
hoiek baino zikinagoak  
mendian dauzkat ardiak...  
gajoa ikusi behar dituzu  
orain istilu gorriak!

*Peñagarikano:* Laguna izan nintekeen baina  
bilakatu naiz etsaia,  
ta honek berriz muxu gorria  
edo aurpegi alaia;  
bere eskuak sartu patrikan  
ta dago lasai-lasaia...  
barkatu baina ezin det jasan  
zuk dezun simaur usaia!

---

<sup>9</sup> Aurretik erabili zuten futbolaren gaineko gai bati egiten dio aipamena.

*Begiristain:* Hori nolatan esan didazu  
Jainkuaren izenean!  
Formalidade pixkat hartuta  
goazen gora zuzenean;  
hasi beharko dezu ardi jezten  
eta maitasun lanean,  
usai kontuak ahaztuko dira  
txortan hasten geranean!

*Peñagarikano:* Hau neregana gaur etorri da  
zeinek daki zein lekutik!  
Ta ohartu naiz edukazioik  
honek ez duela tutik;  
lehen ere garbi esan dizut nik,  
borratu zaitut listatik;  
Juan Inazio aldegin zazu  
nere begien bistatik!

### **IRUÑEA (2000-11-16)**

*Bertsolariak:* S. Lizaso, Irazu, O. Enbeita eta A. Arzallus

*Gai-jartzailea:* Estitxu Arozena.

Nafarroako Bertsozale Elkarteak Iruñeko Udalaren laguntzarekin urte sasoi honetan eratu ohi duen Bertso Aroaren hondarreko jaialdia. Gurutzeta plazako institutuan, ilunabarreko zortzietan; berrehun eta berrogeita hamar bat entzule.

*S. Lizaso-A. Arzallus*

Gaia: Gabonak ere ez daude urruti eta "olentzero gauean" kokatuko gara. Haurrak, Ametsek, bideo-kamara bat jarri du zapataren ondoan, eta hurrengo goizean grabatutakoa ikusi eta Olentzeroren antz handia izan arren, bere aita ezagutu du opariak jartzen.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Kantore berri xarmant batzuek

*A. Arzallus:* Ni Olentzeroren bila sarri  
naiz hemendikan aritzen,  
urterik urte misterioa  
hala ere ez zait argitzen;  
telebistan zu ikusi zaitut  
eta aita iruditzen...  
bizarra ederki ikusi nuen,  
besterik ez zen kabitzen! (bis)

*S. Lizaso:* Ustegabeko galdera batzui  
erantzunakin segida

eta guztia esango dizut  
komentzian neurrira;  
bideo bidez hor egon zara  
zeure aitari begira,  
oain badakizu zer alde dagon  
ametsetatik egira. (bis)

*A. Arzallus:* Amets haundi bat nuen barnean  
eta orain jo atzera,  
Olentzeroa urterik urte  
etortzen baitzen etxera;  
hala ere aita utzia nauzu  
ni harrituena antzera,  
tximinitikan behera nolatan  
urtero pasatzen zera? (bis)

*S. Lizaso:* Hara umea zure galdera  
zuzena bezain ausarta;  
tximinitikan behera sartzeko  
ni banintz lekua falta,  
eta gainera izango ziran  
buila eta zalaparta...  
Olentzerorik ez da etortzen  
etxean egoten da-ta. (bis)

*A. Arzallus:* Hori entzunda sinestezinik  
utzi nauzu nahiko larri,  
Olentzeroren amets horretan  
sarturik buru-belarri;  
Olentzero, zu, urtetarako  
plana nahi nizuke jarri:  
beste haurreri gutxio eman  
ta neri gehio ekarri. (bis)

*S. Lizaso:* Hara haurtxoa ez det ulertzen  
zenen bihotz gogor zeran!  
Zeu bakarrikan izan nahi hori  
nabari zure hizkeran;  
opari denak ez dira izaten  
Olentzerontzat aukeran,  
nik opariak ekartzen ditut  
beti xoxan araberan. (bis)

*S. Lizaso-Irazu*

Gaia: Gai honen arabera zu, Lizaso, bertsolari tipikoa zara, plazaz plaza ibiltzen den horietakoa, sagardo, ardo eta parrandazale purrukatua. Gaur Irazurekin egin duzu tipo Bertso Aroan, bertsolari iraultzaile teknozalearekin.

*Neurria:* Seiko txikia



*Doinua:* Bertsoak jarri dizkat

*Irazu:* Urtetan ta ideatan  
denean nagusi,  
zu bezain klasikorik  
ez det nik ikusi;  
nola ez zera etorri  
kupel eta guzi? (bis)

*S. Lizaso:* Gauzak dauzkazu pixkat  
argitu beharra;  
nik aspaldi pasa nun  
formalaren marra;  
kupel bat ekarri det  
ta hustu xamarra. (bis)

*Irazu:* Nunbait hustu xamarra  
bota eta kasu;  
ordenadorearen  
garaiak arazu...  
portatilla ez beste dena  
izango zera zu. (bis)

*S. Lizaso:* Ordenadore aroai  
gaztediak heldu,  
bat galtzarpean hartuz  
noranahi azaldu  
ta klasiko garenak  
buruan daukagu. (bis)

*Irazu:* Buruan portatilla  
gauza dotorea,  
estetika're zerbait  
badegu ordea;  
propio al dakarkizu  
egur kolorea? (bis)

*S. Lizaso:* Ohartu zera, ez da  
zuretzat kaltera,  
hobe dezu kontuak  
aurretik atera...  
propio etorri naiz  
egurra ematera. (bis)

*Irazu:* Egurra emateko  
Azpeititik korri,  
lehengoak txikiteoa  
maite dute sarri;  
tabernan hasi eta  
berandu etorri. (bis)

*S. Lizaso:* Berandu etortzea  
agian kalteko,  
hala ere ez ote ditut  
nik lanak beteko?  
Azkar bukatu nahi dut  
berriro joateko. (bis)

### **DONOSTIA (2000-11-19)**

*Bertsolariak:* Egaña, O. Enbeita, E. Arozena, S. Lizaso, Iturriaga eta Peñagarikano.

*Gai-jartzailea:* Joxerra Garzia.

*Irutxulo* astekariaren seigarren urteurrena zela eta Bagerak eraturako jaialdia. Antzoki Zaharrean, arratsaldeko seietan. Gaiak jartzeko lanean gehiago ez duela jardungo iragarri zuen Joxerra Garziak, bertsolariei amaierako agurra eskatu aurretik.

Peñagarikano-O. Enbeita

Gaia: Demagun Peña eta Oihane ezkondu egin zinetela. Orain badaramatzazue urte batzuk ezkondua eta egiguzue zuen matrimonioaren historia birtuala, bakoitzak bere ikuspegitik.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Santa Barbara zure bizitza

*Peñagarikano:* Urte batzuek badira eta  
nik hitz egingo det klaro;  
nahiz eta hogeitigarro diran,  
hain azkar dira igaro!  
Bost seme-alaba izan ditugu  
eta oso pozik nago;  
orduaz asko maite zintudan  
ta orain askoz gehiago. (bis)

*O. Enbeita:* Bost seme-alaba neure barrutik...  
martirioa makala,  
zenbat alditan sentitu naizen  
sagardo kupel bezala!  
Damutzea ere zilegi baita  
historia da hain petrala!  
Ojala gure ezkontza ere  
izan balitz birtuala! (bis)

*Peñagarikano:* Hankasartzerik nik dakidala  
ez dezu egin bizitzan,  
oain bezelaxe orduan ere  
oso jatorra bainintzan;

hainbeste urte igaro eta  
biok elkarren gerizan...  
arren egia esan ezazu,  
gezurti ez zaitez izan. (bis)

*O. Enbeita:* Bata bestean gerizan biok  
ta zu ni baino hobeto,  
hogeitertan ni zai egon naiz  
eguzkia ateratzeko;  
zenbat amante asmatu ditu  
Oihane jeloskortzeko?  
Baina gehiegi ezagutzen dut  
bat bakarra sinisteko. (bis)

*Peñagarikano:* Zaharrena degu pelotaria,  
bigarrena fubolista,  
hirugarrena bertsolaria,  
laugarrena trapezista,  
ta bosgarrena okupa degu,  
harek bai daukala bista!  
Gaur zein etxetan ikusten dira  
gurean aina artista? (bis)

*O. Enbeita:* Bost seme-alaba ta nola deitu  
aukera zen nabarmena;  
lehenengo hiru sementzat horra  
honek jarri zun izena:  
Peña lehena, Peña bigarren  
ta Peña hirugarrena;  
trapezista ta okuparentzat  
emaztean abizena. (bis)

*Peñagarikano:* Lehenbizikoa Asier degu  
ta Xegundo bigarrena;  
hirugarrena Hirune degu  
eta Laura laugarrena;  
ta bosgarrena Amaia degu  
ipinitako izena;  
behin ta berriro aitortuko det  
zoriontsua naizena. (bis)

*O. Enbeita:* Izen guztiak buruz dakizki,  
hori gauza nabarmena;  
amak askotan esaten zidan  
mutil hori da kirtena;  
ta azkenean ezkondu nintzen,  
hori baitzen nahi nuena;  
zenbat alditan oroitu dudan  
nire amaren izena! (bis)

## *Egaña*

Gaia: Lehen esan dizuet bitxi samarra egin zaidala *Irutxuloren* seigarren urteurrena hain haundi jartzea, izan ere efemeride oso zaleak dira edo gara une honetan; eta hori ikusita pentsatu dut efemeride esaktoago bat edo borobilago bat bilatu behar nuela, eta Andoniren biografia arakatu dut erabat eta topatu diot bat: gaur, une honetan bertan betetzen dituk nik dakidanez, auskalo zenbat urte, auskalo zenbat hilabete, auskalo zenbat aste, auskalo zenbat egun eta ordu azkeneko aldiz negar egin huela; eta okasio hori ospatzekoa denez, lagunak bildu dituk eta hemen daukak kopa huts hau eta hirekin hola goxo-goxo egon ondorenean, orain topa egiteko unea etorri zaik, kopa hutsez.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haizea dator ifarraldetik

Negar eitea beti izan da  
gizon-andreen bertute,  
andreek berez dagiten hori  
berez baidagigu guk'e;  
nik ondo dakit zenbat ordu den,  
zenbat egun, zenbat urte...  
baina negarra neurea da-ta  
neuretzat gorde nahi nuke.

Negar-malkoei fetxa jartzea  
zeinen lantegi krudela,  
hortan'e markak ipini behar!  
Ez al da marka itzela?  
Gaur ere negar egin nahi nuke  
egun hartantxe bezela,  
ondo baitakit nere lagunek  
ulertuko didatela.

Gure herrian etorkizuna,  
gure hizkuntzan dizdira,  
bertsolaritzak zenbat zaletu  
sartu ditzakeen saskira...  
Hortaz oroituz, beira kopa hau,  
bete liteke erdira,  
baina malkoak, egiazkoak,  
barruan geratzen dira.

## **EIBAR (2000-11-24)**

*Bertsolariak*: A. Agirre, Ostolaza, Mañukorta, Uranga eta Elustondo.

Gai-jartzailea: Ernesto Ezpeleta *Bihurri*

... Eta Kitto! euskara elkarteak urtero eratzen duen jaialdia.

*Uranga*

Puntua jarrita

*Neurria*: 10eko txi.

*Doinua*: Antton eta Maria

*Bihurri*: Zer gauza polita den  
gazte izatea!

*Uranga*: Horretarako badet  
nik borondatea,  
gaztaroa ez baita  
izaten kaltea;  
nik nahi nuke gauza bat  
garbi esatea:  
behin zahartutakoan  
hil eta pakea. (bis)

*Uranga*

Hitza emanda: Gaztea

*Neurria*: Berezia

*Doinua*: Iparragirre abila dela

Hemen gazteak beti behar du  
horrenbeste errespeto,  
bere erara ibiltzen baita  
beti askozaz hobeto;  
ni nauzue gaztea,  
oso mutil trastea,  
nago osasun beteko  
eta asmorik ez daukadana  
ez zahartzeko, ez hiltzeko. (bis)

### **GETXO (2000-12-16)**

*Bertsolariak*: O. Enbeita, S. Lizaso, Peñagarikano, I. Elortza, Irazu, Egaña, Maia eta Iturriaga.

*Gai-jartzailea*: Josu Goikoetxea.

Argortako Bertsolari Eskolak aurten hogeitun urte bete dituela-eta antolatutako ekitaldian azkena –hogeigarrena-. Larunbat arratsaldean izan zen, Getxo antzokia leporaino beterik zela. Mikel Urdangarinek bi kantu kantatu zituen eta saioaren erdialdean oroigarriak banatu zitzaizkien Euskal Herri osoko hainbat bertso eskolari.

## Egaña-Iturriaga

Gaia: Unai, hogeita sei urte dituzu. Hogeita hamar urteren hatsa kokotean antzematen duzu. Zuk, Andoni, hogeita hemeretzi urte, ia kokoteko bat hartu duzu. Biok, atzo, mozkor latza harrapatu zenuten. Zer moduzko harremana da zuen adinekoen artean. Mozkortuta serio hitz egiten hasten gara, beraz, hasi sexuaz eta maitasunaz hitz egiten.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haizea dator ifarraldetik

*Egaña*: Urtez bastante aurrera noa  
ta ukatzea alperrik,  
zenbait gauzatan intentziotan  
ez diat galdu indarrik.  
Lehen hiru trago egin ta gero  
nekusan nexka ederrik  
ta orain berriz ez det izaten  
tragorik egin beharrik.

*Iturriaga*: Nik hogeita sei urte bakarrik  
ta ia badakit latinez,  
orain artean mantendu arren  
hainbeste itxura finez.  
Sexua beti konpondu leike  
zanbonbari eraginez,  
baina gizona ondino ere  
hil ein leike maiteminez.

*Egaña*: Zanbonbarena hor daukagu bai  
eta zer erremedio,  
baina musika sortu liteke  
beste lagun bat medio;  
egia esan neure burua  
ez dut maite, ez naiz fio...  
zanbonbarikan ez zazu aipatu  
ta Gabonetan gutxio!

*Iturriaga*: Hori bizitza teoria bat zan,  
ez dozu ondo ulertu,  
nire gorputzai zelan deusodan  
adinagaz gaina hartu.  
Galderatxo bat ein gura dautsut,  
zuk erantzuna aurreratu:  
zenbat alditan maitemindu ta  
zuk zenbat bihotz apurtu?

*Egaña*: Gazte garaian zoroa eta  
txoroa nintzen ni klaro;  
egun txar batez ezkondu nintzan  
ta abenturak akabo;

zu oso kristau txepela zera  
eta jabetuta nago:  
zeure burua maitatzen dezu  
hurkoa baino gehiago.

*Iturriaga:* Narziso hutsa antza ni nintzen  
zure ustez sortu mundura;  
buru-haustea etorri jataz  
niri gerora ingurura;  
ez dogu ezer konpondu eta  
aidean ixten dot duda...  
adinagatik ta errespetuz  
zerbezak zeure kontura.

*Egaña:* Kamarera hau ederra zagok,  
hara hango señorita...  
iruditzen zait oraintxe bertan  
nagoela erorita;  
zertan aztertu gerorakoen  
edo ta geronen pinta?  
Zerbezatxo bat edan dezagun  
teoriari utzita.

*Iturriaga:* Hainbeste gairi, hainbeste ordutan,  
hainbeste zerbezaz ekin  
ta azkenean amaitzen dogu  
beti lez sexuarekin;  
ikusten zaitut sasoi onean,  
ez zagoz triste ta erkin;  
zure moduan egon nahi neuke  
zure edadearekin.

## **BILBO (2000-12-17)**

### *I. Elortza*

Bizkaiko Txapelketa 2000

Txapeldunaren agurra

*Neurria:* Hamabiko txikia

*Doinua:* Udaletxean badut

Akordatu beharra  
daukat hamaikagaz:  
preso ta iheslariez,  
herriaz, euskaraz,  
osaba bat, aitita  
bi ta amamagaz,

gure itsumutila  
Santi Begi zanaz  
ta baztez be zugaz Jon,  
batez be baltzagaz, (bis)  
zeuri eskerrak naz ta  
betsolari banaz.

### **ELGOIBAR (2000-12-22)**

*Bertsolariak:* Irazu, Maia, Iturriaga eta A. Agirre.

*Gai-jartzailea:* Josu Goikoetxea.

Gabonetako saioa, Izarra Kultur Elkarteak antolatua. Herriko antzokian, gaueko hamaikak laurden gutxitan, ehunen bat entzule.

Irazu-A. Agirre-Maia

Gaia: Irazu elgoibartarra, gaueko ordu txikietan lo egin ezinik zaude, eta pentsatu duzu zure eskopeta kolekzioa garbitzea. Jaitsi zara salara eta hor ikusi duzu zure alaba Amaia, tipo horrekin, Jonekin, zirriak egiten.

*Neurria:* Lauko handia

*Doinua:* Kontu barri bat suzeditu da

*Irazu:* "Salan hobeto egongo nintzan..."  
hobe banengo ohean,  
azkenean ni utzi bainaue  
eskopeta paperean!

*A. Agirre:* Aita goitikan behera jaitsi da,  
zer nolako zalaparta!  
Lasaitu, Jon, zure eskopetak  
kartutxo gehio dauzka-ta.

*Maia:* Orain ez dakit zer kristo egin,  
burua jarri zait bero,  
prakak beheraino jetsiko zaizkit  
eskuak jaso ezker!

*Irazu:* Askatasuna gauza ederra  
ta gora sexu librea!  
Ze armeritan topatu dezu  
horrelako kalibrea?

*A. Agirre:* Gure aita eskopeta kontutan  
hain degu gizon petrara,  
aitortu zazu hortara ez baino



inbidiz jaitsi zerala.

*Maia:* Lasaitu zaitez orain mesedez,  
egizu azkar mesede;  
ni prest nengoen hau egiteko  
apuntatu gabe ere!

*Irazu:* Zuk diskotekak eta tabernak  
zenitun zure kontura,  
aizu, alaba, zergatik zatoz  
nire koto pribatura?

*A. Agirre:* Barkatu baina nerea bada  
ez nator zure kotora;  
zurea tiro bakarrekoa  
bera repetidora.

*Maia:* Holako gauzak gertatzen dira  
euskal herrietan zehar,  
beingoan ehizan egingo eta  
ehizatuta bukau behar!

*Irazu:* Aizu, alaba, ez zazu hitz egin  
lotsagabeek bezela,  
nola dakizu nire eskopetak  
tiro bakarra duela?

*A. Agirre:* Behin amak halaxe esan zidan  
urte askotan barrena,  
zer ehizatuko jetsi baitzaigu  
pajarorik haundiena.

*Maia:* Hauei begira geratua naiz  
despistatuta zeharo;  
zuek jarraitu diskusioan,  
nerea jetsita dago.

*Irazu:* Azken puntua ez bedi izan  
eragozpena ta traba,  
baionetakin liatu zaigu  
rekortadaren alaba.

*A. Agirre:* Aita zuregan izan ez dezu  
behar hainbat kategori,  
reklamora etorri zera ta  
gure sarean erori!

*Maia:* Azkenerako ideia hau xe  
unean pentsatu det nik:  
herri honetan ezin ligatu  
bakezalea izanik!

Maia-A. Agirre

Gaia: Amaia Tamara. Bera izatez santurtziarra; eta bere lanagatik lotsagarri uzten ari da euskaldun guztiak. Maia Santurtziko alkateak deitu dio nahikoa dela esanez.

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Kantatzera nijoa

*Maia*: Nahi dezuna egizu  
kantatu ondoren,  
ridikuloa ere  
egizu nabarmen;  
dirua irabazi  
ta kantatu hemen,  
baina ez zazu esan  
zu nungoa zaren! (bis)

*A. Agirre*: Euskaldun petoa naiz  
jaiotzez tamalez  
ta zure ustez nabil  
aspadi aldrebes;  
gure arten zer dagon  
esan leike errez:  
Tamara ondo dabil  
zure ganbara ez. (bis)

*Maia*: "Tamara ondo dabil"  
hau entzun beharra!  
Ez zera ez artista  
zeu zera makarra;  
España eta gure  
artean ze marra...  
hemen ez zera inor  
eta han izarra! (bis)

*A. Agirre*: Espainiar bihurtu  
nintzen sos batzun truk,  
baina ez naiz kantari  
ez eskas, ez arrunt;  
inbidia didate  
maiz euskaldun batzuk;  
zuek Espainin adina  
desafinatzen dut. (bis)

*Maia*: Horretan ona zera  
zu desafinatzen,  
puzkerran pare ere  
ez dezu kantatzen!  
Ez naiz harritzen, inoiz  
bazaitut topatzen  
kale kantoian batean

dirua eskatzen. (bis)

*A. Agirre:* Nire eztarriai kendu  
genion herdoia,  
ezin onartuz zabiltz  
nik dedan sasoia;  
entzuleak eman dit  
noiznahi arrazoia,  
nahi'zunen egingo det  
Santurtzin pregoia. (bis)

*Maia:* Baina ez zaite porta  
berriro arlote,  
zure metafora ere  
klinexen bat ote?  
Orain izarra zera  
bihar monigote,  
horri "usar y tirar"  
esaten diote. (bis)

*A. Agirre:* Horri "usar y tirar"  
esaten diote..  
ni ez baina zu zatoz  
gaurkoan arlote;  
hontan segitzeko nik  
mila borondate,  
Santurtziko pub-etan  
ni entzuten naute. (bis)

## **LARRABETZU (2000-12-25)**

*Bertsolariak:* Maia, I. Elortza, Lekue eta Gaztelurrutia.

*Gai-jartzailea:* Patxi Gezuraga.

Hori Bai gazte elkarteak urtero antolatzen duen Natibitate eguneko jaialdia, aurten "XX. Mendeko azken bertso saioa" izenburupean egina. Gaztetxean, arratsaldeko zazpitan, ehun eta berrogeita hamar entzule.

Lekue-Gaztelurrutia

Gaia: Zuek biok badakizue lehengo astean Euskaldunan egon zirela bertsolari bi normalean baino neurri handiagoan kantetan. Lehenengoz egon ziren finalean, eta pozik, harro, elegante, suelto... eta denon ahotan dago benetako sorpresa izan zirela. Zuek biok finalaren ateetan geratu zineten. Aukera daukazue orain, finalean zer egingo zenuketen botatzeko.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Kantatzera nijoa

*Lekue:* Nahiz ta kantatu altu  
nahiz kantatu fuerte,  
final hortatik kanpo  
guk beste bi urte;  
baina Beñat gu trankil  
geratu gaitezke,  
erraz egingo gendun  
guzti hoiak beste. (bis)

*Gaztelurrutia:*Finalean jardun ziren  
guztiak jo ta su,  
ia bertso guztiei  
egin nien kasu;  
uste nuena baino  
argiagoa zara zu,  
berbak mingain puntatik  
kendu dizkidazu! (bis)

*Lekue:* Beraz argi dago hori  
egi hutsa dala,  
demostratu behar dogu  
nola edo hala;  
Fredri han ikusten dut  
nik harro bezala,  
datorrela hona eta  
demostra dezala! (bis)

*Gaztelurrutia:*Bertsoa beti izan du  
mutilak graziko,  
lagunartean dago  
fuerte eta tinko;  
baina horrek ez gaitu  
Etxahun gu begiko,  
alper-alperrik zabiltz  
ez da etorriko. (bis)

*Lekue:* Nahiz eta ibili zan  
Euskadunan abil,  
orain jarrita dago  
han atzean trankil;  
zelan harrotu ahal zara  
horrenbeste mutil?  
Hamar bat zentimetro  
altuago dabil! (bis)

*Gaztelurrutia:*Hamabost goitik dabil  
esango nuke nik,  
baina berak ez dauka  
denaren kulparik;  
horrek gure ondoan  
Etxahun ez du antzik;

helduko zara eta  
jarraitu holantxik. (bis)

Maia-I. Elortza

Gaia: Frantzian bost urte preso daramatzen Monika larrabetzuarra laster Espainiako poliziaren esku geratzeko arriskuan dago. Zuek bi polizia izango zarete. Jon frantsesa, jendarmea; eta Igor Intxaurrendoko goardia zibila. Irungo mugan elkartu zarete, eta polizia frantziarrak furgonetan neska gazte bat dakar polizia espainiarraren esku uzteko.

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Adiskidea Andoaindikan

*Maia:* Merkantzia bat mugitzen degu  
gainera oso merkea,  
gure herriak zuen herriai  
eman ohi dion dotea;  
ehungarrena izango da hau,  
komeni da esatea;  
itxaron zazu pixka batean  
hortxe daukat "paketea".

*I. Elortza:* Gaurko erara mugan lehenago  
hartuak dodaz hiru-lau;  
itxura danez oin urte asko  
hasi zanak hortxe dirau,  
eta Españak bere lagun zein  
dan gogoan eukiten dau,  
gure jefeeek zuen jefeei  
ordainduko dautsie hau.

*Maia:* Eta horrela berotzen degu  
herri honen lapikoa,  
kartzeletako negozioa  
dugu oso begikoa;  
gure arteko harremana ere  
aspaldi ondo dijoa,  
legeztatua dagoenetik  
gizakien trafikoa.

*I. Elortza:* Giza-trafiko hori egitea  
aspaldi zan erabaki,  
baina niretzat ez da nahikoa  
kartzela emotea bati;  
adibidetzat Geresta zana,  
zeinek hil eban nork daki?  
Tartean behinka pasa'idazu bat  
baina estraofizialki.

*Maia:* Estraofizialki lehendikan ere  
pasatzen ditugu ia;  
gure artean gorde behar da  
biok dakigun egia.  
Guk presoren bat pasatzen degu,  
hartu diogu neurria  
eta Españak erosten digu  
behi eroen haragia.

*I. Elortza:* Dena batera joan daiteke  
haragia ta kartzela,  
gerra honetan laguna hau da  
tokatzen zaigun papela.  
Ez dakit baina ikusten zaitut  
desanimatu bezela,  
seguru nago hauts zuri honek  
animatu zaitzakela.

*Maia:* Berandu samar egin da jada,  
hau konpromizu galanta!  
Atzean dago Monika hori,  
begiratu bere planta;  
tori zuentzat eta guk behintzat  
egin behar degu hanka;  
kontuz bisitan doazenekin  
builoso batzuk dira-ta!

### **GALDAKAO (2000-12-28)**

*Bertsolariak:* O. Enbeita, Irazu, Maia, A. Lopategi, S. Lizaso eta Egaña.

*Gai-jartzailea:* Arkaitz Estiballes.

Seigarren Bertso Saldaren barruan Galdakaoko Bertso Eskolak antolatutako jaialdia. Ilunabarreko zortzietan, Torreababal kultur aretoan, hirurehun eta berrogeita hamarren bat entzule.

S. Lizaso-Egaña

Gaia: Joan da Lizaso bere kotxeagaz, eta nor topatuko bidean eta Andoni ertzaina kontrola jartzen.

*Neurria:* Lauko txikia

*Doinua:* Ikusi nuenean

*Egaña:* Kaixo messie Lizaso  
zerorri al zera?

*S. Lizaso:* Uste gabe heldu naiz

*Egaña:* zure kontrolera.  
Nik zuri ikusten dizut  
telebistatikan;  
*S. Lizaso:* gaur han ikusita ere  
ez zen inportikan.

*Egaña:* Ni euskera ikasten  
eta bertsoxale,  
*S. Lizaso:* ia izaten degun  
gaur horren seinale!  
*Egaña:* Zu oso ona zara,  
oso-oso ona,  
*S. Lizaso:* ta nolakoa ote da  
begira dagona?

*Egaña:* Ni ere ona naiz bai  
oso ona oso,  
*S. Lizaso:* beraz kontroletikan  
libratu Lizaso;  
*Egaña:* nere jefeak dio  
hori ezin dela;  
*S. Lizaso:* ez kasorikan egin  
askotan bezela.

*Egaña:* Autografo txiki bat  
firmatu mesedez;  
*S. Lizaso:* gogoia badut baina  
boligraforik ez;  
*Egaña:* tori boligrafoa  
eta zuretzako,  
*S. Lizaso:* baina sinatzea da  
nere kalterako.

*Egaña:* Lizaso zu zera bai  
nere idoloa,  
*S. Lizaso:* baina ez'idazu kendu  
neri gaurko loa;  
*Egaña:* zure pila izena  
ez al da Andoni?  
*S. Lizaso:* Hori ez da ta neri  
hoi ez zait komeni.

*Egaña:* Zu ez al zera bada  
Zarautzen jaioa?  
*S. Lizaso:* Deskuidatuta zabiltz  
kaiku arraioa!  
*Egaña:* Hori burla ez al da  
autoridadeai?  
*S. Lizaso:* Ez dago egiterik  
bate ez daukanai.

*Egaña:* Hauxe mingailuze ta

belarrihaundia!  
*S. Lizaso:* Serio jartzeko ere  
heldu da garaia.  
*Egaña:* Ni hemen kanpoan nago  
eta hau da hotza!  
*S. Lizaso:* Ea izozten zaizun  
behingoan bihotza!

*Egaña:* Alkoholemia proba  
egin behar duzu;  
*S. Lizaso:* sarritan egina det,  
horretan naiz maisu.  
*Egaña:* Nere aparatoa  
gustokoa al da?  
*S. Lizaso:* Hortarako aurretik  
ikusi behar da.



**BAT-BATEKO  
SARIKETAK**

## **BORTZIRIETAKO TALDEKAKO II. TXAPELKETA**

### **FINALA**

#### **LESAKA (2000-01-28)**

*Bertsolariak:* A Taldea: Xabier Terreros, Alaitz Rekondo, Estitxu Arozena.  
B Taldea: Manolo Arozena, Saioa Mitxelena eta Xabier Silveira.

*Aurkezleak:* Maite Bidarte eta Izaskun Etxepeteleku.

Lesakako Arrano Elkartearen jokatu zen Bortzirieta Taldekako Txapelketaren finala. Kanporaketaren antzera finala ere afalondoan izan zen.

*Terreros*

*Gaia:* Zu herri txiki batean bizi den pertsona bat zara. Azkenaldian, konturatu zara gero eta jende gehiago doala hirira bizitzera eta herria hustutzen ari dela. Zein burutapen dituzu?

*Neurria:* 8ko nag.

*Doinua:* Arratsaldeon lehendabizitik

Lehen mila ginen ta orain berriz  
bi dozena-edo gaude,  
asperturikan bizitzen gera,  
ilusiorikan gabe;  
baina halare ez dut egingo  
nere herritikan alde,  
orain daudenak behin betirako  
joaten badira ere. (bis)

Garai bateko kale beteak  
etortzen zaizkit burura  
poztasuna ta irrifarrea  
genuen gure eskura.  
Etxe rural bat egingo dut nik  
ta biziko naiz gustura,  
nere bizitza egingo baitut  
joan direnen kontura. (bis)

"Zergatik doaz denak hirira?"  
ni orain nago galdezka,  
bakarrik nago etxean eta  
beraz ez nago farrezka;  
galdu egin da garai batean  
hemen zegoen oreka;  
ni lasai nago herriarekin  
batera hilko naiz eta. (bis)

*Silveira*

Gaia: Zure arazoengatik zure bizitzaz aspertuta, zure buruaz beste egiten saiatu ondoren, gaur ospitaleko ohe batean esnatu zara. Zer pentsatzen duzu?

*Neurria*: Berezia

*Doinua*: Munduan libre bizi izatea

Saminez hiltzen nuen eguna,  
negarrez laztandu gaba,  
negarrez entzun nere bihotza,  
sentitu bere ikara;  
bizitzak berak aurrez jarriak  
nik ez dakit zenbat traba!  
Odolez betea aba,  
hau samina, hau zirrara!  
Zer da bizitza ez baldin bada  
heriotzaren aldaba?  
Nahi edo ez nahi horrela da ta  
hiltzeko jaioak gara. (bis)

Aspaldi ez dut lo gustoz egin,  
ezin dut esnatu lasai;  
zazpi buruko herensugea  
sentitzen dut nere artzai;  
sarri somatzen ene erraiek  
horrenbeste odol usai!  
Beti irrifar baten zai,  
ta ez nintzen hartzeko gai;  
orain bihurtu zaizkit etsaiak  
hainbat lagun eta bi anai;  
bizitza horri deitzen bazaio  
ez dut gehiago bizi nahi! (bis)

Iraganataz badut oraindik  
hainbat oroitzapen labur;  
nere burua engainatua,  
niri egina iruzur;  
baina itzali behar den suari  
zertan bota gehio egur?  
Zertan bizi burumakur?  
Zertan bizi zur eta lur?  
Zerutik ere ezingo diot  
munduari erran agur,  
zeren ni hiltzen banaiz sekula  
infernura noa ziur. (bis)

**IX. BBK SARIKETA**  
**FINALA**  
**BILBO (2000-04-09)**

*Bertsolariak:*

Busturialdea: Jon Rementeria, Amaia Jauregizar, Iñaki Basterretxea, Iker Belaustegi, Onintza Enbeita eta Ander Oleaga.

Lea Artibai: Oier Azula, Lander Ibarluzea, Urki Bilbao, Eñaut Ibarra, Joseba Gojenola eta Gorka Ostolaza.

*Gai-jartzailea:* Bernardo Mandaluniz

Bizkaiko Bertsozale Elkarteak, Bizkaiko Ikastolen Elkarteak eta BBK-k elkarlanean antolatutako txapelketaren finala. Bilboko Kafe Antzokian, eguerdiko hamabietan.

*Basterretxea*

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Xarmangarria zera

*B. Mandaluniz:*     Asteburuaren zain  
joaku astea,

*Basterretxea:*     hari begira gabiltz  
bata ta bestea;  
gero alkoholarekin  
beteaz hestea,  
etxera heldu eta  
a ze desastrea!

*Bazterretxea*

Gaia: Gaur emon dozu lehenengo mosua ezpainetan. Zer sentitu dozu?

*Neurria:* 10eko nag.

*Doinua:* Mutil koxkor bat itsuarreko

Egia esan iruditu zait  
esperientzia aparta,  
eguna ere itxurosoa  
ta neska ere galanta;  
oso ederto ibili gara  
eskuz esku, hankaz hanka,

baina guztia jende aurrean  
hola ezingo dut kanta,  
hortik aurrera gertatu dena  
oso pertsonala da-ta! (bis)

*Ostolaza*

Puntua jarrita

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Xarmangarria zera

*B. Mandaluniz*: Zu fidatzen al zara  
epaimahaiarekin?

*Ostolaza*: Fiatu nahi dut baina  
gehienetan ezin,  
hoien epaiak sarri  
ematen baidit min;  
eta fiatzekotan  
Iratxe Ibarrakin.

*Ostolaza*

Azkena emanda

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Beste bateko inularretan

Sufrimendua badago hemen  
bai orain eta bai aurrez,  
hau da daukagun oraina eta  
ezin dugu egin ihes;  
nahiz eta elkar begiratzea  
une hontan izan nekez,  
**denboreagaz zauri guztiak  
osatu egin daitekez.**

*Ostolaza*

Gaia: Etxekoak gogaituta dozuz, Gorka, domeketan oso berandu jaikitzen  
zarela ohetik. Lehengo domekan jaiki zinenerako denak joanda ziren,  
bakarrik itxi zinduezan.

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Aita izena kanta beharrak

Nik ohiturari inolaz ere  
ezin diot egin ihes,

larunbatetan parranda on bat  
botatzen baidugu errez;  
joan den astean ere berdintsu  
pasa zen, betiko legez;  
nahiz ta itxura txarra eduki  
ezer ez dago aldrebes:  
eurak ez dute ezer nahi nikin  
ta nik eurekin ere ez. (bis)

Gurasoekin hasarratu naiz  
dagoeneko betiko,  
familiako giro onari  
guk ez diogu eutsiko;  
ta hasitako bide horretan  
jarraitu beharko tinko,  
nahiz ta etxean bakarrik egon  
pasatu nuen polito;  
etxean inor ez zegoen ta  
neskari deitu ta listo! (bis)

## **XI. PRUDENTZIO DEUNA SARIA**

### **FINALA**

#### **GASTEIZ (2000-04-15)**

*Bertsolariak:* Iriondo, As. Otamendi, Soroa, Perea, Glez. de Durana eta Z. Enbeita.

*Gai-jartzailea:* Talde bat  
*Aurkezlea:* Iñigo Izagirre

Arabako Bertsozale Elkarteak antolatutako hamaikagarren Prudentzio Deuna sariaren finala. Florida aretoan, arratsaldeko zazpitan.

*Soroa*

Gaia: Banatuta dagoen guraso bat zara. Gaur zure haurrak aitaz galdetu dizu.

*Neurria:* 8ko nag.  
*Doinua:* Egun lanerat abiatu naiz

Zuretzat nahi nun beste haur guztiek  
daukaten etxe gozoa,  
baina tamalez hartua nuen

erabaki ezerosoa;  
ulertu zazu, modu hontara  
bihurtuko da usoa  
etxe honetan bizi ezkerro  
guretzat zena otsoa.

Nahiz eta zure aita ta ama  
ez diren bizi batera,  
nahiz ta biekin ez zeran bizi  
zure lagunen antzera,  
sinets zaidazu, gure artean  
oso maitatua zera,  
eta nahi dezun guztitan joan  
zure aitatxo ikustera.

*Perea-As. Otamendi*

Gaia: Koadro abstrakto baten aurrean zaudeten bi pertsona zarete: Asier koadro horren egilea da, eta Oihane, berriz, hamar minutu luzez begira dagoena.

*Neurria*: 10eko txi.

*Doinua*: Espainian behera

*Perea*: Erakusketa hontan  
biok dugu zita,  
ona zela uste-ta  
joan naiz korrika;  
ez zait ona iruditzen  
koadro honen pinta,  
nahiz begiak ditudan  
ondo irekita,  
uste dut dagoela  
aldrebes jarrita. (bis)

*As. Otamendi*: Aldrebes jartzea da  
orain dugun moda;  
koadro hortan badaude  
makina bat lora;  
egin nuen ta orain  
ni nago gustora;  
kritikekin ez zazu  
zuk galdu denbora,  
kontuz zeren ta ni naiz  
Picasson iloba. (bis)

*Perea*: Loreak dituela...  
koloreak bero;  
nota jarriko dizut:  
zero koma zero;  
artistek baduzue

hamaika endredo!  
Zuk artista deitzea  
gaur duzu espero,  
txistorren olioa  
bota eta gero. (bis)

*As. Otamendi:* Alper-alperrikoa  
zure berriketa;  
artista haundi honi  
ez egin iseka;  
ni margolaria naiz  
gainera poeta;  
azkar begira zazu  
ta ez galdu beta,  
Guggenheimera laster  
joan behar du eta. (bis)

*Perea:* Horrek joan behar du  
Guggenheima bueltan...  
egia esan zabilta  
orain edozertan.  
Kodroa ikusita  
nago ni penetan  
ta artista sentitu  
behar naiz benetan,  
koadro hobeak egiten  
ditut konpresetan! (bis)

*As. Otamendi:* Beraz irudimena  
zuri zaizu sortu,  
eztabaida ez zazu  
gehiegi gogortu.  
Koadro honekin dut nik  
nahi nuena lortu;  
konpresa aipatuta  
egin naiz berotu,  
ta orain zu biluzik  
nahi zaitut margotu. (bis)

## **XXIX. OSINALDE SARIA**

### **FINALA**

### **GABIRIA (2000-04-15)**

*Bertsolariak:* E. Agirre, Sarasola, Elustondo, E. Eizagirre, Zubeldia eta E. Goikoetxea.

*Gai-jartzailea:* Iñaki Murua.



Hogeita bederatzigarren Osinalde Sariaren finala. Ohi bezala, Gabiriako Osinalde elkartean izan zen, afalondoan.

*E. Eizagirre-E. Agirre*

Gaia: Zuk, Estitxu, Gabonetan zure kanpin-denda utzi zenion Eñauti eta orain, Aste Santurako behar duzula eta eskatuta itzuli dizunean, konturatu zara ez dagoela ebaltzeko moduan.

*Neurria: 8ko txi.*

*Doinua: Orain hasi bihagu*

*E. Eizagirre:* Kanpina nola dagon  
ez al da ezagun?  
Gaurtik aurrera Eñaut  
nik ez zaitut lagun;  
kanpinakin zer kristo  
ote zinen jardun...  
barrikadan erdian  
akanpau al zendun?

*E. Agirre:* Lagunakin gustora  
akanpau Ernion  
ta hara gure lagunak  
hasarre zer dion!  
Lehenago erreparatu  
biharko zenion  
zeini ta zertarako  
utzi behar zaion.

*E. Eizagirre:* Lehendik ezagutzen det  
Ernio mendia,  
hara juateko sarri  
daukat egarria;  
han zer ibili zinan  
dizut igarria:  
barillekin egin zun  
gurutze berria.

*E. Agirre:* Ernio alde hortan  
joera epela,  
badakizu mutiko  
formala naizela;  
ta esan zenidanez  
fiatzen zinela,  
ibili det neria  
balitza bezela.

*E. Eizagirre:* Besteren kanpinakin  
egiten du plana,

dana txikitutzeko  
daukazu afana.  
Zuria balitz bezela  
didazu esana,  
neri ekarri beste bat  
zuria ez dana.

*E. Agirre:* Aizu nere esanak  
kontuan har itzazu,  
nik behintzat zuriari  
ez diot eingo kasu;  
oso neska formala  
ta ona zera zu,  
hurrungo urterako  
konpondu ezazu.

#### *E. Goikoetxea-Zubeldia*

*Gaia:* Gabirin bada aharizale ezagun bat Noare baserrikoa, guk Noare hots egiten diogu berari ere, eta ahariak entrenatzeko nahiko inbentu bitxia dauka: bera kotxean joaten da eta aharia sokatik lotu eta korrikan atzetik. Zu, Iker, Noare zara eta Ekaitz aharia.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Dama gazte xarmant bat

*E. Goikoetxea:* Ford Fiesta xaharrari  
hartu ziot usai,  
azeleratu eta  
ez natxiok lasai;  
belozidade ona  
ezina eta ai,  
ezin diat gehio ta  
polikio jun ai. (bis)

*Zubeldia:* Lehengoan egin zidan  
latza komeria,  
nunbait egin bainuen  
frenazo haundia;  
hau degu martxea ta  
ta hau degu harria,  
orain jarri beharko det  
piloto berria! (bis)

*E. Goikoetxea:* Apustun ikusi nahi  
ninukek nabarmen,  
baina nik ez zeukeat  
uste aina kemen;  
patxada gehixeago  
ipini zak hemen,

hil egingo nauk eta  
iritsi baino lehen! (bis)

*Zubeldia:* Batzutan arrastaka,  
bestetan korrika,  
gure ahari hauxe  
hain geldoa baita!  
Halare asmatu det  
sistema polita:  
prueba egin behar det  
aurretik jarrita. (bis)

*E. Goikoetxea:*Autoan ipinita  
mendi ta karrikan,  
aldamenetik hasi  
ez haiz ba kritikan!  
Gogorik ez zeukiat  
nere partetikan,  
lehen'e ematen didak  
ipurtzulotikan! (bis)

*Zubeldia:* Ahari polita ta  
kuriosoa haiz,  
talkean aritu haiz  
askotan eta maiz;  
kopeta gogorra diat  
ta ohartu nauk garaiz:  
aharia saldu ta  
neu hasi behar naiz. (bis)

## **I. MATTIN SARIA**

### **FINALA**

#### **AHETZE (2000-04-29)**

*Bertsolariak:* X. Paia, A. Arzallus, Basterretxea, Terreros, B. Lizaso, Artetxe, Zabaleta eta Kolina.

*Gai-jartzailea:* Aitor Errenteria *Txato*.

Ahetzen jokatu zen lehenbiziko Mattin Sariaren finala, aurretik zenbait kanporaketa jokatuta.

*A. Arzallus*

Kartzelako gaia: Zaharragoek errepikatzen dizuegun leloa da "gazteok etorkizuna ate joka duzue", baina zuok gazteok nola ikusten duzue etorkizun hori?

*Neurria*: Berezia

*Doinua*: Gregario edo laguntzaile naiz

Etorkizunak ematen dizkit  
ez dakit zenbat nahigabe,  
horregaitikan ezin naiz egon  
mutil amestien pare;  
argi izpi bat begi aurrean  
ikus dezaket halare;  
beraz xuabe-xuabe,  
indarrez baina herabe;  
"geroa ate joka daukagu"  
hitzak entzun ditut grabe,  
gu joan behar gerade bila  
beraren zai egon gabe. (bis)

Artetxe

Kartzelako gaia: Zaharragoek errepikatzen dizuegun leloa da "gazteok etorkizuna ate joka duzue", baina zuok gazteok nola ikusten duzue etorkizun hori?

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Gure aurreko guraso zaharrak

Noizbait hazi hau bihur dezagun  
Euskal Herriko haritza,  
xedeak mila, gogoak mila  
eta luzea bizitza;  
indarra dugu, gogoa dugu...  
betetzen dugu baldintza;  
etorkizuna dugu atean,  
ez da panorama hitsa,  
baina nork eman behar digu ba  
irekitzeko den giltza?

Kolina

Puntua jarrita

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Xarmangarria zera

*Txato*: Gurasoen etxean  
zenbat urtetako?

*Kolina*: Luzerako nagola  
aitortu beharko;  
nik kanporako planik

ez daukat biharko,  
gurasoen etxean  
bizi bainaiz bapo.

Txato: Zaharrak zuhurtzia,  
gazteak indarra;

Kolina: hori horrela dela  
aitortu beharra;  
puntu amankomuna  
badugu bakarra:  
gu gorputzez ta buruz  
mundu hau azkarra.

Kolina

Kartzelako gaia: Zaharragoek errepikatzen dizuegun leloa da "gazteok etorkizuna ate joka duzue", baina zuok gazteok nola ikusten duzue etorkizun hori?

*Neurria*: Berezia

*Doinua*: Itsaso hori dago zatarra

Gure herrian da gerratea,  
han eraso, hor atakea;  
tokatu zaigu etsai gogorren  
irain oro jasatea. (bis)  
Etorkinunan tartea  
zaila da eramatea,  
izan liteke kaltea;  
halarik ere bihar dakusat  
etorkizunez betea,  
lortu ezkerro askatasuna,  
lortu ezkerro bakea. (bis)

## **XXIV. LIZARDI SARIA**

### **FINALA**

#### **ZARAUTZ (2000-09-01)**

*Bertsolariak*: E. Eizagirre, Gabilondo, Elustondo, Osa, Mantxi, E. Goikoetxea, Martin eta Uranga.

*Gai-jartzailea*: Arantxa Laskibar

*E. Eizagirre-Gabilondo*

Gaia: Azkenaldian asko entzun dugu Kurs urpeko ontzi horren berri. Hil diren soldadu horien hiletetan zaudete. Zu, Estitxu, Putin zara eta zu Nahikari hildako baten alarguna.

*Neurria*: 8ko nag.

*Doinua*: Haize hegoak hurbiltzen ditu

*E. Eizagirre*: Badakit une hau zuentzako  
dela gogor eta gordin,  
oporretatik etorria naiz  
ahal bezain azkar ta fin;  
tori zazpina milioi zuentzat,  
sentimentu hori arin;  
errusiagatik hil zen bera ta  
gutxio ezin nun egin. (bis)

*Gabilondo*: Baina lehenago ez dezu azaldu  
behar horrenbeste neke,  
zeure herriai bizkar emanaz  
ez al dezu saldu merke?  
Geure bururik zurikeriez  
arren ez zazula bete,  
zeure semea bertan balego  
mugituko zinateke! (bis)

*E. Eizagirre*: Zure senarran ikus dezaket  
nire semea islada,  
baina estrategi kontu hauetan  
gorde behar da patxada;  
gure soldau ta zure senarraz  
harrotu gaitezen, hara:  
Kurs-en numero sartu zen eta  
heroe bihurtua da. (bis)

*Gabilondo*: Hitz jariorik zertan gastatu,  
zertan hainbeste zarata?  
Nere bistatik aldegin zazu  
txorakeriak lagata!  
Ustez guztia jarri diguzu  
polita bezain aparta,  
ezertarako ez dit balio  
heroe hilak dira-ta. (bis)

*E. Eizagirre*: Zer nahi dezu ba gure herriak  
bere iraultza galtzea?  
Heroe batentzat hoberena da  
utzi zunari heltzea;  
ekarri zazu zure umea,  
utzi dezala etxea;  
hark nahiko luke bere semeak

bide bera jarraitzea. (bis)

*Gabilondo:* Herriarentzat izan bazenu  
zeuretzat hainbeste kemen,  
pena-malkoak pozezkoen truk  
irtengo lirake hemen;  
etorkizuna zeure eskutan  
utzi genuen nabarmen  
ta itxaropena ito zitzaizun  
hangoak ito baino lehen. (bis)

*Uranga-E. Goikoetxea*

Gaia: Zuek bikote bat zarete eta gaueko iluntasuna aprobetxatuz, leku ezkutu batera eraman duzue kotxea. Halako batean, goxo-goxo zaudetela, hara non abiatzen den kotxea aldapan behera.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Nere senarrarekin

*E. Goikoetxea:* Maitasunaren baitan  
ohi degun antzera  
biok murgildu gera  
gauaren ostera;  
nerea gora doa  
ta kotxea behera...  
oreka bilatzea  
hain zaila ote da? (bis)

*Uranga:* Gure kotxea behera  
dihoa ai ama,  
hemen badago zerbait  
gaizki atera dana!  
Zure aparatoa  
ote zan laztana  
esku freno zela  
pentsatzen nuana? (bis)

*E. Goikoetxea:* Lagun maite ez zazu  
horren altu kanta  
ilun txintaren baitan  
zirti eta zarta;  
ez dezagun atera  
hainbat zalaparta  
parabrisaren ura  
aterako da-ta! (bis)

*Uranga:* Alkarrengana bildu  
txit jantzi dotorez,

“muxu bat emaidazu”  
esanda “faborez”;  
haseran dena hartu  
genuen umorez  
ta kotxea korritu  
gu korritu ordeztu! (bis)

*E. Goikoetxea:* Ahal zen ondoen buka  
nahi gendun eguna,  
besarkadaren baitan  
zatozkit laguna;  
arintzeko daukagun  
zalantza astuna  
egin zazu bihotzak  
agintzen dizuna. (bis)

*Uranga:* Alperrik ez da izan  
gaur gure jarduna,  
hor behean itsasoa  
daukagu kuttuna;  
behera joaten lasai  
utzita laguna,  
gaur uretan egingo  
degu maitasuna. (bis)

### *Gabilondo*

Kartzelako gaia: Felix Iñurrategi. Besteak beste, hortxe zegoen duela hamasei eta hamazazpi urte, zu zauden leku berean, kartzelako lana egiteko prest.

*Neurria:* Berezia

*Doinua:* Itsaso hori dago zatarra

Ez da gelditzen lorpen hutsean,  
aritu zen epe luzean;  
amets ugari gauean eta  
denak gauzatu goizean; (bis)  
jendeari ihesean,  
gailur berrien gosean,  
mendiaren babesean...  
gailur guztiak ez dira lortzen  
horren modu errezean,  
baina uztarik ezin da jaso  
ezer landatu ezean. (bis)

Sarritan gogor, sarritan bare,  
maila berriak hartuz xuabe,  
zitalkeriak atzean utziz  
beti aritu zen trebe; (bis)



indartsu zen alafede,  
gainditu du mila lege  
gogoa bihurtuz bere;  
hari begira oroitzapenez  
denok ere harro gaude,  
Felixi esker amets egiten  
ikasi degu guk ere. (bis)

*Uranga*

Puntua jarrita

*Neurria*: 8ko txi.

*Doinua*: Bordaxurirena

*A. Laskibar*: Felix zuen izena  
ta mendia amets;

*Uranga*: hantxe aurkitzen zuen  
hark sarritan babes,  
baina zerbait suertatu  
zitzaion aldrebes;  
zure irudia ez dugu  
ahaztuko errez.

*Uranga*

Kartzelako gaia: Felix Iñurrategi. Besteak beste, hortxe zegoen duela hamasei eta hamazazpi urte, zu zauden leku berean, kartzelako lana egiteko prest.

*Neurria*: 10eko nag.

*Doinua*: Gogoan daukat ez du aspaldi

Oraintxen dela urte mordoxka  
bertsoaren aitzakian,  
kantatu zendun zortziko haundian,  
gero zortziko txikian;  
hain maite zendun gure kultura  
ta bertsoei atxikian...  
poztu gaitezen gaur gure Felix  
dago modu egokian,  
Himalayako mendi katean  
ametsen bizitokian. (bis)

Ni're lur jota laga ninduen  
holako albiste tristiak;  
ikusi nitun zuk Himalayan

egindako argazkiak,  
ta bihotzean gordeak ditut  
nik hango argi izpiak;  
zure aldean indar gutxi du  
mendi hartan eguzkiak,  
zure irrifarrak urtuko ditu  
munduko elur guztiak. (bis)

## **XVI. XENPELAR SARIKETA**

### **FINALA**

#### **ERRENTERIA (2000-12-08)**

*Bertsolariak:* Elustondo, A. Arzallus, Kolina, Martin, E. Goikoetxea eta Ansa.

*Gai-jartzailea:* Mikel Lersundi.

XVI. Xenpelar Bertsolari Gazteen Txapelketa. Goizeko hamaika eta erdietan, Niessen aretoan. Aurretik kanporaketa bat jokatu zuten Egiluze sagardotegian finalerako nor sailkatu erabakitzeko.

*Martin-Elustondo*

Gaia: Nor itsusiago izan lehiaketa batean zaudete. Azken finalera biak bakarrik iritsi zarete, eta zuen artean erabakiko da nor izango den irabazlea. Kanta itzazue zuen ezaugarri garrantzitsuenak.

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Dama gazte xarmant bat

*Martin:* Aho haundia daukat,  
nago barregarri;  
aza hostoak adina  
diren bi belarri;  
sudurra ere ez dut  
oso zoragarri,  
nere amonak ere  
egiten dit irri! (bis)

*Elustondo:* Nere tatxak zein diren  
ikusten da berez,  
bainan arerioa  
hautsi leiket errez;  
Jon, txorakeriarik  
ez esan mesedez,  
zakarra izan zaitezke  
baina zatarra ez. (bis)

*Martin:* Gorputzez ere ez naiz  
moldatzen primeran,  
defektuak badauzkat  
gainera soberan;  
itsusiena nor den  
jarririk aukeran,  
duda bat etortzen zait:  
masokistak geran. (bis)

*Elustondo:* Holakorik ez zazu  
aizu, espero zuk;  
zatartasuna nola  
degun horren arrunt,  
gorputzan inguruan,  
zuk esanaren truk,  
aste hontan bost kilo  
irabazi ditut. (bis)

*Martin:* Ederragoa naiz ni  
eta diot zinez,  
baina halare nago  
inbidizko minez;  
irabazten didazu  
bertsotan eginez  
ta hontan irabazi  
nahi nizun gutxinez. (bis)

*Elustondo:* Begi marroiak ditut  
ez urdin, ez berde;  
gerri buelta bikaina  
daukat alafede!  
Horregatik zuk etsi,  
egizu mesede,  
aukerarik ez dezu  
saiatuta ere. (bis)

*Martin*

Puntua jarrita

*Neurria:* 8ko txi.

*Doinua:* Maritxu nora zoaz I

*M. Lersundi:* Ekaitzaren ondoren  
itsaso barea,

*Martin:* Euskal Herrian beti  
ekaitza ordea;  
ez al du esperantzai  
lekua gordea?

Noizbait etorriko da  
garai bat hobea.

*Elustondo*

Puntua jarrita

Neurria: 8ko txi.

Doinua: Maritxu nora zoaz I

M. Lersundi: Txapelketa honetan  
janari ugari,

Elustondo: baina goserik ez det  
ez al da nabari?  
Gaurkoan etorri naiz  
bastante urduri,  
txapela nahi nukenez  
neretzako sari.

## Izen eta izengoitien deskribapena

Zerrenda hau, liburuan agertzen diren izen laburdura eta izengoitiei dagokio.

### Liburuan

Agirre, A.  
Agirre, E.  
Agirre, J.  
Amuriza  
Artetxe  
Arzallus, A.  
Basterretxea  
Begiristain  
Chago  
Egaña  
Eizagirre, E.  
Elortza, I.  
Elustondo  
Enbeita, O.  
Estiballes  
Gabilondo  
Garmendia  
Goikoetxea, E  
Irazu  
Iturriaga  
Izeta  
Kolina  
Lazkano  
Legarreta  
Lekue  
Lizaso, S.  
Loidisaletxe II Juan  
Lopategi, A.  
Lopategi, J.  
Lujanbio  
Maia  
Mantxi  
Mañukorta  
Martin  
Mendiluze  
Mendizabal  
Murua  
Otamendi, As.  
Ostolaza  
Paia, F.  
Peñagarikano  
Perea  
Sarasua, J.  
Sarriegi  
Silveira  
Sorozabal  
Terreros  
Uranga  
Xalbador II  
Xanpun  
Zubeldia

### Izen deiturak

Amaia Agirre Arrastoa  
Eñaut Agirre Goia  
Joxe Agirre Esnal  
Xabier Amuriza Zarraonaindia  
Miren Artetxe Sarasola  
Amets Arzallus Antia  
Iñaki Basterretxea Gaztelua  
J. Inazio Begiristain Barandiaran  
Santiago Morales  
Andoni Egaña Makazaga  
Estitxu Eizagirre Kerejeta  
Igor Elortza Aranoa  
Nerea Elustondo Plazaola  
Oihane Enbeita Gardoki  
Arkaitz Estiballes Ormaetxea  
Nahikari Gabilondo Mendizabal  
Txomin Garmendia Galarza  
Ekaitz Goikoetxea Asurabarrena  
Jexux Mari Irazu Muñoa  
Unai Iturriaga Zuaza-Artaza  
Joxe Mari Izeta Matiaritu  
Sustrai Kolina Akordarrementeria  
Imanol Lazkano Uranga  
Xabier Legarreta Etxarri  
Etxahun Lekue Etxebarria  
Sebastian Lizaso Iraola  
Juan Jose Eizmendi Garmendia  
Aritz Lopategi Urrutia  
Jon Lopategi Lauzirika  
Maialen Lujanbio Zugasti  
Jon Maia Soria  
Iñigo Manzisidor Larrañaga  
Gregorio Larrañaga Mandiola  
Jon Martin Etxebeste  
Aitor Mendiluze Gonzalez  
Mikel Mendizabal Garmendia  
Iñaki Murua Jauregi  
Asier Otamendi Alkorta  
Gorka Ostolaza Ikaran  
Alfredo Paia Ruiz  
Angel Mari Peñagarikano Labaka  
Oihane Perea Perez de Mendiola  
Jon Sarasua Maritxalar  
Aitor Sarriegi Galparsoro  
Xabier Silveira Etxeberria  
Jokin Sorozabal Ansa  
Xabier Terreros  
Jokin Uranga Isuskiza  
Mixel Aire Etxebarren  
Manuel Sein Usandizaga  
Iker Zubeldia Katarain

### Herria

Villabona  
Hernani  
Azpeitia  
Berriz  
Hendaia  
Hendaia  
Gernika-Lumo  
Ataun  
Txile  
Zarautz  
Hernani  
Durango  
Legazpi  
Gernika-Lumo  
Bilbo  
Zarautz  
Villabona  
Beasain  
Larraul  
Durango  
Usurbil  
Urruña  
Azpeitia  
Arano  
Larrabetzu  
Azpeitia  
Errezil  
Muxika  
Muxika  
Hernani  
Zumaia  
Zarautz  
Markina-Xemein  
Oiartzun  
Andoain  
Itsasondo  
Gabiria  
Urretxu  
Markina-Xemein  
Algorta (Getxo)  
Anoeta  
Gasteiz  
Aretxabaleta  
Beasain  
Lesaka  
Andoain  
Lesaka  
Azpeitia  
Urepel  
Donibane-Lohizune  
Beasain