



BAPATEAN 2019

Grabaketak: Xenpelar Dokumentazio Zentroak, Bertsozale Elkarreetako sail desberdinei zein borondatezko grabatzaileei esker jasotakoak.

Hautaketa eta transkribaketa: Felix Irazustabarrena

Dokumentazioa: Xenpelar Dokumentazio Zentroa.

Irizpideak eta koordinazioa: Bertsozale Elkarrea.

Doinuen izendapena: Felix Irazustabarrena, Bertso Doinutegian oinarrituz.

Zuzenketak eta azken orrazketa: Martin Aramendi.

Argitalpen honek Eusko Jaurlaritzaren laguntza jaso du.

© EUSKAL HERRIKO BERTSOZALE ELKARTEA

Maketazioa: LANKU Bertso Zerbitzuak, S.L.

Argitaratzaileak:

BERTSOZALE ELKARTEA

Nagusia, 70

20.150 Villabona

I.S.B.N.: 978-84-941261-5-4

AURKIBIDEA

Hitzaurrea.....	5
Argibideak eta irizpideak.....	7
Bat-bateko bertso hautatuak.....	11
Bat-bateko sariketak.....	178
Bertso saioen mugimendua.....	190
Tauletako kontzeptuen azalpena.....	194
Txapelketa eta sariketak.....	198
Saioen aurkibidea.....	203
Bertsoaldi hautatuak.....	210
Bertsolarien aurkibidea.....	217
Izen eta izengoitien deskribapena.....	221

Hitzaurrea



HITZAURREA

Maiz bilakatu izan dugu sentimenduak askatzeko jolas gisara bertsoa, hitzez entzungo ez digutela uste dugun hori kantuz esateko aukera bezala -kantatzen ez badakigu ere-. Askotan hanka sartu dugu, eta sartuko dugu -motza zein luzea-, baina erronka bat da; jolasa; non geure buruari irabaz diezaiokegun, mugak gaindituz; edo berarekin batera galdu eta burkoari txaloak merezi ez genituela esan. Baina orduan, gure museko bikotea hordago batekin lez, ondoko bertsolaria izango dugu eskua luzatuz; edo gu izango gara ondoko bertsolaria. Bi, hiru, lau, bost... kideko jolas bat izan baitaiteke bertsoa, eta ez joko.

Jada jasoak ditugu kolpe batzuk, txapelketaren jokoak joko ez gintuenaren esperantzan. Lehiak dakarren handinahi eta indibidualtasunean zentratu garen bakoitzean utzi diogu bertsoan sinesteari; eta ez dugu nahi, guk bertsoan sinistu nahi dugu, guk bertsoan sinisten dugulako. Lehian agian ez hainbeste. Baina hori desagertu eta helburu bakarra entzulearen bihotz, buru, esku zein hankartera heltzea denean, lasai har dezakegu arnasa. Motelago zein azkarrago, urduriago zein lasaiago, baina konpartitzen dugun aire batean, non distantzia guztiak hurbilagoak diren eta irribarre guztiak biziagoak.

Zaila zaigu sarri saioei kalabazak ematea, gustura kantatuko ez dugulakoan behin baino gehiagotan gogoa eduki badugu ere; nahiz eta usteen araberako erabakiak hartzea arriskutsuegia izan daitekeen. Aitzakiak kalabazak emateko modu tipikoena direla esan genezake, eta aitzakiak ez al dituzte koldarrek jartzen? Kalabazak eman nahi baina eman ez ditugun saio horiek baina, badute deskribatzen jakingo ez genukeen zerbait, berezia eta bakarra. Agian, beldurrei aurre egin diegun momentuak izan baitira.

Inork ez zigun erraza zenik esan, mikrofono baten aurrean jarri eta bost segundotan zortzi lerroko poesia errimatu bat kantatzea, zeina bat, bi hiru, ehun, mila... pertsonen entzungo duten; eta norbaitek esan bazuen oker zebilen. Baina hainbeste gustatzen bazaigu bizitza konplikatzea, zergatik ez ausartu espero ez dutena botatzera? Ez al gara amildegitik salto egiten duten horietakoak, soka ondo lotua dagoen bi aldiz begiratu gabe?

Jolasa, arnasa, kalabaza, erraza... zer da bertsoa eta zer da plaza?

Aroa Arrizubieta Barredo

ARGIBIDEAK ETA IRIZPIDEAK

- 1.- Urtean urteko bat-bateko bertsogintzaren lekuko izateko helburuarekin Bertsozale Elkartek urtero argitaratzen duen bertso bilduma da *Bapatean*.
 - 2.- *Bapatean 2019*an, 55 bertso saioetatik hartuta, 92 bertsoalditako 632 bertso datoz transkribaturik, gai, doinu izen eta ohiko informazio guziarekin. Guztiak CDan MP3 formatuan entzungai egoteaz gain, BDBn aurki ditzakezu (1)
 - 3.- *Bapatean* antologia bat dela esan daiteke hein batean, baina ez bere osotasunean. Liburuaren corpus nagusiak herritarrek antolatutako bertso-saioetan bat-batean kantatutako bertsoak jasotzen ditu, bertsolariak eta horien saio kopuruak kontuan harturik.
 - 4.- Badakigu egiten diren bertso saio guztien informazioa biltzea ia ezinezkoa dela, baina ziur gaude ehuneko handi batean jasota dagoela. 2019an 272 saio grabatu dira entzuteko euskarrian.
 - 5.- 2019. urtean, bat-batean kantatutako bertsoak hartu dira kontuan liburu hau egiterakoan, txapelketetakoak izan ezik. Bertsopaperen alorrekorik ere ez da jaso, baina bai bat-bateko gazte sariketetakoak.
 - 6.- *Bat-bateko bertsoak idatziz emateko irizpideak* (2) (Bertsozale Elkartea, 2004) hartu dira oinarri bertsoak transkribatzerakoan; eta bertan aholkatzen den modura jaso dira kokapen irizpideak. Doinuak, berriz, J. Dorronsorok bildutako *Bertso Doinutegiaren* (3) arabera izendatu dira. Bestalde, Bertsozale Elkartek onartutako *Bertso estrofak izendatzeko irizpideak* (4) lanaren arabera izendatu dira neurriak liburu honetan.
 - 7.- Xenpelar Dokumentazio Zentroan (XDZ) jasotako informazioa, grabazioak eta horien fitxak baliatu dira liburu hau egiteko.
 - 8.- Hau guztia gauzatzeko, oso garrantzizkoa izan da erakunde hauek emandako diru laguntza: Eusko Jaurlaritzaren Kultura Saileko Hizkuntza Politikarako Sailordetza eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren Hizkuntza Berdintasunerako Zuzendaritza Nagusia.
 - 9.- Jende askoren emaitza da liburu hau. Borondatezko grabatzaileen zerrenda luzea da eta guztioi esker jaso ahal izan dira grabazioak. Beraz, eskerrik beroenak bihotz-bihotzez saio erdi, oso bat edo hamaika grabatu eta XDZra helarazi dizkiguzuen hainbeste bertsozaleri.
- Aurrerantzean ere, eta guztioi esker, ahozko ondare hau biltzen, antolatzen eta hedatzen ariko gara hau bezalako argitalpenen bidez.

Bertsozale Elkartea

(1) <https://bdb.bertsozale.eus/web/bertsoa/bilaketa>

(2) <https://bdb.bertsozale.eus/web/liburutegia/view/3400-bat-bateko-bertsoak-idatziz-emateko-irizpideak>

(3) <http://bdb.bertsozale.eus/web/doinutegia/bilaketa>

(4) <https://bdb.bertsozale.eus/web/liburutegia/view/3418-bertso-estrofak-izendatzeko-irizpideak>

Argibide eta irizpideak



Bat-
bateko
bertso
hautatuak

AMURRIO

(2019-01-04)

Bertsolariak

S. Colina, A. Arzallus, I. Elortza, A. Mendiluze, M. Lujanbio, B. Gaztelumendi, A. Sarriegi eta J. Maia

Gai emailea

Aintzane Irazusta

Azken urteotan bezala BECeko, Txapelketa Nagusiko finalistekin egin zuten urte hasierako saioa. Oraingoan Unai Agirre ez zen kartelean eta Jon Maiak bete zuen haren lekua. Sarrera 8 euro ordainduta, jendeak areto osoa bete zuen.

I. Elortza - A. Sarriegi

Gaia: Ballet terapian apuntatu zarete, jendaurrerako, zuen lanerako, baliagarria izango delakoan. Baina, nola moldatzen zarete ballet ariketak egiten?

Neurria: Hamarreko txikia

Doinua: Antton eta Maria I

A. Sarriegi

Izena eman genuen
etorri bertara
ta hamaikatxo saio
joan dira jada
eta moldatzen gara
ahal dugun gisara
baina jende aurrera
irten behar bada
oreka mantentzea
garrantzitsua da. (bis)

I. Elortza

Niri gogor egin zait
goizeko klasea
gauza bat da arnasak
ondo orekatzea
baina *espagata* egin
ta ze oinazea!
Kostatu egiten zait
hartuta haizea
nola arraio altxatu
inprobisatzea? (bis)



Abuztuko bertso-saioa. Hondarribia, 2019/08/24. Iturria: XDZ

A. Sarriegi
Espagata aipatu du
ze adibidea!
Gerrian *Reflexa* ta
inglean *Nivea*
ni ondo moldatzen naiz
ba adiskidea
jite ezberdina da
zure ta nirea:
ni lodikotea naiz
baina flexiblea. (bis)

I. Elortza
Hala ere badauzkazu
nik hainbeste urte
flexibilitateak
hainbeste entzute!
Biok gaur traturen bat
ein behar genuke:
zuretzat Nivea ta
bere ehun bertute
baina zure inglea
hartuko nizuke. (bis)

A. Sarriegi
Bertsotarako behar
nuela medio
etxetik irten nintzen
ta hona abio
baina barre egiteak
ez al du balio?
Begira gerrirrantza
honetaz ez fio
tutuak hiru buelta
ematen dizkio. (bis)

I. Elortza
Ballet terapia da
gure alternatiba
oholtzan jarduteko
“gora” eta “biba”
kamerinotan nola
zebilen begira:
irten da zortzikote
osoan erdira
ta hanka baten gainean
bueltakea ibili da. (bis)

A. Sarriegi
Baina moldatzen gara
gu biok batera
hona etorri arren
dantzari artera
irakasleak dio
“Barrara atera
ariketa guztiak
bertan egitera”
ta gu ohituta gaude
barran egotera. (bis)

I. Elortza
Barra sarri izana
bai gure hurrean
ispilua eginaz
besteen barrean
orain aldatu dugu
geure beharrean
ta laister gara Aitor
lagunen aurrean
hanka barra gainean
burua lurrean. (bis)

ONDARROA

(2019-01-06)

Bertsolariak
M. Artetxe, M. Arzallus, A. Egaña eta A. Mendiluze

Gai emailea
Bikain Urkiri

Urteroko Errege Eguneko oparia Bekozini antzokian egin zuten, eguerdian, 12:30ean.

M. Artetxe
Gaia: “Ze polita itsasoa, bera bezalakoa izan nahi dut. Haserre, triste edo pozik, itsasoa beti itsaso.

Neurria: Hamarreko handia
Doinua: Gogoan daukat ez du aspaldi

M. Artetxe	
Bere kresal ta bere olatu	Batzutan hain huts egoten gara
bere zipriztin ta gandu	ta itsasoa horren bete!
inoiz bareegi baldin badago	Hari begira umiltasunez
edo inoiz indarrik badu	ere maiz jantzi gaitezke
itsasoa da beti itsaso	gu ere hala batzutan eman
izaera bere kargu.	ta batzutan indar eske
Gu ere hala ibiltzen gara	gure premia, gure grin eta
gure mareen esklabu	ahalegin eta neke
eta gustatu ala ez gustatu	batzutan harro egoten gara
gu ere beti gara gu. (bis)	ta bestetan ez hainbeste. (bis)

A. Egaña

Gaia: “Zer praktikatzen duzu?” (Bideoz eman zioten gaia).

Neurria: Hamarreko handia
Doinua: Azken arnasa eman nahi nuke

A. Egaña

Zenbat galdera interesgarri
hiru minutuan barna!
Neronek ere aterea dut
ni naizenaren aztarna:
jende aurrean ta plazaz plaza
egiten dut nere lana
gaurko mundua pentsatzen jarriz
ez al da aldatu dana?
Irekitasun mentala da nik
maiz praktikatzen dudana.

Praktikatzen dut hitzaren lurra
mihia dela goldea
praktikatzen dut aita-amengandik
ikasitako moldea
praktikatzen dut gorria eta
ikasi nahi dut morea.
Horrela nahiko hots politeko
irteten zait akordea
seme-alabei utzi nahi diet
zeozer pixka’t hobe.

Praktikatzen dut goizero jaiki
ta gosariko pakea
praktikatzen dut zutabetxo bat
idaztearen nekea
praktikatzen dut ahulagoekin
daukadan borondatea
praktikatzen dut orain amari
“Maite zaitut” esatea.
Hola bakarrik lortu dezaket
zorionsu izatea.

M. Arzallus - M. Artetxe

Gaia: Miren, haur jolas-parke bateko zaintzailea zara. Maddalen amama bere ilobekin joan da Gargantuara. Hamar bat buelta eman ditu, baina hamaikagarrean amama falta da.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Zeruari begira

M. Artetxe

Hau lehen hor ibili da
hurrei eragiten
han garraxi batean
“Aizu paretik ken”
denak atera dira
ta hau ez da irten
igual hor egongo da
tapoia egiten. (bis)

M. Arzallus

Ta ni izan ninteke
tapoirik onena
Miren jakin ezazu
esaten dutena
hamaika ikusteko
jaioak garena
gaur ikusiko duzu
hamabigarrena. (bis)

M. Artetxe

Hamar buelta egitea
zen gaur zure xede
hortarako baduzu
nahikoa botere
baina aizu ezin da
egizu mesede!
Sei urte hamar aldiz
edukita ere. (bis)

M. Arzallus

Horrenbeste dudala
duzu zuk iritzi
haurrak hor ari dira
igo eta jetxi
denbora pixka’t gehio
ez zaidazu utzi
oraindikan goraino
ez bainaiz iritsi. (bis)

M. Artetxe

Hori al da helburu?
Hori al da sari?
Nahikoa egin duzu
ta egon zaitetz adi.
Horra hor amona bat
bueltake saltari
ta zer esango diot
nere jefeari? (bis)

M. Arzallus

Ondo jardun duzula
gaurkoan lanean
lagundu didazula
behar nuenean
itxaron’ezaidazu
tobogan-an behean
ta harrapa nazazu
jeixten naizenean. (bis)

M. Artetxe

Horrelako pisu bat
eusterik balego!
Zer uste duzu naizela
ni *Superman* edo?
Amona bat saltoka
bi masailak bero
birala egingo da
grabatu ezker. (bis)

M. Arzallus

Nik egin behar diot
bada horri uko
zuk ez nauzunez Miren
orain grabatuko
lasai utzi nazazu
baduzu gustuko.
Lasai ni beste inor
ez baita sartuko. (bis)

M. Artetxe

Bai horretaz seguru
geratu zaitezke
nik ordena ta honek
eske, eske, eske...
Egitan admiratzen
zaitut nik hainbeste!
Zu hor eta hiru biloba
bokadillo eske. (bis)

M. Arzallus

Nolako arrazoia
gaurkoan *jopela!*
Jakin zazu ni lasai
geratzen naizela
mundu moderno hontan
gu gauden bezela
bokata aitonari
eska diezaiotela. (bis)

LEGUTIO

(2019-01-11)

Bertsolariak

M. Agirre, M. Arzallus, O. Bartra eta J. Soto

Gai emaillea

Maialen Kortabarria

Legutioko Udalak doan eskainitako urteroko saioa. Kultur etxean, 19:30ean, eta aurten ere lau bertsolariarekin.

M. Arzallus - O. Bartra

Gaia: Irratiko bi kazetari zarete. Zuzenean sartu aurretik, zuen artean hizketan ari zaretela, konturatu zarete dena zuzenean entzun dela.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Orioko balearena

M. Arzallus

A ze nolako tranpa
irratiaarena!
Sekretua bihurtu
zaigu hots ozena
total ja berdin digu
entzun dute dena
kontatu zazu berriz
kuleroarena. (bis)

O. Bartra

Nahi ez genuela ta
grabatu digute
audientzia apur bat
igotzean truke.
Bale, ez ditut aldatu
orain hiru urte
hori zuzenean be
kontatuko nuke. (bis)

M. Arzallus

Irratia motza da
neretzat hontako
uhinak behar ditut
haundi eta asko
balioko genuke
telebistarako
kuleroak buruan
dantza eta salto. (bis)

O. Bartra

Baina lehen segi dugu
guk berbeta igual
eta zuk ere sartu
egin duzu, *total!*
Jefeari lehen deitu
diozu “Anormal!”
baina hori guztia
natural-natural. (bis)

M. Arzallus

Justifikatu behar
al dut horregatik?
Bai, bai esan izanak
lotsa ematen dit
baina erru guztia
Oihana ez dut nik
errua berea da
izateagatik. (bis)

O. Bartra

Jefea ez baitago
bere onenean
han egon da entzuten
ta hasperenean
eta zure berbaldi
horren lehenean
bota egingo zaitu
zuzen-zuzenean. (bis)

M. Arzallus

Oihana horrelako
konturik ba al da?
Bota behar al nauen
egiozu galda
eta zu pozez zaude
parre ta algara
baina zu´re nerekin
etorriko zara. (bis)

O. Bartra

Batera pasa dugu
hainbeste denbora
bioi falta zaigu
halako ganora!
Zurekin joango naiz
Maddalen gustora
aske izango garen
irradi saiora. (bis)

M. Agirre - J. Soto

Gaia: Beherapenak bihar hasiko dira. Dendako ateak ireki bezain laster, zuek atean egon nahi duzue. Baina plan bat prestatu behar duzue azkar sartu eta mauka guztiak zuentzat izateko.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Kantatzera nijoa

M. Agirre

Jendeak nola egiten
digun enbarazu
ni estrategia bat naiz
eta egin kasu
atean serio-serio
jarri behar zara zu
dendako *segurata*
itxura daukazu. (bis)

J. Soto

Lehenak izateko
eskaparatean
truku bat okurritu
zaizu bapatean:
ni segurata gisa
jartzeko atean
sartu berrogei kilo
motxila batean. (bis)

M. Agirre

Beraz estrategiak
aurrera dihardu
motxilaren hori ez
zuk pisua galdu.
Biok lehenengoak
sartuko gara gu
ta zuk noski lehenengo
neroni zabaldu. (bis)

J. Soto

Suertatu ez gaitezen
nahi ta ezinetik
lehenak sar gaitezen
ate urdinetik
laguntza behar degu
ezker-eskuinetik
ze neri ez zait inor
pasako gainetik. (bis)

M. Agirre

Inor pasatzen bada
jarri bero-bero
denda osoa guretzat
izango da gero!
Baina erruki haundirik
ez zazu espero
bioi fraka berdinak
gustatu ezker. (bis)

J. Soto

Lasai zure aldean
hanka-luze nauzu
beste norabait joango
naiz ni pausuz pausu
taktika oso onak
pentsatzen dituzu
ta ze erosi nahi duzun
pentsatu al duzu? (bis)

TOLOSA

(2019-01-19)

Bertsolariak

A. Egaña, O. Iguaran, N. Ibarzabal, H. Mujika, A. Arzallus eta M. Lujanbio

Gai emailea

Amaia Agirre

Bazkideek hamar euro ordaindu behar izaten zuten, eta gainerakoek hamabi euro, Leidor aretoa, beste behin ere, leporaino betetzeko Tolosaldeko Atariaren alde.

N. Ibarzabal - A. Arzallus

Gaia: Kazetaritza ikasi duzue eta lan egin, kolaboratu, ETBn, irratian, egunkarietan... Amets, zuk kontatu zer falta eta zer dagoen soberan euskal prentsan. Eta zuk, Nerea, irakurleen aldetik nola ikusten den prentsa hori.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Menditarra naiz eta gogoan

M. Agirre

Ba bai, alkandora bat

ta gero txamarra

zapatila batzuna

badaukat beharra

zuk ere erostea

ez da oso txarra

eske zure estiloa

da retro xamarra. (bis)

J. Soto

Disimuluan deitu

didazu *Cromagnon*

ez dakit nik estilo

hontan txar zer dagon.

Joan gaitezen atera

gehio ez itxaron.

Hiru, bi, bat ta zero

ta izan zorte on!

A. Arzallus

Nola osatu hedabideak

independiente, libreak

gainera euskaraz mintzo direnak

ta hoiek geure kideak.

Zer dagon sobra eta zer falta

nere bi adibideak:

prentsa idatziak dirulaguntza

eta ETBk ideak.

N. Ibarzabal

Baina ETBri gauzak eskatzen

ari ote gara alperrik?

Informazio ona nahi dugu

ez esames, ez marmarrik

eta txioak denak hain labur

berez ez du ezer txarrik

baina askotan geratzen gara

titularrekin bakarrik.

A. Arzallus

Nahiz ta zaila den kalitatea

audientziekin neurtzea

jendeak ere badu indarra

eta badu gurutzea

maiz maite dugu esloganekin

ataria limurtzea

falta dena da teoria hori

praktikara bihurtzea.

N. Ibarzabal

Eta praktika kostatzen zaigu

gure bihotz eta heste

irakurleei zuzen begira

ere ipini gaitezke

ze beti gaude gu euskarazko

gauzarik onenan eske

informazio ona gustatzen zaigu

ordaintzea ez hainbeste.

A. Arzallus

Ze falta dugun pentsatu nahi dut

geure etxe bakoitzeko

geure etxean dugu *Berria*

euskaraz informatzeko

berdin *Argia* nahiz *Ataria*

inguruan lur hartzeko

falta zaiguna da mando on bat

Telecinco itzaltzeko.

N. Ibarzabal

Nahiz *Telecinco* nahiko genukeen

guregandik apartean

Euskal Herrian dira audientzia

altuak gure artean

estu lotuta gaude ta beti

erdarazkoen katean

igandeoro badaramagu

Diario Vasco besapean.

A. Arzallus

Nik bazterretik ibili izan naiz
Diario zelatatzen
eta gauz batek nau ni harritzen
ta gauz hori dut galdatzen:
hainbeste eskela dauzka egunero
hasiko dela beheratzen
nahiz irakurle pilo bat hil hor
sekula ez da bajatzen.

H. Mujika

Gaia: Batek galdetu dit saio aurreko egun hauetako batean: “Aurten kartela flojo, ezta? Bertsolariak ondo, baina Haritz delako horrek bertsotan egiten al din?” .
(Segidan hainbat txapel eta ikur erakutsi ditu, Haritzek irabazitakoak: Orixe Saria, Lizardi Saria, Xenpelar, Laboa Saria...)

Neurria: Hamarreko handia
Doinua: Azken arnasa eman nahi nuke

H. Mujika

“Aizan Amaia, Mujika nor dun?”
Prexko zebilen señora...
Ta zuk erantzun behar zenion
“Nola ez den jakingo ba?
Andoni Egaña gaztetu bat da
bere grazi ta polbora
Pello Errotaren oinordekoa
letxeroaren iloba
martxa honetan jarraitzen badu
urruti iritsiko da”.

N. Ibarzabal

Infinitua da papeletan
agertu ohi den eskela
pentsatzen nabil horren atzean
konspirazio bat dela
ze ikusita euskal herritar
denak hementxe garela
euskaraz bizi nahi dugun arren
erderaz hiltzen garela.

Lehengo urtean ze kartelera
ze bertso, ze luzimendu!
Ta oholtza hontara igo gaitezen
ahul xamarrak omen gu.
Nahiz hobe izan Lizaso edo
Peña ekarri bagendu
Nerea ta ni jarri gaituzte
Iguaran ta Aitor kendu.
Kartela indartu ez du indartzen
baino edertu edertzen du.

Ta nola hemen bildu geranak
mila lagun ta ETB
oholtza gainean gaudenok degu
dohai adina botere.
Atariaren alde bertsotan
gaur arituko naiz trebe
ale bikainak botako ditut
Leidor egingo det nere
bihar nere berri izango dute
Diario Vascon ere.

BARAÑAIN
(2019-01-26)

Bertsolariak

Bertso poteoan: A.Servier, A. Martin, A. Egaña, A.Illaro, E. Pagola, G. Pagonabarraga, M. Lasarte, M. Artetxe, S. Alkaiza, S. Robles, U. Iturriaga eta X. Igoa
Jaialdian: J. Soto, B. Gaztelumendi, M. Lujanbio, M. Arzallus eta X. Galletebeitia

Gai emaileak

Bertso poteoan: Jon Arrizibita, Sahats Aleman, Iñigo Aranguren *Pika* eta Endika Legarra
Jaialdian: Edurne Azkarate

Barañainen izan zen 50. Bertso Eguna eta harekin batera ospatu zen Bertso Eskolen Eguna ere. Horretarako, egun osoko egitarau zabala antolatu zuten Bertsozale Elkartek, Barañaingo Udalak eta Barañaingo Bertso Eskolak.
11:00etan, udaletxeko erabilera anitzeko gelan, “Enkarguz” emanaldia eskaini zen. Andoni Egañak, Xabi Zabalak eta Alberto de Abajok garatu eta Lanku Kultur Zerbitzuek bideratutako ikuskizuna. Jarraian, bertso poteoa egin zen tabernaz taberna. Akelamendi, Kupela, Iratxo eta Saoly pasatu zituzten bertsolari eta bertsozaleek.
15:00etan, Barañaingo udaletxearen aurrean atondutako karpan, bazkaria izan zen. 235 bazkaltiar Iparra-Hegoa ekimenak prestatutako menu goxoaren bueltan.
Eta arratsaldean, 19:00etan, auditorioan, bertso emanaldia 460 lagunuen aurrean. Bertso eskola izan zuen gai ekitaldiak. Sarrerak 15 eurotan saldu ziren. Bazkideentzat 12 euro, eta gazteentzat 10 euro.
Gauean, 21:30etik aurrera, Barañaingo udaletxearen aurrean atondutako karpan, kontzertuak egon ziren: Oinutsik, Hezurbeltzak eta Kasu.

Barañaingo kalean bertso poteoan. Jon Arrizibitak jarri zien gaia:

A. Egaña – S. Robles – A. Servier

Gaia: Hiru belaunaldi desberdinetakoak zarete, eta zuen bertso eskoletarako deialdia egin behar duzue. Nola erakarriko zenukete zuen belaunaldia bertso eskolara?

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Kantore berri xamant batzuek

S. Robles

Bertso eskolara apuntatzeko
kanpaina egingo dut di-da
hogeita bien ingurukoak
nahiz ez den errexatira.
Ez baduzue saio batean
egon nahi soilik begira
bertso saioak baino hobeak
bertso poteoak dira. (bis)

A. Egaña

Bertso eskolara azaldu zaitez
lotsaturikan ez gorde
hirurogeiak pasa dituzu
hemengo askoren doble
seme-alabak ja kitto eta
bilobak gutxio hobe
baina sortzaile izan liteke
jubilatuta gero´re. (bis)

A. Servier

Jubilatuta jarraitu nahi dut
nik ere ezinda bestela
baina gazteei zuzenduko naiz
esperientzia ustela.
Gazte pasotek gazte borrokek
berdin jakin dezatela
bitxikeria izan zen hori
orain modakoa dela. (bis)

S. Robles

Moda da eta ez baduzue
hau sinistu nahi bai zera!
Pixka’t gehiago luza daiteke
gure onuren zerrenda
hasieran ez nun esan nahi baina
orain esango dut *benga*:
bertsolaria baldin bazara
askoz gehio ligatzen da. (bis)

A. Egaña

Zaharra ere eskola joan
ez al da kurioa?
Sarri penatan Diario Vascon
pasa orrialde osoa
umore beltzez esango dizut
nahiz eta ez den goxoa:
aizu zerorrek ein dezakezu
zeure eskelako bertsoa. (bis)

A. Servier

Ai bertso hori idaztea nik
Ezin nezake gomenda
eskelarako zein ligatzeko
bertso idatzi zerrenda.
Sarairi erantzun beharko diot
bere ildotik irtenda:
ez da gehiago ligatzen baina
ligoien fama hartzen da. (bis)

S. Robles

Egia da bai ligoien fama
hartzen dugula guk doan
eta kanpaina gaurkoan behintzat
nola oso ongi doan
beste argudio bat botako
dizuet nik oraingoan:
gero abestuko duzue jende
famosoaren ondoan. (bis)

A. Egaña

Agirre joan zen, Lazkanok utzi
naturala degu *klaro!*
Gorrotxategik iazko urtean
laga zuen hau zeharo.
Zatoz eskola egingo dezu
geuk baino plaza gehiago
Etxeberriatik Peñarengana
terreno librea dago. (bis)

A. Servier

Ez itzazula aipatu Andoni
garai bateko lagunak
gaur egunean ni kezkatzen nau
gazte jendeen jardunak:
“ETB1en ikusi zaitut
ai zuek bai euskaldunak”
erraten digu igande gauez
bizilagun erdaldunak. (bis)

S. Robles

ETB1a ez dut ikusten
ikusi beharko dut hara!
Bertsotarako erakargarri
izango da beharbada.
Gaur Barañainen gaude kantuan
probestuko dut parada:
lotsa kendu ta joan zaitetze
astelehenean Haizeara. (bis)

A. Egaña

Jubilatua haizeak ere
sarri ez dezake tira
eskarmentua eta sasoia
biak baititu guztira.
Bertso eskolara apunta zaite
bertsogintzan hasi di-da
obrak eginez zahartu zaite
eta ez obrei begira. (bis)

A. Servier

Bertso eskolan hamar bat urte
ospatuko ditut laster
urte hauetan ai zenbat lagun
zenbat saio, zenbat bazter...
Bide okerretik zuzen gabiltza
bide zuzenetik oker
bertso eskolan ikasten dugu
bertsoa ez den edozer. (bis)

B. Gaztelumendi

Gu hementxe gabiltza
betiko partean
pipak hartu ditugu
ta hola parkean
ta bera egongo da
antzoki batean
Osasuna jokatzan
ari den artean.

X. Galletebeitia

Mezaren antza dauka
beraz zenbat suerte
sarrera hartu zuen
gainera ez merke
ta bertsoak entzuten
behintzat ordubete
torturatzearren hau
pagatu al daiteke?

B. Gaztelumendi - X. Galletebeitia

Gaia: Guri hau oso normala irudituko zaigu baina... Ea, ebidentzia ez dugu ukatuko; hemen gaude, urtarrileko zapatu hotz batean, Barañainen, egun oso bat bertsoari eskaintzen, bertso eskolei buruzkoa, gainera! Zuek, Euskal Herriko bertsozale mordo bat, eta ni ba Aulki Jokoko aurkezlea naiz, onar dezagun. Friki batzuk gara. Eta gu gustura gaude gure zaletasun honekin, frikiak, baina sozialak gara, onartuta dago euskal gizartean... baina zer gertatzen da larunbat arratsalde batean pipak jaten geratu diren eta hau guztia gero eta gutxiago ulertzen duten gure kuadrillakoekin?

Etorri Xabat eta Beñat. Zuek zarete bertsozale baten kuadrillako lagun horiek. Eseri banku honetan... eta hitz egin lasai. Beste larunbat bat zuen laguna ikusi gabe.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Igaran egun batez

B. Gaztelumendi

Sekta horretan dago
erdi atxikia
bertsoa euskaldunen
azken *relikia*
dena zortziko handia
ta dena trikia
ze jende jatorra ta
ze jende *frikia*.

X. Galletebeitia

Izan urtarrila zein
izan azaroa
bertsoei jarri nahi
die erreparoa
pentsa Barañainera
punta hartara doa
umetatik izan da
pixka't arraroa.

X. Galletebeitia

Eta Osasunari
ezin egin bultza
maite ditu bertsoa
ta antolakuntza
interesez ei doa
hori ei da funtsa
ta azkenean dena da
postureo hutsa.

B. Gaztelumendi

Guztiak *a capella*
kantatuaz *klaro*
giroa iruditzen zait
frikia zeharo
bat kantuan ta dena
isilduta dago
mezetan egoten da
ambiente gehiago.

B. Gaztelumendi

Garesti zabaltzen da
bertsoen atea
berak hautatu zuen
haraino joatea
banku baten eseri
ta pipak jatea
gurea bai bizitza
apasionantea!

X. Galletebeitia

Nola alperrik galtzen den
pertsonea gaztea
bertsoak entzutera
gidatuz trastea
baina ez dago gaizki
hobeto ahaztea
okerragoa luke
bertsotan hastera.

B. Gaztelumendi

Oraindik ere dauzka
hamazazpi urte
baina han galtzen duen
denboraren truke
noizbait saio batera
deituko balute
guk entzutera joan
beharko genuke.

X. Gallettebeitia

Noizbait ein dezakegu
bertsotara buelta
ta hasteko igual ona
dugu txapelketa
han probatuko dugu
mantenduz arreta
gutxienez alkohola
ematen dute ta.

I. Zubeldia

Laroita hamabosgarren urtea
nolako mutil pastela!
Anoetako belodromoa
izan gendun kanta-gela
lehen aldia aurretik gendun
uste't Oiartzunen zela
ta suerte haundi-haundikin baino
Jones jantzi zun txapela.

J. Martin

Nahiko ederki kantatzen nuen
soilik hamalau urteko
mutil ezgauza, mutil ezjakin
ta hasiberri izateko.
Nere talentu gehiena joaten
hasi da dagoeneko
ta zuk ordea kantatzen duzu
orduan baino hobeto.

P A S A I A

(2019-02-09)

Bertsolariak

A. Egaña, M. Lujanbio, J. Maia, J. Martin, O. Iguaran eta I. Zubeldia

Gai emalea

Amaia Agirre

Pasai-Donibaneko Juanba Berasategi aretoan, Bixi-Bixi Kultur Elkartek antolatuta lehen aldiz egiten zuten bertso jaialdia. Aretoa bete egin zen.

J. Martin - I. Zubeldia

Gaia: Urte berean jaiotakoak zarate. Gogoratzen duzue noiz abestu zenuten lehen aldiz oholtza berean? (Bi argazki erakutsi zituzten pantailan).

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Zeru altuan zegoen Jaunak

J. Martin

Egia da bai eduki zuen
bukaera perfektua
baina Ikerrek ere bazuen
sekulako talentua.
Urte bat pixka't beranduago
Belodromoa lekua
nik irabazi lehenengoz baina
hartu zidan mendekua.

I. Zubeldia

Madalensoro frontoia gendun
zeinen leku mundiala!
Oiartzuarrak txukun kantuan
orduan orain bezala.
Laroita hamabost etorri zan ta
a ze sorpresa *aibala!*
Onartzen dizut urte osoan
gorrotatu zintudala.

I. Zubeldia

Bi mutil koxkor jende aurrean
mikrofonoen gerizan
pentsatu agur polit bat eta
nerbio-dantzen baldintzan.
Ze gorabeherak izaten diren
pertsona baten bizitzan:
Martin kantuan hobea zan ta
altuagoa ni nintzan.

J. Martin

Nahiz egia den gaurtik aurrera
gutxi haunditu ninteke
garai horretan bihurrikeri
asko egiteko, merke
baina ez dakit ikasi dugun
espero dugun hainbeste
hoita bost urte pasatu eta
berriz elkartu gaitezke.

I. Zubeldia

Hainbeste urte pasa ta gero
a ze sorpresa *aibala*!
Ni nahiko mutil maltzurra nintzen
pikaroa ta petrala
Jon berriz gendun horren txintxo
ikaslea ta formala
hala’re zinez onartu nahi det
ondo konpontzen gerala.

J. Martin

Abilak ginen agurretako
kopla kaxkarrak idazten
gero kantatu behar genitun
hortan ez zenez errazten
baina denbora aixa joaten da
ta argazkiak dira ahazten
biak’e lanik gutxina dugu
buruko ileak orrazten.

S, Colina

Egia zailak ezin litezke
agertu arrazoi sinplez
zer esanik ez xehetu ezker
mila buru eragitez.
Euskalgintza nahiz osatu mila
batzordez eta komitez
hizkuntza beti biziarazten da
bai hitzez ta bai ekitez
Seaskak asko dezake baina
miraririk oraindik ez. (bis)

SENPERE

(2019-02-10)

Bertsolariak

U. Agirre, M. Lujanbio, A. Arzallus, S. Colina, A. Mendiluze, A. Sarriegi, B. Gaztelumendi eta I. Elortza

Gai emaila

Joana Itzaina

Senpereko Larreko Kulturgunean antolatu zuen Seaskak azken urteotan Txapelketa Nagusiko finalistekin osatzen duen jaialdia. Aurten, gainera, Seaskaren 50. urteurrena ospatu nahi izan zuten. Aretoa bete egin zen 300 lagun ingururekin.

S, Colina

Gaia: Seaskak 50 urte bete ditu. Eta Xan Airek, Seaskako hizkuntza proiektuaren arduradunak, zera dio: “Ikastolek ekosistema inplikatuago baten parte izan behar lukete”

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Gogoan daukat ez du aspaldi

Guk hizkuntza bat sartu nahi dugu
gure haurren patriketan
ta kultura bat isla duena
goizeroko praktiketan
baina eremu kolonizatu
bat dakusat begietan
dena lauburu ta ikurrintxo
gure kale ixkinetan
eta “Hegoak” kantatzen dute
Avironen partidetan. (bis)

Baina ikastolak badu nahikoa
irudimen ta ahalmen
ez izateko museotako
anekdota ta aipamen.
Botila erdi huts edo erdi bete
ikusi dezagun garden
nahiz ari garen orain artean
uharte gara nabarmen
ea hemendik mende erdira
itsaso izaten garen. (bis)

M. Lujanbio - A. Arzallus

Gaia: Bi bertsolari txapeldun dira. Lujanbio, Azkaingo Mari Luixa Erdozio, Lore Jokoak bi aldiz irabazia; horietako bat juxtu duela 150 urte. Amets, Lekorneko Aña Etxegarai, (Aña debrua) duela 125 Lore Jokoak irabazia berau ere. Orain arte ez zaituztete biziki aipatu. Zer duzue elkarri eta guri errateko?

Neurria: Hamarreko txikia

Doinua: Hamalau heriotzena I

M. Lujanbio

Ai zure berri Añi
nik zerbait banekin
nahiz ez nintzen gozatu
zure doinuekin.
Etorkizun jolas bat
nahi al duzu egin?
Demagun bi mila ta
hemeretziakin
inor akordatuko
ote da gurekin?

M. Lujanbio

Gu beti sorgin gaizto
ta gu beti *mambru*
gu ohoratzera
guretzat berandu.
Gizon bertsolariak
fama beregan du
gure izenek dena
ahaztura, gandu
hosto galkorra zuten
loreak izan gu!

A. Arzallus

Gurekin hain dituzte
memori arinak
galduko gaitu noizbait
gu biak adinak.
Agian norbaitek bai
halako propinak
gizonak bai poetak
bertsolari finak
eta gu berriz beti
debru ta sorginak.

A. Arzallus

Lorea oroitzea
ze mirakulua!
Ta protestatuz gero
ze eskandalua!
Abadia jaun horrek
a ze urgulua!
Guri txapela eman
berak kapelua
guk poemak egin ta
berak gaztelua.

M. Lujanbio

Abadia jaunaren
etxea akordu
guk ez hainbeste diru
ez hainbeste ordu
ta etorkizunari
so eiten diogu
gaur andra txapeldun bat
bada halamodu
zerbait asmatu dula
igual usteko du.

A. Arzallus

Bai guk ihesera jo
genuen menditik
gauzak aldatu aitzin
heldu zen mendetik.
Hernaniar horrek zerbait
badu aizu artetik
guk kantatuko dugu
ahal dugun heinetik
Hernaniko deabru
horren ezpainenetik.

M. Lujanbio

Bi mila pasa eta
ia hogeigarrena
bertso lore jokotan
aldatu da dena:
neska-mutil gazteek
badaukate sena
pentsatu ia berrehun
urtetan barrena
berriz asmatzen dabiltz
bagenekiena.

A. Arzallus

Gu ere zerbait gara
gure bertso hitzen
baina ia ez dizut
gehiago aditzen.
Zeruan ere dute
gizonek agintzen
kantuz eta musean
hor dira aritzen
segitu behar dut hoi
platerak garbitzen.

ASTIGARRAGA

(2019-02-17)

Bertsolariak

M. Lujanbio eta A. Arzallus

Ipintza sagardotegian urtero antolatu izan dute bertso bazkaria, eta bertako irabaziak norabait bideratu. Oraingoan, Zaporeak taldeari eskaini zitzaion eguna. Solidario Garapenerako Elkartea da Zaporeak eta gastronomia eta elkartasuna uztartzen dituzten proiektuak bideratzen ditu beharra duten lurraldeetan.

M. Lujanbio – A. Arzallus

Gaia: LIBREAN. Ametsek hiru pertsonaiaren irudia azaltzen zuen niki bat zeukan soinean. Bertan, Xalbador bertsolaria, amerikar indigena bat eta beltz bat ageri ziren, “black power” irudi ezagunaren antzekotasunean. Handik abiatu ziren liblean.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Lo hadi ainguria

M. Lujanbio

Begira nagoela
niki hortarantza
Xalbador ta bi atleta
hortxe triste antza
ta baten batek baldin
baleuka zalantza
Ametz hiru horiek
zertan dute antza?

A. Arzallus

Hiru hoiek ze ardi
eta ze artalde!
Orduko mundu harek
pentsa ze sukalde!
Atletak ta Xalbador
zuk Ametsi galde
hiru horiek daude
menpekoen alde.

M. Lujanbio

Ez pentsa gaur mundua
gauz sinplea danik
ta kontraesan asko
dakusat bertan nik
eta guk gure hitzak
euskaraz emanik
gu ere beltzak gera
zuriak izanik.

A. Arzallus

Ai Maialen hitz hoiek
dauzkagu erreztzat
baina denak ez dira
askotan guretzat.
Xalbadorrek zentrotik
jotzen zitun ertzak
hark ere ibiltzen zitun
ardi buru beltzak.

M. Lujanbio

Gure hitzak bezela
ardiak galduak
hizkuntzaren indarrak
ondo apalduak
baina aldiz dirutan
gabiltz ugaltuak
zapaltzaileak gera
eta zapalduak.

A. Arzallus

Hunkituko bagendu
munduaren mintza
errexak da kantatu
predikatu, mintza
baina geu ere geure
kaletan gabiltza
gauza bat da hitza ta
bestea bizitza.

M. Lujanbio

Eta hona mendea
eta segundua
bi mila ta hemeretzi
hontan ilundua.
Euskaldun izateko
lehen gure gudua
Santiago zubian
dago gaur mundua.

A. Arzallus

Santiago ez nuke
galdu nahi begitik
mundua pasatzen da
Hendaia hegitik
eta ni hemen neure
bertsoen izpitik
Santiagora begira
Santio menditik.

M. Lujanbio

Santiago zubiak
hona dakarrena
migrazio mundu bat
bideetan barrena
ta karteltxo batean
hor gure herrena
zerbait ote da ala
hutsaren hurrena?

A. Arzallus

Galdera zorrotza zen
zure esaldia
diferentzi haundi bat
nigandik jalgia:
hoiena da iritsi
ezin den zaldia
eta gurea berriz
errromesaldia.

M. Lujanbio

Gaur Zaporeakentzat
laguntza emanik
ale txiki bat gehio
jarri da jadanik.
Panorama ez da ongi
ikusten nigandik
ez det uste mundu hau
onera doanik.

DONOSTIA

(2019-02-22)

Bertsolariak

U. Agirre, A. Mendiluze, M. Lujanbio eta On. Enbeita

Gai emaila

Unai Elizasu

Ohikoa da dagoeneko Basque Culinay Centerren Dobera Euskara Elkartek antolatzen duen saioa. Gaiak, giroak, asko lotzen dute gastronomia eta bertsoa.

U. Agirre - A. Mendiluze

Gaia: Merkataritza zentroan zaudete erosketa egiten. Lehen saskia goraino betetzen zenuten. Gustatzen zitzaizuen guztia hartzen zenuten. Egun prezioei begira ibiltzen zarete.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Triste bizi naiz eta (*)

(*) Puntutan egin zuten, eta zortziko txikiko hirugarren puntua errepikatu egiten zuen batak, gero bestek hamarreko txiki bihurtuz bukaera emateko.

A. Mendiluze

Karro hutsa bultzaka
ixkinetan kin-kan
U. Agirre
aspaldi ez gendun uste
horrelakorikan
A. Mendiluze
begiak apaletan
eskuak patrikan
U. Agirre
aurreko paketeak
zer esaten ditan
A. Mendiluze
begiak apaletan
eskuak patrikan
U. Agirre
gehio ez degula behar
diotsut egitan.

U. Agirre

Garai baten alperrik
erosten gendun ta
A. Mendiluze
baina orain dirua
dago mugatuta
U. Agirre
juxtuarekin egin
behar degu burruka
A. Mendiluze
pila zegola baina
hasi eta buka
U. Agirre
juxtuarekin egin
behar degu burruka
A. Mendiluze
lehen kapritxoak ziren
hoiekin ahaztuta.



Bertsokabi Sariketa, finala. Iruñea, 2019/10/24. Iturria: XDZ

A. Mendiluze

Bizitza aldatzen da
egun bakarrean

U. Agirre

eta orain al goaz
pausaje txarrean?

A. Mendiluze

Nahigabe gaude kinka
estu xamarrean

U. Agirre

baina nik esperantza
daukat indarrean

A. Mendiluze

*nahigabe gaude kinka
estu xamarrean*

U. Agirre

ostu egin beharko da
hartu beharrean.

U. Agirre

Nere tripa zorriak
ai dira saltoka

A. Mendiluze

aspaldi ez al zeuden
gaina ondo jota?

U. Agirre

Arraultz dozena erdi
ta sobreko zopa

A. Mendiluze

harrapatutakoa
kazuelara bota

U. Agirre

*arraultz dozena erdi
ta sobreko zopa*

A. Mendiluze

hartu bi espageti
bat doan dago ta.

A. Mendiluze

Marka txuria ona
zenbaki gorriak

U. Agirre

nere patrikak ondo
ditu igerriak

A. Mendiluze

kapritxo gutxikoak
guk tripazorriak

U. Agirre

nahiz ta altabozetik
diren igorriak

A. Mendiluze

*kapritxo gutxikoak
guk tripazorriak*

U. Agirre

nolako bi sakelak
halako neurriak.

U. Agirre

Bueno Aitor gehiegi jan
zenun garai baten

A. Mendiluze

apenas orain asko
luzitzen didaten

U. Agirre

medikuek jeisteko
digute esaten

A. Mendiluze

ez dakit ez daukanak
zer jeitxi dezakeen

U. Agirre

*medikuek jeisteko
digute esaten*

A. Mendiluze

baina lehen sobratua
orain ez da jaten.

A. Mendiluze

Lehen asko, orain gutxi
hau da miseria!

U. Agirre

Gehiago nahi duela
gauza nabaria

A. Mendiluze

Unai zure soina da
zenaren erdia

U. Agirre

hori´re izango da
igual miraria

A. Mendiluze

*Unai zure soina da
zenaren erdia*

U. Agirre

baina maitasuna det
oso ugaria.

U. Agirre

Poetak ere beti
erdi gose dira

A. Mendiluze

beharko egon beraz
paperei begira

U. Agirre

goazen karro hutsarekin
oso urrutira

A. Mendiluze

indar askorik gabe
baietz errez tira

U. Agirre

*goazen karro hutsarekin
oso urrutira*

A. Mendiluze

atzeko hortan zaborra
botatzen ari da.

U. Agirre - M. Lujanbio

Gaia: Ai, zuen harremana! Ezinezkoa da zuen maitasun harremana. Labana eta koilara zarete. Beti zaudete elkarren ondoan. Ondoan, baina...ondoan.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Praixku Galtazarreta A

M. Lujanbio

Ezin esan ematen

ez didanik minik

zure ondoan beti

ezin alde eginik

zureak likidoak

dirala jakinik

maite dituzunekin

ez det zereginik.

U. Agirre

Gu ondoan gaudela

badakigu jakin

ta nere salda hoiek

sarritan irakin

gu ezagunak gera

bi bixkiak bezin

beti ziztatzen nauzu

baina elkartu ezin.

M. Lujanbio

Soilik egiten degu

elkarrekin hitza

baino egun eta gau

gertuan gabiltza

labana behintzat ni naiz

funtzio anitza

kutxareana berriz

ze bizi murritza!

U. Agirre

Hemen nabil mahaiean

bai jai ta bai aste

zopa eta pureak

babarrun ta beste

baina etortzen badira

goilararen eske

funtzio gehiago´re

eduki nitzazke.

M. Lujanbio

Badezu bai funtzio

gehiagon beharra

beti sumatzen zaitut

zu geldi xamarra

ta goxo hurreratzen

banaiz ttirri-ttarra

beti hor azaltzen da

tenedoretzarra.

U. Agirre

Orain hitz egin nahi det

nik zure hizkuntza

pate bat dagoenean

badaukazu funtsa

baina okelarekin

ze txarra ze hutsa

beti ondoan zaude

ta beti kamutsa.

M. Lujanbio

Kamustea izaten da

denboraren ordain

gaur arte lana egin

izan det behar lain

txuleta ta okelak

ziren lehen nere gain

tofu ebakitzea

tokatzen zait orain.

U. Agirre

Tofuak ere badu

hainbeste bertute

hau aldatzen baitoa

urterikan urte

elkartzeko plater bat

behar degu guk´e

igual *Basque Culinaryn*

aterako dute.

M. Lujanbio

Basque Culinaryn ez da

hainbeste ematen

nahiz berritzaile fama

bastante daukaten

gu hainbeste urtetan

mahaiaren gain baten

ta etxeakoak beti

eskuekin jaten.

U. Agirre

“Basque Culinary” esan

sartu zait ikara

hemen ere ondoan

kararikan kara

baina hemen ematen du

erremintak hara!

Kutxarak labana ta

labanak kutxara.

B E R G A R A

(2019-03-01)

Bertsolariak

U. Iturriaga, I. Elortza, M. Lujanbio eta J. Maia

Gai emalea

Ibon Leibar *Txinbo*

Kartzela zaharreko leku berezian, Kopla Barik Bertso Eskolak antolatuta itzelezko giroa lortu zuten bertso saioan. Sarrera bosna euro ordaindu zuten Kartzela erabat bete zuten entzuleek.

M. Lujanbio - J. Maia - I. Elortza

Gaia: Bergarako Pol-pol tabernan hainbat bertsolarien kuadroak ipinita daude, bertako upeletan (Uztapide, Txirrita, Iturriaga...). Maialen da bertako jabea, eta Igor eta Jon beren argazkiak ere bertan jartzeko eskatzera joan dira. Taberna irekitzeko zain daude.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Orioko balearena

M. Lujanbio

Ostiral atsaldea

ai ze panorama!

Ni taberna zabaltzen

bai baitauka fama.

Gazteok zer duzue

herri hontan lana?

Nahi ote zenukete

deskafeinatu bana? (bis)

J. Maia

Nahiko deskafinauta

ez ote zaude zu?

Hemen gatoz bi mutil

ta noski bi mezu:

nere argazki on bat

jarri dezakezu

taberna marjinal bat

izan nahi al dezu? (bis)

I. Elortza

Uztapide adibidez

ulertu daiteke

baina hor zehar dauzkazu

hainbeste *pakete*.

Nik gutxi okupatzen dut

etzanda zein tente

ta edozeinen ondoan

kabitu naiteke. (bis)

M. Lujanbio

Eskera etorri dira

pentsatu ze *kutre*!

Bertan ez daudela ta

kejaz dihardute.

Ia zuek bertsotan

berrogeina urte

ta historian sartzeko

zer egin dezute? (bis)

J. Maia

Marjinala zera ta

gainera egoskorra

aber ja esplikatu

behar det nere obra:

lau egunetan hiru egun

aldiz nator horra!

Aber herri honetan

nik daukat *rekorra*. (bis)

I. Elortza

Prest nengoke edateko

hamazazpi whisky

Miren Amuriza hor

daukazue noski

Iturriaga ere bai

patilla ta guzti

ta antza danez hiru

bizkaitarraz gaizki. (bis)

M. Lujanbio

Lasai aurtan kupelak

ez du ta indarrik

hurrengorako ez da

faltako izarrik.

Jon zu Bergaran zaude

ikusi xamarrik

horregatik ez degu

argazki beharrik. (bis)

J. Maia

Egunero ikusi

nahi naute hemendik

jar zazu argazkia

edo atera *klik*

edozein jartzeko´re

ez det eskatzen nik

adibidez tipo hau

zein den ere ez dakit. (bis)

I. Elortza

Eta hori kantatu

izan dugula maiz!

Izena ikasteko

oraindik da garaiz

baina hartu nautenez

hemen erdi apaiz

zerbeza kañero-ra

kateatuko naiz. (bis)



IRUÑEA

(2019-03-23)

Bertsolariak

J. Illarregi, X. Terreros, X. Maia, J. Zelaieta, X. Illarregi, E. Lazkoz, J. Soto eta En. Fernandez

Gai emailea

Alaitz Rekondo

TXAPELDUNAREN AGURRA

Neurria: Hamalauko berdina

Doinua: Maitasuna izan leike / Denbora ez da pasatzen

J. Soto

Ez da uste bezain zaila
zoriona aurkitzea
besteei pakea eman
zein norberak sentitzea.
Baldintza derrigorra da
orainean gelditzea
burua atzoan edo
geroan ez ipintzea.
Nahiz gertatu gozatzea
bezelaxe sufritzea
ondoan norbait sortzea
ondoan norbait hiltzea.
Nahiz gertatu gozatzea
bezelaxe sufritzea
bere poz eta bere min
ederra da bizitzea.

GASTEIZ

(2019-03-30)

Bertsolariak

P. Abarrategi, A. Arrizubieta, P. Abarrategi, X. Igoa, O. Perea eta I. Viñaspre

Gai emalea

Aintzane Arzallus

TXAPELDUNAREN AGURRA

Neurria: Hamaseikoa, handiaren moldekoa, 9 puntuz

Doinua: Nere gorputza dardarka daukat

| 46

I. Viñaspre

Bai garaia zen ja probatzeko

benetan hau da itzela!

Ta ze marroia eskeintzearena

bakarrik bati txapela.

Bertso eskolantzat izan ahal zen

baina uste dut ez dela.

Lierni bisitan lagunkidea

baina gaur dugu bestela.

Amarentzako, anaiarentzat

baina ez da horren epela!

Uste dut badakitela

lñaki ez baita ergela

Iratxe eta Ekaitz argi dut

hau merezi duzuela

eta etxean nahi zaituztegu

txori libreak bezela.



BEASAIN

(2019-04-05)

Bertsolariak

M. Lujanbio, M. Goiogana, U. Alberdi, G. Urteaga, A. Martin eta M. Arregi

Gai emalea

Ekaitz Goikoetxea

Hirugarren urtez antolatu zuten Beasainen Trans Zikloa. Urtarrilean hasi ekitaldiak eta Igartza jauregian eginiko bertso jaialdiarekin eman zitzaion amaiera. Bi egun geroago, apirilaren 7an, izan zen Transexualen Ikusgarritasunaren Eguna, eta aurretik, bertso jaialdiaz gain, dokumentalak, ikuskizunak eta hitzaldiak izan zituzten.

M. Agirre

Gaia: Haur eskolako irakaslea zara. Siestarako ordua da, eta gaur ere inork ez du berarekin lo egin nahi. (Panpin beltz bat eman dio eskura).

Neurria: Hamalauko txikia

Doinua: Hogeigarren urtera III

M. Arregi

Nahiz ta feminismoa

askotan aipatu

nahiz ta orain mutilek

panpinak hautatu

berriz bazterrean hau

ez da ba geratu!

Gertaera honetaz

nahi nuke pentsatu.

Gai hontan gu garenez

pribilegiatu

berriro bazterrean

bera da geratu

gai hontan gu garenez

pribilegiatu

razismoa ez dugu

hain serio hartu.

Eta gai hau lantzeko

ez al dugu txanda?

Ez dizuet egingo

kriston propaganda

ni umeen ondoan

askotan joanda

gustora geratzen naiz

lekzioak emanda

baina nik ere ez dakit

egia esanda

ta esango dudana

proba bat izan da

ta nik ere ez dakit

egia esanda

gai hau nola lantzen den

zuria izanda.

M. Lujanbio - M. Goiogana

Gaia: Larunbat gaua da. Taberna batean, luzaroan begiradarekin jolasean aritu ondoren, Manu eta biok elkarrekin hizketan hasi zarete. Biok gero eta gusturago. Bat-batean, Manu gehixeago hurbildu eta gerritik heldu dizunean, bere zakilaren erekzioa nabaritu eta lotsatu egin zara, Manuk zurea nabarituko duelakoan.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Orioko balearena

M. Lujanbio

Desira sentitzea

nahiz ez den pekatu

orain nere burua

ezin det barkatu

gerria hurbildu ta

ia sua sartu

pasa, pasa atzera

distantzi bat hartu. (bis)

M. Goiogana

Ez ziran ba hain txarrak

genitun jardunak

ta kezkatu egin nau

zure erantzunak

distantzia hartzeko

esan dit lagunak

izutu al zaitu ba

sumatu duzunak? (bis)

M. Lujanbio

Ez, zu kalte zaitzake

lehenbiziko printzak

gerri mugimenduak

ez baitira hitzak

riñoneran patrikak

gerrin darabiltzat

ta patrika barruan

kartera ta giltzak. (bis)

M. Goiogana

Ta kartera ez zaizu

patrikan kabitzen

jende gehiegi ez da

horrela aritzen

hizketan pozik negon

hurbiltzen, hurbiltzen...

ta bapatean ez dut

ezer entenditzen. (bis)

M. Lujanbio

Entenditzeko ere

ez dago beharrik

ni bero nago baina

lotsatu xamarrik

zu gogo eta gorputz

falta ez indarrik

hurbildu al zaitezke

goitikan bakarrik? (bis)

M. Goiogana

Zuk gertuan nahi nauzu

gertu, baina aparte

hori ez dut ulertu

sekula gaur arte

zure borondatea

neretzako kalte

besoak luzatuta

proba genezake. (bis)

ZUMAI A

(2019-04-26)

Bertsolariak

On. Enbeita, U. Agirre, A. Egaña, M. Lujanbio, J. Soto eta J. Maia

Gai emalea

Unai Manterola

San Telmo jaietan urteroko jaialdian berriro bete egin zen Aita Mari zinema. Entzule bakoitzak 10 euro ordaindu zuen.

J. Soto – U. Agirre

Gaia: Aspalditik elkarrekin bizi zareten bikotea zarete. Bakoitzak bere gauzak ekarri zituen etxera. Familia handitzen doa, eta gero eta espazio gutxiago dago. Zerbait bota beharra dago.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Igaran egun batez

U. Agirre

Garai baten bagendun

hamaika eskasi!

Baina sendia doa

hazi eta hazi

traste erdiak sobran

daude orain kasi

norbaitek hasi behar du

ta zerorri hasi.

J. Soto

Komunioko foto

jaiotzako kate

gauza asko pilatzeak

egiten du kalte.

Nereak utzi itzazu

punto ta aparte!

Neri *estorbo* zureek

egiten didate.

U. Agirre

Nere argazkiekin

sekulako seta

nik balkoian jarri det

Julio arreta

garai baten kirola

eitte zendula eta

pintxatuta hor daude

hiru bizikleta.

J. Soto

Zaila da aldatzea

pintxatu orduko

utzi, ze ibiltzea

horren dut gustuko!

Zure *trajebaño* hontan

lehengo moduko

dieta eginda´re

ez zera sartuko.

M. Lujanbio

Besoak luzatuta

bai ederra dala!

Lasai gu hurbilduko

gera berehala.

Zerbait esan behar diot

despistatuz hala:

inork esan al dizu

guapoa zerala? (bis)

M. Lujanbio

Ederra naizela da

esan litekeena

badudala azala

sexurako sena.

Nere etxera gonbidau

behar zaitut hurrena

argia itzalita

izango da dena. (bis)

M. Goiogana

Beraz egongo gara

elkarren gerizan

horrenbeste denbora

ni zure *peskisan*.

Itzalita guztia

zuk nahi duzun gisan

ni ez naiz izu eta

zu ere ez izu izan. (bis)

M. Goiogana

Hori entzun orduko

jarri naiz *perezan*

nahiz ta berez ez nagon

esaldiakin kexan

hori esan behar zenuen

alde egin zenezan

eta zuri ordea

ez dakit zer esan. (bis)

U. Agirre

Armaio bat badegu
oso dotorea
hemen bada erropa
eta kolorea
jantzi bat ona degu
bestea hobe
nereek behar dute
tokia doblea.

J. Soto

Zure mesanotxean
begira ze penak!
Eskutitzak kontatu
ditut han zeudenak
ta nereak bakarrik
gehienez laurdenak
besteek behar dute
amantearenak.

U. Agirre

Gure mesanatoeek
hamaika bertute
elkarrekin paseak
horrenbeste urte!
Ta *amante* batzuek
badituzu zuk'e
baina zuri watape
idazten dizute.

J. Soto

Nere mesanotxeak
hiru kaja parte
bai kondon kajak dira.
hor daude noiz arte?
Horiek botatzea
ez ote da kalte?
Gutxinez esperantza
ematen didate.

U. Agirre

Hainbeste traste pilak
dauden mesedeak
okupatu ditugu
goiak eta beheak
ezin bota ta kezka
ai orain gureak!
Zuk bota nireak ta
nik berriz zureak.

ABADIÑO

(2019-05-03)

Bertsolariak

T. Altube, A. Martin, A. Egaña eta A. Bizkarra

Gai emailea

Igor Galartza

Matienako Kultur Errota areto dotorean festak zirela eta egindako jaialdia.

T. Altube - A. Bizkarra

Gaia: Maiatzaren Bata da. Txaber langile gaztea kalera irtengo zara aldarrikapenak oihukatzer. Zure aita, Aitor, animatu nahi duzu. Baina aita ez dago gogotsu, arraro dago.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Oraindik hango oihartzun hots bat

T. Altube

Zuk be sufritu ohi duzu aita
kapitalaren enbata
kalera goaz zu eta biak
beraz azkar jantzi jaka.
Egun handia dugu gaurkoan
gure Maiatzaren Bata
eta ez zaite etxean egon
borroka eguna da ta.

A. Bizkarra

Borroka eguna behinola izan zen
ta egunak zenbat bertute!
High Marketeko plazan Chicagon
martiriek ze jardute!
Ordea egun sindikatuek
iruditxo baten truke
“Borroka Egun” izandakoa
desfile bihurtu dute.

T. Altube

Akordu zehatz eta zuzenez
betea duzu despentsa
Chicago hortan egin zuten behin
eskubideen defentsa
baina gaurkoa desfile denik
ez, ez ezazu aita pentsa
oraindik ere sufritzen dugu
burgesiaren ofentsa.

A. Bizkarra

Klase ertainen egun bihurtu da
High Marketetik honaino
ofentsa hori zure azalean
hain sentitzen duzu ñaño!
Jakín ezazu egun hau ez da
europar zuriena ño!
Europarantza itsaso erdian
hiltzen direnena baino.

T. Altube

Ba ni ez behintzat horiek dauden
klase hortatik atara
klasemediak bere egina
egina duela hara!
Ba aurten ere behean gaudenak
indartsu irtengo gara
Zein da ba aita gure bidea
expropiatzea ez bada?

A. Bizkarra

Zuen jaia ta zuen borroka
zuen gaztetxeen txantxa
geopolitika beitu behar da
Txina hor doa gorantza.
Zu irten zara baina ezjakin
orain badaukat zalantza
Europa ere ez ote doan
laster naufragiorantza.

T. Altube

Ba ni kideez fidatuko naiz
ta eskutik ebatuta
kaleak bete eingo ditugu
gora langile burruka!
Europa antza ikusten duzu
erdia naufragatuta
ta zuk horixe bermatzen duzu
telebistan geratuta.

A. Bizkarra

Ni telebistan gelditzen naiz bai
eta barrutik samintzen
gazte nintzela kaleetara
behinola atera nintzen
gure Europa edo haiena
eraldatzen ere hasi zen
kalean zaude baina zabiltza
nire aurrezkitik bizitzen.

T. Altube

Zure aurrezkia, zure etxea
zure jana ta butaka
eta nik berriz eskeintzen dizut
nigaz hartzea pankarta
gure klasean urtetan zehar
borrokan bizi gara ta
bihar ta etzi berriz izango
dira Maiatzaren Bata.

A. Bizkarra

“Maiatzan Bata egunero da”
arkatza daukat kamutsa
nik egunero idazten baitut
egia hau laneruntza.
Begiratzen dut zuek gazteok
darabilzuen gorputza
pankarta hori borroka bat da
ala estetika hutsa?

BILBO

(2019-05-04)

Bertsolariak

M. Amuriza, On. Enbeita, U. Iturriaga eta E. Lekue

Gai emailea

Joxerra Bilbao

Santutxuko “Udaberriko Bertso Saioak” programaren 35. edizioa larunbatez hasi zen, eta hauxe izan zen lehen saioa, Karmelo plazan. Santutxuko Bertso Eskolak eta Bilboko Udalak antolatzen duten programak lau bertso ekimen izan zituen, tartean bertso poteoa.

M. Amuriza - On. Enbeita - U. Iturriaga - E. Lekue

Gaia: Bizkaiko selekzioak noiz irabaziko du Euskal Herriko kopa? Noiz izango dugu bizkaitar bat Euskal Herriko txapeldun?

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Erreguetan ari nintzela

E. Lekue

Galdera tranpa gendun Joserra
egin ez bazendu hoba
txapelketetan egiten baita
behin behera eta behin gora
baina apustua bota behar da
egin dagidan aproba:
hiru urte barru gertatuko da
ta hemengo bat izango da.

On. Enbeita

Hogei urtean hor ibili naz
zeurok zarete lekuko
eta justoan daukat txapela
berrogei bete orduko.
Euskal Herriko kopa horretan
rimaz rima, puntoz punto
nire ritmoan baldin bagoaz
ez da laster gertatuko.

M. Amuriza

Gure etxean bi txapel dagoz
ta emon leike kontrastea
oholtza baten edo egongelan
zaharra eta gaztea
baina ez dozu matizau zer dan
lortzea ta irabaztea
balio al dau beste norbaitek
lortu ebana janztea?

U. Iturriaga

Galdera bera egiten jata
neurri batean arraro
nahiz bizkaitarrak irabaztea
izan aukeran gurago
onenak irabazi daiala
idea horretan nago
euskal herritar sentitzen bainaiz
bizkaitar baino lehenago.

On. Enbeita

Zure ironia da
igual larregia
ikusi orduko lehen
argi beilegia
urten dozu kanpora
malkotan begia.
Jakingo duzu baina
ez dala egia?

U. Iturriaga

Beti euki dot burua
espezial bezela
baina uste dot hau nik
zinea ez dela:
motozerra bategaz
hiltzen dabizela
ta zu imajinetan
hori ni nazela.

On. Enbeita - U. Iturriaga

Gaia: FANT zinemaldi fantastikoa hasi berri da Bilbon. Onintzak lortu du Unai senarra pelikula bat ikustera joatea. Ordu laurdenerako Unaik izututa alde egin du.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Igaran egun batez

On. Enbeita

Sarrera ordaindu dogu
filma ikusteko
alperrik ordaindua
batekoz besteko
bakarrik etortea
neban nik hobeto
ona zagoz gizona
gabaz ibilteko!

U. Iturriaga

Aspaldi ez nintzela
zinemara joaten
zer proiektetan dabe
demonio FANTen?
Bateko erraiak ta
gultzurrunak jaten...
ordu laurden nahiko da
harategi baten.

U. Iturriaga

Egia ez da baina
bai bada benetan
monstruo ta zonbia
baino ez dago bueltan
nahiko asetuta gagoz
biok zonbietan
gure seme-alabekin
domeka goizetan.

On. Enbeita

Batzutan horren gordin
horren astakirten!
Film romantikoetan
mar-mar ta ekiten
ta gaur ez dozu gura
inor ikusi hiltzen
ez da erreza zuri
gustoa egiten.

On. Enbeita

Ezin nozu imajinau
ni hori gorpuzten
ez al nozu andra bat
masala ikusten?
Gure harremanean
irauten irauten...
Bihar goazen berriro
bertsoak entzuten.

U. Iturriaga

Zinea ezin tragau ta
bertsoak ganetik
andra zuk ni atara
nahi nozu onetik
espektakuloa dau
gaur langaren behetik
Esteso ta Pajares
joan zirenetik.

U. Iturriaga

Gaia: Etzi bost hilabete Jon Lopategi joan zitzaigula. "Jonek plan bat zeukan" izenburua zuen artikulua idatzi zenuen zuk BERRIAn. Zein zen Jonen plan hori?

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Hil da Canovas, fuera Canovas l

U. Iturriaga

Jonek barriro eroango nau

berbak berbari lotzera.

Bere aziertua: ez eban lan ein

sekula epe motzera

gaztetxo artean ez egoan ezer

bere ekintza hortxe da

taldea handi bat elkartu eban

eta taldea osotzera

izar bila ez zan joan, joan zan

unibertso bat sortzera.

Bere eskutik pasatakook

bete doguz gero plazak

hain "naturalak" ez izan arren

bai izan gara kapazak

ta ondorio bat itxi deusku

gure maisu handi baltzak

behin txapelketan ebali eban

amaiera hori deritzat:

denborarekin ikusten dira

gizon handien emaitzak.

Eta ez zeukan mundua alde

giroa ez egoan bero

hamaika neska eta mutiko

hartzen gintuen astero

ta beste batzuk hortxe ebizan

euren eztabaidan edo

bertso eskolak zer sortzen duen

ze bertsolari jenero?

Bertsolariak jaio egin behar dau

baina egin eiten da gero.

D I M A

(2019-05-06)

Bertsolariak

U. Alberdi, A. Labaka eta M. Amuriza

Gai emailea

Danele Sarriugarte

Bertso saio literarioaren izenarekin saio musikatu bat egin zuten eskolako ganbaran. Danele Sarriugarteren hitzek eta Amoranteren musikak osatu zuten bertsolarien lana.

U. Alberdi - M. Amuriza

Gaia: Denda bateko erakusleihoan zaudeten Jenis Joplin eta Basa nobeletako protagonistak zarete: Nagore eta Sabina; bakoitza bestearen eleberriko protagonista, elkarrekin hizketan.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Behin batean Loiolan III

M. Amuriza

Sabina elkarrizketa

eskean natortsu

emakume indartsuan

itxura daukozu

albotik zur eta lur

begira naukozu:

basurde buru hori

nun erosi dozu? (bis)

M. Amuriza

Ni naz elgoibartarra

ez dakizu? Hara!

Indarra daukazula

igarri dot jada.

Kamiseta dendaren

portalean laga

eta biluzik bueltau

nahi dot portadara. (bis)

U. Alberdi

Ba zuk pizten didazu

nahikoa arrisku

porroari tira ta

eiten duzu txistu

lepoan kate zorrotz

eta praka istu

euskalduna zarenik

ezin dut sinistu. (bis)

U. Alberdi

Igual usteko duzu

zu zarela aske?

Oraindik zaude berde

bigun eta gazte

hainbeste kejatzerik

nik ez nuke uste

larre motzean hezi

izan bazintuzte. (bis)

M. Amuriza

Elgoibarren larrerik
ez dago tamalez
joan beharko natzaizu
neu zureen galdez.
Bi mundu gara biok
ta ulertu eginahalez
ni kaleak hezi nau
baina nik bera ez. (bis)

U. Alberdi

Ni andra gogor bat naiz
eta zu makarra
ezpain ertzean biok
dabilgu marmarra
baina gobernatzeko
badegu indarra
zuk taberna zuloa
nik baserri zaharra. (bis)

Jaietako bertso-saioa. Gasteiz, 2019/08/07. Iturria: XDZ



LASARTE-ORIA

(2019-06-01)

Bertsolariak

A. Labaka, M. Arzallus, A. Azpiroz eta B. Gaztelumendi

Gai emailea

Uxue Loinaz

Lasarte-Orian Zabaleta auzoko jaiak izaten dira urte garai honetan, eta bertso jaialdia egin zuten bertako frontoian.

M. Arzallus - B. Gaztelumendi

Gaia: Maddalen, herriko apaiza zara, eta, Beñat, apostasia egitera joan den herritarra. Apaizak, ordea, ez du eskaera gogotsu hartu.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Kantatzera nijoa

B. Gaztelumendi

Apostata egin nahi
ta esan nuen "Goazen!".
Geroztik aritu naiz
paperak miatzen
zuregana etorri
ta beti eskatzen
bataiatzea askoz
errexagoa zen. (bis)

M. Arzallus

Hona etorri zara
adorez beteta
ta zure eskaera
zeneukan gordeta
bataiatzearena
ze-nolako buelta!
Errexagoa zen bai
isilik zeunden ta. (bis)

B. Gaztelumendi

Igual ez zen pasako
zuk esan bezela
bataiatu ninduten
umea nintzela
ta uste det gurasoak
esan zidatela
egun dena negarrez
pasatu nuela. (bis)

M. Arzallus

Arrazoi duzu ez zeunden
batere gustura
marruak heldu ziren
ia-ia zerura
orduan bota nizun
kopetatik ura
ta zuk nahiago dezu
kalizako hura. (bis)

B. Gaztelumendi

Ordutik urte batzuk
zaizkigu igaro
orain barra ertzean
naiz jardun pikaro
nola egingo diot ba
ardoari trago?
Zuen kaliza ondo
ozpinduta dago. (bis)

M. Arzallus

Zuk eskurik ez bota
nere kalizari
hortik edaten dut ta
aritu kantari.
Apostasiarena
pekatu da hori
barkatzeko errezatu
hamar Ave Mari. (bis)

A. Labaka - A. Azpiroz

Gaia: Inguru hauetan etxebizitza pila ari dira eraikitzen eta bitartean etxe huts asko dago. Zuek, bi herritar, kezkatuta zaudete.

Neurria: Zortziko handia
Doinua: Egun lanerat abiatu zait

B. Gaztelumendi

Errezatuta ere
entzungo al dute?
Elizan daramatzat
horrenbeste urte
baina apostasia
egin nahiko nuke
zuk ere berdin egin
beharko zenuke. (bis)

M. Arzallus

A ze eraso merke
ta ze hitz jario!
Baina jarri behar dut
bebingoan serio:
alde egin ezazu bai
adio, adio
monagillotako´re
ez dezu balio! (bis)

A. Azpiroz

Erreka ixkina bete ziguten
pixkanaka-pixkanaka
hura bete ta gero etorri zan
Zabaletako aldapa
etxe berriak egin ta egin
puskatu digute marka.
Bete gabeak baldin badaude
zentzurik ba ote dauka?

A. Labaka

Hainbeste daude bete gabeak
ta iruditzen zait grabe
nahiz ta gazteek josten dituzten
elkarrekin hainbat sare
okupatzea ere bide bat
zalantza daukat hala´re
berriak nola eraiki diren
lehen zeudenak bete gabe?

A. Azpiroz

Agerikoa kontraesana
baino ez degu ikusten
herri askotan akats berdina
eta ez degu ikasten.
Hutsik daudenak bete ezker
baietz irten irabazten
baina hori egin ezker
inor ez da aberasten.

A. Labaka

Pobreari eman beharko zaio
ta aberatsari kendu.
Zabaletako kasu zehatza
nahiko nuke nabarmendu:
nahiz ta indarra jarritz horretan
auzo-giroa mantendu
gaur egun jada Donostiako
luzapen bat ematen du.

A. Azpiroz

Etxeik pagatu ezin dutenen
taldea zaigu ugaltu
uste det kontu hontan aspaldi
gendula iparra galdu.
Hori gutxi ez ta hipoteka
patu ezin duna bialdu
eta gainera etxe hoi bera
gero garestio saldu.

A. Labaka

Garestiako saldu daiteke
karterak zenbat ezuste!
Pobrea izan ta horregatik
gogor hartuko zaituzte.
Alternatibak egon badaude
baina zenbat buruhauste!
Hutsik den hori okupatzean
babestuko al gaituzte?

A. Labaka

Gaia: Iraia Iparragirre auzokidea Realeko jokalaria da, eta Erreginaren Kopa irabazi berri du bere taldearekin. Omenaldia egingo zaio hemen, auzoan, eta zuk bota behar dituzu bertsoak. Iritsi da unea.

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Gure aurreko guraso zaharrak

A. Labaka

Oso dotore prestatu zuten

zuentzat futbol zelaia

kopa haundi bat eskuratzeko

iritsi baitzen garaia.

Granadaraino animatzera

horren kuadrilla alaia

zuek pitzatu zenutelako

han kristalezko sabaia.

Zuekin oso harro gaude gu

bejondeizula Iraia!

Granadakoa historikoa

izan zen ta zenbat neke!

Baina batzutan foko bakarrak

izaten du nahiko epe.

Realitatera itzuli eta

berriro hemen zaudete.

Zuri ta zure taldekideei

hala esan nahi nieke:

segi horrela neska gazteen

eredu zuek zarete.

Ez da alperrik horrenbeste lan

hainbeste izerdi usai

Zubietara entrenatzera

itzuli zerate lasai.

Aste batean hainbeste foko

zuek txapeldun, zuek guay.

Hilabetean kobra dezazun

besterikan ez nuke nahi

erregin batek bezainbeste ez

gizonezkoek beste bai.

B E A S A I N

(2019-06-04)

Bertsolariak

M. Aiestaran, I. Zubeldia, A. Sarriegi eta S. Lizaso

Gai emailea

Igor Eguren

Euri tanta batzuk tarteka, entzuleak aterkia irekita... Loinatz jaietako bertso saioa egin zuten udaletxeko plazan. Bertsolariak goizean ere aritu ziren. Beraz, egun osoko jarduna izan zuten.

S. Lizaso – I. Zubeldia

Gaia: Sebastian nagusia da eta bere langilea Iker. Herriko kirol apustu etxe batean egin dute topo.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Pello Josepe tabernan dela I-A

I. Zubeldia

Nagusi jauna ikusi det ta

aldatu zait kolorea

hemen nolabait aldatu nahi da

patrikaren balorea.

Desberdintasun haundi xamarrik

ez dabilkigu ordea:

zure dirua jokatzen det nik

eta zuk berriz nerea.

I. Zubeldia

Zu ekonomiz ondo zabilta

ta ni nabil juxtu-juxtu

aspaldi gutxi kobratzen det ta

poltsikoa dabil estu

baina hala're aldatuko da

hemen harmoni ta txistu:

hurrengo asten ezetz kolpeik jo

egingo dizut apustu.

S. Lizaso

Urteak dira mesede eske

heldu zinen babesteko

ta lanpostua eman nizun ta

gero eskatu eusteko.

Trantze berean gabiltzanikan

zuk ez al dezu usteko...

Nik galtzekotan ez det jokatzen

gehiago irabazteko.

S. Lizaso

Hurrengo astean? Aste hontan'e

zeu izanik alperrena.

Ta makinari dirua sartuz

lasai al dezu barrena?

Ba al dakizu ze ondorio

izango dan dakarrena?

Tragaperras hau izango dezu

nagusirikan txarrena.

I. Zubeldia

Orduan nahiko beltz jarriko da
lkerren etorkizuna
zuek testigu entzun dezute
nagusiaren jarduna.
Tragaperras hau izango degu
munduan dagon juxtuna
kanpoko danak biltzen dituna
ta ezer ematen ez duna.

S. Lizaso

Hori aurretik jakinda ez zendun
hemen jokatu beharrik
denbora pasa ari al zera?
Edota ez jo adarrik!
Ni txarra baina ba ote dago
besterik hau bezin txarrik?
Nik egin gabe ematen dizut
ta honek kendu bakarrik

I. Zubeldia

Biok apustuzaleak gera
hori ez da nobedade
negoziotan beti izan zera
abildadedun ta grabe.
Hurrengo jaian partidua da
ta oraindik garaian gaude:
paga estrea jokauko dizut
Irribarriaren alde.

S. Lizaso

Desafioak berekin ditu
makina bat konpromezu!
Irribarrian alde apustu
zabalduaz hainbat mezu.
Aldez aurretik kezka txiki bat
arren argitu zaidazu:
kasualidadez galdu ezker
lanik egingo al dezu?

I. Zubeldia

Ez det egingo batere lanik
alperra naiz ta normala!
Partidu baten jokatu nahi nun
nere udako jornala.
Gorri ta urdin joka dezagun
gustoko degun bezala.
Bitan azkena hiltzen den harek
zorrak ordaindu ditzala!

S. Lizaso

Azkena denak ordaindu nahi bai
baina joango da nora?
Ikusia da nolakoa dan
langile honen ganora.
Alperra zera ta aurki zoaz
enpresatikan kanpora
alde haundirik ez da izango
egotetikan parora.

ANOETA

(2019-06-16)

Bertsolariak

A. Arzallus, On. Enbeita, N. Ibarzabal, U. Iturriaga, A. Mendiluze, eta E. Pagola

Gai emalea

Maddi Sarasola

Azken hiru urteotan bezala elizan egin zuten festetako lehen asteburuan antolatzen duten saioa.

N. Ibarzabal - E. Pagola

Gaia: San Juanak bertan ditugu. Erre ez zituzten sorginen alabak, bilobak... garela aldarrikatzen dugu solstizio garai honetan. Baina, nolakoak gara gaur egungo sorginak?

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Beti penetan beti penetan

N. Ibarzabal

Lehengo sorginek euren jakintza
ta euren ideiak zituzten
plaza erdian jende aurrean
jun ziren eurak kamusten.
Oin beste mila gauza mugatu
ta ez dizkigute uzten
azala erre eiten digute
ta sua ez dugu ikusten.

E. Pagola

Ikusten ez den horrekin nola
askok ez duen problemik
nundik gatozen ta ze modutan
ikasia degu lehendik.
San Juanen bueltan edo bestela
Nerea ikusten det nik
oraindik ere nonahi dagola
sutan jartzen gaituenik.

N. Ibarzabal

Nahiz ta plazetan gu su goritan
inork ez erre sekula
jasotzen dugu gutxiespena
iraina edota burla
ta heriotza gizonen esku
ia ezin dena kalkula
gero gainetik entzun beharra
esajeratzen dugula.

E. Pagola

Droga kontua ere ohikoa
bestela hor zehar galde.
Kubata edo bestelakokin
lepo gainekoak alde.
Ibiltzen ginen sorgin bezela
pozima eta edabe
gurea zena kendu digute
eta horrelaxe gaude.

N. Ibarzabal

Feminismoa izan daiteke
hau sendatzeko edabe
baina ze gutxi posizionatzen
diren sarri honen alde.
Lehengo sorginen biloba denak
nahiz gu izan parez pare
inkisidore haien ilobak
ere gure artean daude.

E. Pagola

Ta historia zikliko baten
sartzen gera bueltan bueltan
konponbide bat izan dezake
saiatuz gero benetan.
Protokolo ta feminismoa
zabalduta herrietan
lehen pasa zena pasa ez dadin
orain kale izkinetan.

N. Ibarzabal

Kale izkinetan egongo gara
tinko eta buruz buru
gure herriko txoko guztiak
bihurtu arte seguru.
Pausu txikiak izango dira
ta helburuak helburu
eliza baten hau kantatzea
ja posible egin dugu.

E. Pagola

Elizaz kanpo leku txikitan
ez degu gutxi hausnartu
orain baldintzak badaude eta
elizan ere ausartu.
Neska gazteok animatu ta
herriko kaleak hartu
eta gizonek utzi egiten
biderik ez oztopatu.

A. Arzallus

Gaia: G-7ak goi bilkura egingo du Miarritzen. Herri handiak estaturik gabeko herri batera datoz.

Neurria: Hamarreko handia
Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

A. Arzallus

Munduak berak desberdina du
bakoitzarentzat neurria
nahiz eta gure izerdia den
zazpi hoiien iturria.
Hara Miarritze nola daukaten
topalekutzat jarria!
Baina ez da solik zazpikote hori
ta hoiien alfonbra gorria
zeren ta hoiien boto emaillez
beterik dago herria. (bis)

Miarritzera joan zaitezte
egun horiez aparte
ahal baldin bada aparkatu ta
hurbildu Kasinora arte
galtza motza edo galtza luzea
edozein dela ere parte
sistema horren egitura bat
ongi jarria daukate
eska zazute zerbeza bat ta
konturatuko zerate. (bis)

Nahiz bi egunez azalduko den
zazpi horien pasarela
iruditzen zait urte osoan
gure artean daudela.
Izan zerbezen faktura edo
askoren boto papela.
Hala ere goazen gu gure txistu
gu eta gure kartela
erakustera gu zazpi baino
pixka't gehiago garela. (bis)

LEKEITIO

(2019-06-21)

Bertsolariak

N. Ibarzabal, M. Lujanbio, J. Maia eta J. Soto

Gai emailea

Xabat Galletebeita

Ekaineko hiru egunetan ospatu zen *Iparraldeko Haizeak* izeneko ekimena. Horietako lehen egunean, Abaroa parkean, egin zen bertso jaialdia.

J. Soto

Gaia: Gu bat baino gehiago daukagu bakoitzak barruan. Zuk, hiru Julio desberdinetatik kantatu beharko duzu.

1.- Aste bukaera batean sekula aurretik kantatu gabeko leku batera doan Julio.

Neurria: Hamabiko handia

Doinua: Haizea dator ifarraldetik

J. Soto

Izan liteke Arrate punta

Lekeitioko postala

Larraitz azpian den ostatua

zein Bilboko kapitala

izan liteke final laurden bat

izan liteke finala

kotxean sartu eta tokirantz

abitzen naizen ahala

pozik nijoa betiko herri

bateruntz denak bezala

baina poz hori haundigoa da

berri baterantz noala.

2.- Jendez goraino beteta dagoen plaza bateko oholtzatik begira dagoen Julio.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Hauxe da gauza zelebrezkoa

J. Soto

Hau da gustatzen zaidana eta

ez nabil zorigaitzeko

bai baina sillak topera eta

irrikaz daude aitzeko.

Ohitura daukat doinuak eta

errimajeak zaintzeko

baina benetan ba al dut zerbait

guzti hauei eskaintzeko?

3.- Domeka libre eduki eta etxeko sofan botata dagoen Julio.

Neurria: Hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: ETAren su-etenetik

J. Soto

Pareta gabeko plaza

zinema edo arkupe

gabiltz eguerdiz eguerdi

eta ilunpez ilunpe

ohitu gara bideetan

ohitu gara urtez urte

saioz saio ibiltzera

eta halaxe nahi genuke.

Nahiz deskantsua ona den

eta hartzen duzun zuk´e

batzutan asteburuek

luzeegi badiraute

egun libre-libreegieki

ikaratu egiten naute. (bis)

M. Lujanbio - J. Maia

Gaia: Elkarrekin ibiltzeko deseatzten zaudeten bi nerabe zarete, eta denboran ibili zarete elkarri keinu txikiak bidaltzen. Eta azkenean bai, azkenean geratu zarete elkarrekin. Helatua hartu, portutik paseoa eman, talaian eseri, itsasoari begira....

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Dama gazte xarmant bat

J. Maia

Ze itsas brisa goxo
ze iluntze eder!
Ze olatu txikiak
ze itsaso bazter!
Azken izpia joan da
ai ama ze plazer!
Pantaila hau pasa da
bueno ta orain zer? (bis)

M. Lujanbio

Itsasoa hain eder
eta gu hain bete!
Dena egiteko ta
dena egiteke!
Garaiko pelikulen
aire horren menpe
aktore horiek zer
egingo lukete? (bis)

J. Maia

Oso urduri nago
lehen ez negon lasai
izozki dena joan zait
momentu honen zai.
Zuk bi ezpain dauzkazu
eta nik ere bai
zer esaten didazu?
Aber nigatik *guay!* (bis)

M. Lujanbio

Jakin det beti horren
argia zarena
hizketa gaitasuna
duzu nabarmena
ta entzun dizudanean
ai bi ezpainena...
helatua eskuan
urtua dut dena. (bis)

J. Maia

Itsaso bat aurrean
azal eta heste
eguzki gorritxo bat
mozkortzeko beste
sexua nahi dudarik
ez zazula uste
nik holaxe lau mende
pasako nituzke. (bis)

M. Lujanbio

Zure filme horretan
dena doa mantso
olatuak poliki
ta txorieri so
gazte nerabe, berde
sasoiko gara txo!
Ta ez al dirudigu
bi jubilatutxo? (bis)

J. Maia

Ez gera jubilatatu
hau da lehen zita
dena hain da ederra
begiak itxita.
Olaturik honaino
ez da iritsi ta
ez dakit zergatikan
nagoen bustita. (bis)

M. Lujanbio

Hori esatea nun
lehengo zioa
baina hainbeste kontu
ai ze pasioa!
Neri pixka bat joan
zait ilusioa
hau entsaioa zen ta
bihar akzioa. (bis)

Bertso Korrika. Durango, 2019/04/11. Iturria: XDZ



N. Ibarzabal - M. Lujanbio - J. Maia - J. Soto

Gaia: Ordenagailuan ibiltzen zaretenok jakingo duzue hiru oinarrizko truku edo komando badaudela teklatuan: kopiatu (Ctr + C), moztu (Ctr + X) eta itsasi (Ctr + V). Maialen Lujanbio, atzeko bertsolariekin erabiltzeko baimena duzu. Azaldu atzeko bertsolarien zein ezaugarri kopiatuko, moztuko edo pegatuko zenukeen.

Neurria: Bederatzikoa, handiaren moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Iparragirre abila dela

M. Lujanbio

Kopiatzeko da egingo duda
lehenbiziko akzioa
zer kopiatu asko duena
da Jon Maia sozioa:
bere kantuen letrak
bere doinuen bueltak
eta bere pasioa
ta batez ere eindakoakin
duen satisfakzioa. (bis)

J. Maia

Satisfetxoa izango al naiz
informatikan bakarra
nola kopiatu pasio hori
satisfakzio indarra?
Posible da programa
idatzita doana
beste guztia da txarra
hardwarra hartu liteke baina
neregan dago softwarra. (bis)

M. Lujanbio

Gorputzan formak harreman baten
eragina du, diote
altu nahiz baju, flaku nahiz gizen
baldar edota miope
Julio hain altu, hain galai
hain moreno, hain garai
superiorida de toke
mozten hasita Juliori hankak
moztu behar nizkioke. (bis)

J. Soto

Itxurarena nahiz izaten den
nahiko kontu absurdua
azalkeriak bistakoa da
mugitzen dula mundua.
Dauzkadanez galantak
moztu nahi dizkit hankak
ta baneukan apurua
baina gaitzerdi uste nun moztu
behar zidala burua. (bis)

M. Lujanbio

Hain ile hori hain begi berde
nolako ilusioa!
Hain idazten on hain bertsotan fin
eta dedikazioa.
Nere erre hau hartu
ta Nereai pegatu
hoixe nuke desioa!
Pixka-pixka bat zakar dakion
halako perfekzioa. (bis)

N. Ibarzabal

Perfekzioa ikusten duzu
niregan zenbat oreka!
Ta zure hitzek utzia naute
oin emozioz beteta.
Jaso ta kontrol erre
oain ez nago haserre
ta eskertzen dut tarteka
bizi osoa zu kopiatzen
pasatu nahi nuen eta. (bis)

Mintzola Udako Ikastaroak: Euskal Kulturari so. Donostia, 2019/08/23. Iturria: XDZ



TOLOSA

(2019-06-23)

Bertsolariak

J. M. Irazu, B. Iguaran, H. Mujika eta M. Amuriza

Gai emalea

Imanol Artola *Felix*

San Joanetako saioa. Zerkausian izan zen, 19:30ean. Hasieran inguruko tabernetako zarata pixka bat bazegoen, eta jendea joan-etorrian ere bai, baina azkenerako jende dezente bildu zen eta giro egokia sortu zen bertsotan egiteko.

J. M. Irazu – H. Mujika

Gaia: Elkarrekin bizitzeko etxea prestatzen hasi zarete. Altzairuak eraman, eta sofa sartzea bakarrik falta zaizue. Eskaileretatik ezin, leihotik ere ez... Sartu ezinik zabiltzate. Kalean, sofan eserita zaudete pentsatzen.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Orioko balearena

J. M. Irazu

Etxe berriarekin
pozik jaun ta jabe
osatzean hasi ta
zenbat nobedade!
Ezin sofarik sartu
ezin ba goi ta behe
sutara bota behar
estrenatu gabe. (bis)

H. Mujika

Azkeneko egunean
a ze desordena!
Sofa xahar honegatik
hainbeste problema
zartagi, telebista
barruan da dena
orain soilik falta da
inportanteena. (bis)

J. M. Irazu

Ta inportanteena
guk kanpoan jarri
sartu ezinik gabiltz
estu eta larri
zerbait desio eta
problemak elkarri
zuk esaten zenduen
“Haundia ekarri” . (bis)

H. Mujika

Zuk ere ez zenuen nahi
askoz txikiago
ta hamazazpi denda
ditugu igaro
baino errez nola ba?
Akabo, akabo!
Giltzak ahaztu ezker
hemen ondo dago. (bis)

J. M. Irazu

Keba hemen ze gaizki
pobreen eredu
gora eramatea
askoz hobe degu
teilatua gaizki du
jakinda gaude gu
erretila egitean
sartu dezakegu. (bis)

H. Mujika

Horretarako falta
urte eta ordu
eta astindu behar
zeru eta zoru...
Ai gure espitxetan
ze hezkidetza modu
etxegaberen batek
erabiliko du. (bis)

J. M. Irazu

Hori ez diot bat´e
aldrebes iritzi
baina pasa leikenik
ezin da sinetsi.
Jarri geran ezker
zelebre ta bitxi
zoaz barrura eta
telebista jetxi. (bis)

H. Mujika

Telebista ekarri
eta jarri ozen
arratsaldea pasa
daiteke hain zuzen
dena aurrez pentsatzea
agian hobe zen
deskantsatu artean
eseri gaitezen. (bis)

U S U R B I L

(2019-07-01)

Bertsolariak

M. Artetxe, O. Bartra, A. Mendiluze eta J. Soto

Gai emaila

Inaxio Usaralde

Jaietan urtero egiten da bertso saioa frontoian. Saioarekin batera, Santaixabel Bertsopaper Lehiaketako sariak banatzen dira.

M. Artetxe - O. Bartra - A. Mendiluze - J. Soto

Gaia: Aitor, SOS Deiaken lan egiten duzu, telefonoa hartzen. Gaur Santaixabel bezpera eta atzekoen dei bana jaso duzu larrialdiren batekin.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Eguna pasa nekean eta

J. Soto

SOS larrialdiak bai egun on,

hemen mutil bat gaztea

Usurbilen festak ditugu ta

daukat problema trastea:

paella lehiaketa daukagu

ba baita horren eskea

ze arroz bota behar nioke

SOS marka edo bestea? (bis)

A. Mendiluze

Paella ona ateratzeko

xelebrezkoa zaude zu!

Gero jendea etorriko da

zurea jan eta kexu.

SOS Deiakera deitu duzunez

SOS aukera dezakezu

ta berriz deitu beharko didazu

bonba botatzen badezu. (bis)

M. Artetxe

Regla jetxita atera nintzen

atzo gauean parrandan

konpresa utzi ta Tampaxarekin

nabil ni azken boladan

ta gaur goizean behatza sartu

eta hara gauza nola dan:

ez dakit atzo irten zitzaidan

edo barruan daukadan. (bis)

A. Mendiluze

Arazo nahiko larriarekin

etorri zera nabarmen

ez al dakizu soka kanpotik

uzten zuk jantzi baino lehen?

Konponbide bat bakarra dago

hori konpontzeko hemen:

egizu txistu eta ia bera

bakarrik ateratzen den. (bis)

O. Bartra

"1,1,2" hori markatu eta

ahotsak erantzun du "Bai?"

ta berehala holan jarri naiz

soluzio on baten zai:

txosna gunean lagun bat daukat

ta ez nago oso lasai

kaltzontziloak beltz-beltzak ditu

ta ez du etxera joan nahi. (bis)

A. Mendiluze

Etzetik lasai aterako zen

harro-harro "Aupa, aupa!"

besten kontura tragoa hartu

eta lagunaren mauka.

Baino aukeran berandu zabiltz

uzt'azu barraren aurka

kantzontziloc bai baina lagunak

konponbiderik ez dauka. (bis)

LESAKA

(2019-07-07)

Bertsolariak

M. Lujanbio, A. Egaña, J. Illarregi, M.A. Txoperena eta J. Soto

Gai emaila

Josu Sanjurjo

Uztailaren zazpian zazpian egiten da saioa jaietan. Dantzariak plazan egindako ekitaldiaren ondoren beti.

J. Soto

Gaia: Sanferminak modu desberdinetara bizitzen dira. Eta zuk oso urruti bizi dituzu; zure kartzelako ziegatik.

Neurria: Hamabikoa, ertainaren moldekoa, 6 puntuz

Doinua: Nehoiz ez da senditzen

J. Soto

Sevilla Dosen ez da

hain fresko itzala

destinua gurekin

ez da zerbitzala

uztaila ailegatu

eta berehala

eguerdiko hamabiak

entzun eta hala

nahiz eta jakin txupina

urrutian dala

batzutan iruitzen zait

entzuten dudala. (bis)

Kartzelan dagoena

ez dago ederki

guk hala nahi baino ez

aterik ireki

ta presoak sentitzen

hain zail du libreki

baino hala ta guztiz

emeki-emeki

Sanferminak heltzean

zergatik baneki

zirrara berezi bat

sentitzen dut beti. (bis)

Ze egiten du pertsonak

ziegan jarrian?

Ze egiten du han geldi

geldo uztarrian?

Baina ez zazue pentsa

neure alegrian

sentitzen ez dudarik

pozen bat erdian

ta igual izango da

betiko neurrian

nitaz gogoratuko

direla herrian. (bis)

Hemen hamaika urte

nago ta kopeta

dagoeneko daukat

istoriz beteta.

Oaindik ez dut egingo

etxerantza buelta

beste hamaika urte

falta zaizkit eta

baina galtza txuriak

zapi ta txaketa

plantxatuta armairuan

dauzkate gordeta. (bis)

M.A. Txoperena - J. Illarregi

Gaia: Bikote izan zineten gaztetxotan. Gaur, Maddi Ane, Joanesek lagun eskaera egin dizu Facebook-en. Berehala onartu duzu.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Behin batean Loiolan III

M.A. Txoperena

Izan zinen Joanes

nere argi printza

baina azken urteetan

urruti gabiltza.

Ai nola aldatzen den

ai gure bizitza!

Esaidazu maitea

zer moduz zabiltza? (bis)

J. Illarregi

Esakera bidali

niona emeki

segunduan baietza

eman dit ederki.

Nola egia esan

beharra den beti:

orain hain gaizki ere ez

baino lehen hobeki. (bis)



Inflexio-puntua saioa. Mungia, 2019/11/18. Iturria: XDZ

M.A. Txoperena

Egiten genituen
irri ta algara
baina gero harremana
aldatu zen hara!
Nahiz eta galdetzeak
nei eman ikara:
harremana uzteaz
damutu al zara? (bis)

J. Illarregi

Hasieran bikote
horren amestia!
Baina bukatu eta
ze malaostia!
Neretzako antzeko
behar luke guztia
perfilan dut zu eta
nere argazkia. (bis)

M.A. Txoperena

Ongi pasatzen ginen
zu ta biok maisu
baina garaiak beti
aldatzen dira aizu!
Argazkiei nik ere
egin diet kasu
lehenagoko itxura
berdina daukazu. (bis)

J. Illarregi

Harremana bai baina
ni ez naiz eskastu
Facebookean pantailan
la-ia nahastu.
Gelditu nahi al duzu
gaur gauean juxtu?
Zure etxeko bidea
ez zait-eta ahaztu. (bis)

M.A. Txoperena

Nahiz ta tartea hartu
duzun oroitzeko
barkatu ni oain nago
lehen baino hobeto
baina ez nago gustora
Facebooka tarteko
ta gelditu gaitezen
kafe bat hartzeko. (bis)

J. Illarregi

Beraz zuk ez didazu
emana plantoa
nolako aldrebesa
jarduna gaurkoa!
Tori emotikono bat
muxu betekoa
ta gero emango dizut
bat benetakoa. (bis)

ALEGIA

(2019-07-12)

Bertsolariak

I. Irazustabarrena, M. Lujanbio, M. Arzallus, Eli Pagola eta A. Egaña

Gai emailea

Imanol Artola *Felix*

Karmenetako jaietan jaialdia egiten da urtero. Azken urteetan Elizpe zinean izan da.

A. Egaña - E. Pagola

Gaia: Matematikako irakaslea haugu Andoni, eta hire ikaslea Eli. Eli, Andonik hirukoa jarri zinan azken bi ebaluazioetan, baina orain esan din Ereñotzuko erreka amuarrainak ekartzearen truke gaindituko hukeela.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Kantatzera nijoa

E. Pagola

Urte osoan zenbat

txiste eta ziri!

Baina gero hiruko

triste bat hor niri.

Nahiz ta errekan deken

hainbeste inbidi

aingirak igual gehio

pegatzen dik hiri. (bis)

A. Egaña

Proposamena eginda

zenbat desengaino!

Neska hire buruan

horrenbeste laino!

Zertan neri aingira

deitu beharra? Ño!

Orain kolpez jetxi haiz

bi ta erdiraino. (bis)

E. Pagola

Orain bi t´erdi baten

ze nota eskasa!

Baina ez nak geratzen

horregatik lasa

amorraia bila errekan

ez zioke erraza

lehen urtea lokatzez

ez baitiat pasa. (bis)

A. Egaña

Enara bat zutikan

hirua den maite

platera amorrainak

ekarri jo ta ke.

Nota igoko dinat

infintora arte

eta gainera zutik

jarriko ninake. (bis)

E. Pagola

Orain asmaketekin

ez haiz ba hi aiko?

Lehen matematiketan

ai nola-halako!

Hiru bati buelta eman

eta jarri bapo

elkartuta zortzi dek

ta horrekin nahiko. (bis)

A. Egaña

Infinito zutikan

ez den hortik kanpo?

Neuk proposatu dinat

aitortu beharko.

Orain bat eta erdi

ixildu ta bapo!

Idea lapurretan

jardun haizelako. (bis)

E. Pagola

Irakasle txarrekin

ze-nolako gauzak!

Lehen ere lanez bete

ohi dizkigu galtzak.

Ez duenez onartzen

idea hobe bat

lehen ere hirukoa

horregatik daukat. (bis)

A. Egaña

Gaztek aguantatzea

ai zenbat merito!

Denetik tokatze zait

txuri, beltz ta pinto.

Hernaniar gajo hau

ez nuke nahi ito.

Eskailuak ekarri

bosta eta kito! (bis)

GETXO

(2019-07-12)

Bertsolariak

A. Martin, U. Iturriaga, I. Uria, J. Maia, J. Soto eta S. Colina

Gai emaillea

Arrate Illaro

Orain arte Bihotz Alai plazan, karpapean, egiten zen Jaialdi Mundiala aurten lehenengoz Muxikebarri guneko aretoan egin da. Ia zazpiehun lagun elkartu ziren ALBEk urtero antolatzen duen honetan. Eszenategian dekorazioa, atrezzoak, aktoreak... Eta bertsolariak.

U. Iturriaga – S. Colina

Gaia: Ikasten dugun leku hori da eskola. Edozein toki izan daiteke, hala nola etxea, kalea, mendia, edo... parkea. Unai eta Sustrai, zuek bi ume horien gurasoak zarete. Unai, zure umea da zabuan ordu erdi luzea daraman hori; Sustrai, zurea ordu erdi luze zain daramana.(Parke baten itxura hartuta, bertan bi neska, bata zabuan bestea lurrean, eta bertsolariak parkeko aulki batean eserita).

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Dama gazte xarmant bat

S. Colina

Parkea jetxi gara

berriz ttirri-ttarra

bertan uneak joan

dira barra-barra

zure antzekoa da

zure alaba zaharra:

nahiko jatorra baina

okupa xamarra. (bis)

U. Iturriaga

Algortan horrek badu

bere predikua

okupatzea bera

bada meritua.

Zureak ere badau

zure ukitua:

oso jatorra eta

oso mugitua. (bis)

S. Colina

Nere alabak badu

nahiko kategori

begiratu dizu ta

zu ia erori

propio esertzen da

hortxe lasai, ongi

oreka ez galtzeko

egiten du hori. (bis)

U. Iturriaga

Oreka mantentzen dau

bai lurrean jator

ta begirada deuko

zorrotz eta gogor.

Zu zara Jack Nicholson

konturatu naz hor

eta zure alaba

dugu *El resplandor*. (bis)

S. Colina

Baina Jackek sabelen

suntsitu ninduen

gure kalkoak dira

hauek seguruen

Unai institutuan

inoizko gertuen

zuri begira orduak

pasatzen nituen. (bis)

U. Iturriaga

Algortan bi mutilek

ezin emon mosu

orduko akordu horri

oin heldu deutsozu

bistan da demokrazia

holantxik da aizu

ni mobitzen naiz ta zuk

begiratzen dozu. (bis)

S. Colina

Parkea da bizitza

ta bizitza parke

begiratu zintudan

bista galdu arte

bizitzak eraman nau

zugandik aparte

baina alabek soineko

iguala daukate. (bis)

U. Iturriaga

Antza antzekoa da

hemen eredua

Algortan beti da uda

inoiz be ez negua

kopian egin dozu

soineko enkargua

zuena Zarakoa

gurea karua. (bis)

S. Colina

Alfer-alferrik gabiltz
begira izatez
deus ez baita gertatzen
kasualitatez.
Alaba bizi zaitez
zeu zarena maitez
behingoz altxa zaite ta
rebelatu zaitez. (bis)

U. Iturriaga

Aitak agindu arren
alaba hor bertan
Algortan halakorik
sekula, benetan!
Horren motela zanik
ez neban pentsetan!
Hori digitala da
ez da rebeletan. (bis)

Bertso-glosa. Murgia, 2019/12/06. Iturria: XDZ



MARKINA - XEMEIN

(2019-07-16)

Bertsolariak

A. Mendiluze, N. Gabilondo, L. Ibarluzea *Aitxulua* eta On. Enbeita

Gai emaillea

Maite Berriozabal

Karmenetako jaietan Uhagon Kulturgunean, arratsalde partean.

A. Mendiluze - N. Gabilondo - L. Ibarluzea - On. Enbeita

Gaia: Jaiak ikusten ari zarete. Horretan zarete zale. Jarri terraza baten, gauzak ondo ikusten diren leku baten, eta begiratu Karmenetan Markinan zer pasatzen den.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Zeru altuan zegoen Jaunak

A. Mendiluze

Lehenengo haurrak pasatzen dira
jolasean izkinetan
aiton-amonak haien atzetik
sarri bere ezinetan
gero guraso gazteak eta
seme-alabak txikinetan
famili osoak pasatzen dira
baina ordu desberdinetan.

N. Gabilondo

Festa giroa eta musika
suma liteke airean
gazteak zuzen ez dira izango
pentsatu izan det nirean
gauetz gustora irteten dira
parrandarako idean
goizez pausorik ez dago zuzen
etxerantzako bidean.

On. Enbeita

Sasoi batean herriko jaia
dana zelaian egoan
ta orain txosnak dagoz hor goian
barrakak mila legoan
ta ezin danez terraza baten
silla bestera eroan
pasetan dana osorik behintzat
ezin da ikusi behingoan

L. Ibarluzea

Nola Karmenak ikusi gabe
ezin nituen nik laga
kafe taza bat daukat aurrean
ta eguzkiaren islada.
Egunez zenbat gauza ditugun
aldaketa ze pasada!
Iratxe Ibarra ume batekin
ta *Aitxulua* falta da.

A. Mendiluze

Hiru-lau katu eliz aldera
fedo sendo, fede lodi
gazte kuadrilla bazterrik baztar
nun jo eta nun erori
ez dakit ziur benetan zer den
herri bakar bat edo bi
berdin pasatu ohi den bakarra
da tren-txutxu gorri hori.

N. Gabilondo

Begirada bat aski da eta
hara zer ikusi dedan:
hiru-lau gazte ahotsik gabe
urtero ohi duten eran
sei bat guraso ikusi ditut
haserre xamar aukeran
haurrak negarrez ta bost euroko
puxikak urruti hegan.

On. Enbeita

Paellak zelan egin ikusten
egon gara mila ordu
gero pintxoak ta raba batzuk
ganora bako jatordu
elizara joan diren hiru-lau
eta ondoan gero gu
igaztik ez da ezer aldatu
baina ondo pasau dogu.

L. Ibarluzea

Tren-txutxu eta barrakak ere
entzun ditzazket hain ozen
ta egia esan lehengo hartan bai
ta orain ez naiz aspertzen
neure buruai diotsat "Lander
egitarautara goazen"
ta ez dakit zer den gusto kontua
edo nijoan zahartzen.

A. Mendiluze - N. Gabilondo

Gaia: Oso maiteminduta zaudeten bikote hasiberria zarete. Baina badago zerbait zu, Aitor, molestatzen zaituena, eta ez dakizu nola esan. Kontua da jateko edo edateko zerbait behar duen galdetu aldiro, ez duela ezer behar esaten dizula Nahikarik, baina gero zuretik hasten da. Gaur ere izozkia nahi duen galdetu eta ezetz esan dizu. Zu jaten hasi zarenean, zuretik jaten hasi da.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Nere senarrarekin I

A. Mendiluze

Ai, maitea, laztana
neurez ez naiz kexu
baina zerbait dedala
pentsa dezakezu:
nere mokauei beti
kendu nahi diezu
nere dieta zaintzeko
egiten al dezu? (bis)

N. Gabilondo

Neri zure dieta
berdintsu zait hara!
Zaren bezelakoxe
nahi baitzaitut jada
zu ukitze hutsarekin
hau da hau zirrara!
Zuk probatutakoa
askoz hobe da. (bis)

A. Mendiluze

Hori egia bada
lazaratana, maitea
harrituta naukazu
nahi det esatea:
nik probatuta bada
hain gustoz betea
ez al zen errexago
muxu ematea? (bis)

N. Gabilondo

Oso lotsatia naiz
jar zazu arreta
muxu emango dizut
bai, baina gordeta
zure izozkiari
hastea kolpeka
zuri muxu ematea
bezala da eta. (bis)

A. Mendiluze

Ai maitea, laztana
ze muxu luzeak!
Dira ia arnasa
bezelakoxeak
baina izozkian gaude
txarrera paseak
bat asetzen da eta
bestea goseak. (bis)

N. Gabilondo

Halakorik ez esan
egizu mesede!
Helatuai kolpeka
ez nabil hain trebe.
Zerbait gehiago nahi det
orain alafede!
Erabat asetuta
ez nago ni ere. (bis)

A. Mendiluze

Erdi aseta beraz
kezkatu xamarrik
maitea ez zeneukan
esana bakarrik.
Konpartitzeak berez
ez du ezer txarrik
baina ez da muturrera
eraman beharrik. (bis)

N. Gabilondo

Puskaren bat kentzeko
badet nahiko truko
beti goserik zaude
zeu zara lekuko.
Dena ez da horrela
zertan egin uko?
Lasai ez zaitut eta
zu konpartituko! (bis)

A. Mendiluze

Ai maitea, laztana
ze goxo ta ze *guay!*
Osorikan zuretzat
behar al nauzu bai?
Beste dena erdi bana
bai, bale baina ai!
Barkatu gaur gauean
ez det afaldu nahi. (bis)

N. Gabilondo

Orain artean dena
laztan eta larru
noski hasi berritan
halaxe behar du
baina orain badezu
hainbeste amarru
zer egingo didazu
hamar urte barru? (bis)

A. Mendiluze

Ba hori jakiteko
badago aukera
ez da izango noski
gu bion kaltera
zer gertatuko ote dan
hamar bat urtera?
Behingoz izango degu
nork bere platera. (bis)

N. Gabilondo

Orain eman nahi eza
dezu parez pare
hasi berritan hori
denez horren grabe
denboran aurrera egin
nahi det nik hala're
ordun geratu baietz
postrerikan gabe! (bis)

BAIONA

(2019-07-26)

Bertsolariak

M. Lujanbio, A. Arzallus eta N. Sasco

Gai emailea

Ekhi Erremundegi

Musikariak

Xabi Etxeberri, Patxi Amulet eta Bastien Mariane

Baionako Besta Alternatiboetan egin zuten saio berezia, Patxa plazan. Eguerdian izan zen, musikarien laguntzaz. Saioa hastearekin batera, euria hasi zuen gogotik eta ez zuen saio osoan zehar atertu.

M. Lujanbio - A. Arzallus - N. Sasco

Gaia: Mundu guztiko jende ugari elkartzen da Baionako festetan. Eta horietako anitz joaten dira Turismo Bulegora informazio eske. Han egoten da txintxo-txintxo Maialen Lujanbio. Gaurkoan bi turista, Amets eta Nahia, etorri zaizkio galdezka.

Neurria: Lauko txikia

Doinua: Haurrak ikas zazue

A. Arzallus

Baionan hau dut hara

ene lehen eguna

jakin nahi dut nun dagon

giro euskalduna.

M. Lujanbio

Giro euskalduna bada

Baiona xokoan

Baiona Ttipira ta

Patxa plaza joan.

N. Sasco

Euskara ulertzeari

iten diot uko

beste leku bat nik han

ez dut ulertuko.

M. Lujanbio

Lasai ez dira zailak

ta euskararenak

frantsesez ta inglesez

daude afitxa denak.

A. Arzallus

Hondartza ezaguna

omen da Baiona

ni olatuen bila

etorri naiz hona.

M. Lujanbio

Olaturik onenak

Miarritzen omen

baina joan beharko duzu

abuztua baino lehen.

N. Sasco

Euskaldunez ta bertsoz

josten da Baiona

baina non entzunen dut

nik musika ona?

M. Lujanbio

Euskara entzuten da

txoko ttipietan

eta musika beste

ixkin guztietan.

A. Arzallus

Mattin Megadenda ere

zerrendan du jartzen

nola da Mega Mattin

txikia ez al zen?

M. Lujanbio

Mega Mattin dendaz ai

galdetu dit hala

hauxe da hau turista

intelektuala!

N. Sasco

Festa egiten dugu

edan eta hori

bainan nik jakin nahi dut

non jaten den ongi.

M. Lujanbio

Jan ta edan hemen ongi

egiten da dena

ta baduzu txoko bat

laborariena.

A. Arzallus

Eta hona ene lehen

azken gogoeta

hemen nun janzten dute

euskaldun boneta?

M. Lujanbio

Euskaldun boneta ai

nahi luke lagunak!

Jazten duten guztiak

ez dira euskaldunak.

N. Sasco

Egoiten da jendea

ta autoak hainbeste!

Maialen Baionan non

aparka gaitezke?

M. Lujanbio

Aparkatze hori da

mirari antzea

onena duzu etxetik

oinez etortzea.

A. Arzallus

Baionak historia
zuela badakit
baina zer gelditzen da
portu zahar hartatik?

M. Lujanbio

Festa giroan gaude
zure galderako
historia uzt'azu
beste baterako.

N. Sasco

Meteoak aroa
gaurko txar eman du
non aterpetuko naiz
euria ari badu?

M. Lujanbio

Beroketa globala
gauz mundutarra da
ta ez badirudi ere
mundukoak gara.



U S U R B I L

(2019-07-28)

Bertsolariak

I. Mantzidor *Mantxi*, M. Akizu, U. Mendizabal eta A. Laburu

Gai emailea

Urtzi Alberdi

Zubietako jaietako saioa. Errebote plazan, Zubietako Jai Batzordeak eta Zubietako Bertso Eskolak antolatuta.

Mantxi - A. Laburu

Gaia: *Mantxi Zarauzko bere elkartetik Aginen sagardotegira joan da urteko sagardo bila.*

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Behin batian Loiolan III

Mantxi

Denok degu gustoko
sagardo erana
ta elkartetik neri
ipinia lana
konfidantzan etorri
gaur naiz zuregana
ze sagardo da hemen
urik ez daukana? (bis)

A. Laburu

Sagastian euriak
sagarrak bustiak
ura zeukatek batzuk
bezela bestiak
baino poz eman zidak
hemen ikustiak.
Zarauzko preziuan
salduzko dizkiat. (bis)

Mantxi

Pozik ireki dezu
hemengo atea
ta gustagarria da
txotxa eratea.
Zarauzko prezioan
nahi dezu esatea?
Bueno tokatzen zaizu
dohain ematea. (bis)

A. Laburu

Uste al dek dardarra
in dutela hankek?
Hori ere nik azkar
erantzun dezaket:
arrazoi pixka’t badu
hemen lagun batek
txakolinan onduan
ia dohainik dek. (bis)

Mantxi

Txakolina igotzen da
hain azkar burura
sagardoa ordaintzea
nolako tortura!
Ez dezunez nahi dohain
nik esan modura
ez zera aberastuko
Mantxiren kontura. (bis)

A. Laburu

Behar dan preziuma
pagatzeko faltan
berriz’e sagastia
izango dek bakan
erdi preziuma nahi
zergaitik? Nolatan?
Ba al dakizue honek
gaur zenbat lan dakan? (bis)

Mantxi

Ni imajinatzeko
banauzu kapaza
Ipintzan zein ote da
aizu kapataza?
Zu ezagututa izan
behar du erraza
beti zabilta eta
plazarikan plaza. (bis)

A. Laburu

Lasai Mantxi ni ez nak
jartzen odol bero
elkar ondo ezautzen
diau honezkero.
Botila ez dezute
pagatzen bi euro
kubata zazpi euro
pagatzeko gero. (bis)

Mantxi

Negoziante gogor
izatera heldu
ia sumatzen zaitut
xurraren eredu
pixka bat pagatzeko
prestu bagaude gu
trago batzuk edanda
hitz egingo degu. (bis)

U. Mendizabal – M. Akizu

Gaia: Kate espainol batean badago programa bat Zubietara ekarri duguna.
Zitetako telebista programa Zubietara heldu da. Hemen duzue lehen zita..

Neurria: Lauko txikia
Doinua: Ikusi nuanean l

M. Akizu

Kaixo aizu zuk nola
daukazu izena?
U. Mendizabal
Nik Unai izena det
izen politena

M. Akizu

Bueno ez da polita
ta nungoa zera?
U. Mendizabal
Hartze ote didazu
cadiztar tankera?

M. Akizu

Cadizekoa eta
bizar onekoa
U. Mendizabal
mozteko nik egin det
saiakera nahikoa.

M. Akizu

Hala’re etorri zera
zu hipster itxuran
U. Mendizabal
ia itxura onekin
zu lotzen zaitudan.

M. Akizu

Ni lortu nahian zabiltz
baina zer nahi dezu?

U. Mendizabal

Nire bi begietan
ikus dezakezu.

M. Akizu

Zer da pertsona baten
bilatzen dezuna?

U. Mendizabal

Bizitza osorako
gustoko laguna.

M. Akizu

Bizitza osoa baina
hori asko degu...

U. Mendizabal

Elkartu ta banandu
egin dezakegu.

M. Akizu

Bananduko bagina
zein dezu baldintza?

U. Mendizabal

Ne dirua neretzat
ematen det hitza.

M. Akizu

Eta terrenoren bat
izango dezu ba?

U. Mendizabal

Pinudik hamar mila
hektarea kontura.

M. Akizu

Pinudia ez da egongo
baina gaitzek jota?

U. Mendizabal

Hala badago ere
ez dio inporta.

M. Akizu

Pinuak gaitza eta
zuk ere badezu.

U. Mendizabal

Osasuntsu nagola
ikus dezakezu.

M. Akizu

Osasuntsu egoteko
a ze pektorala!

U. Mendizabal

Gimnasion egiten det
beti eginahala.

M. Akizu

Eta gainera zaude
depilatu gabe

U. Mendizabal

laztandu nazakezu
xuabe-xuabe.

M. Akizu

Bueno joan behar da
baina pausuz pausu.

U. Mendizabal

Ondo, geroko dira
laztan eta muxu.

U. Mendizabal

Orain ni hasiko naiz
egiten galderak

M. Akizu

eta hautatu behar
ditu nik aukerak.

U. Mendizabal

Zein da barruan dezun
zaletasun hori?

M. Akizu

Badaukat baina oraindik
ez esan inori.

U. Mendizabal

Nik botatzen dizkizut
hemezortzi urte

M. Akizu

ba kalteko litzake
nahiko bazenuke.

U. Mendizabal

Nola imajinatze'zu
zuk zure bizitza

M. Akizu

ba bakardadea da
bigarren baldintza.

U. Mendizabal

Zertan egiten dezu
egunero lana?

M. Akizu

Ez zait asko gustatzen
horixe da dana.

U. Mendizabal

Baina jakin nahi det
zein den ofizio.

M. Akizu

Ofiziorik ez det
dana da bizio

U. Mendizabal

Orduan ikaslea
gainera alperra

M. Akizu

bai eta horregatik
naiz horren ederra.

U. Mendizabal

Lanian hasteko're
badezu garaia.

M. Akizu

Bai, baina ez badegu
hori nere nahia?

U. Mendizabal

Eta nigandik gehien
ze gustatzen zaizu

M. Akizu

dirudizu zerbaiten
bazerala maisu.

U. Mendizabal

Irakaslea naiz bai
asmatua dezu

M. Akizu

baina ez dezu emango
horrenbeste sexu.

U. Mendizabal

Bueno nekin nahi ote
dezu beste zita?

M. Akizu

Berez Soberai egin
nahi nion bixita.

U. Mendizabal

Aurreko batek esan
zidan ba berdina

M. Akizu

eta hala´re egin
dezu ahalegina.

U. Mendizabal

Ea esan ezazu
garbi ez edo bai

M. Akizu

ba trago txikiren bat
nahi badezu nik nahi.

U. Mendizabal

Bueno hartuko degu
ondoko tabernan.

M. Akizu

Bai, baina zure kontu
beste danan eran.

A. Laburu

Ta Mendirentzat ere badauzkat
zenbat kontu eta lora:
nahiz plataformik ez dun jazten ta
etxian dun alkandora
badauka nere antza
ta hortik esperantza
txistia ta metafora
gu gora xamar heldu bagera
hi nola ez haiz egingo ba? (bis)

U. Mendizabal

Nonbaite hire antza zeukeat
musaje ta aurpegian
astigmatismo ta miopia
ezker-eskubi begian.
Bertsoa da kirola
ta deportistak nola
mejoratzeko premian
entrenamentuk eingo dizkiau
hire sagardotegian. (bis)

A. Laburu

Ta *Mantxiri* zer esango diot?
Badet zenbat irudipen:
txapelketan maiz urduri jarri
ta odola irakiten
onena ta txarrena
urtietan barrena
Mantxi etzekit dakiken
onena hortan izan haiz beti
egiten ta desegiten. (bis)

Mantxi

Onartzen diat ni izatez nauk
horren tipo urduria
BECen finala jokatzea da
desioa ta saria.
Hala´re gizartean
ta zaleen artean:
dago akats nabaria
txapelketatik kanpo dagona
ez bada bertsolaria. (bis)

Mantxi - M. Akizu - U. Mendizabal - A. Laburu

Gaia: Agin, nola ikusten dituzu atzeko bertsolariak Gipuzkoako txapelketaren aurrean?

Neurria: Bederatzikoa, handiaren moldekoa, 6 puntuz
Doinua: Iparragirre abila dela

A. Laburu

Maialen pixka’t ezagutzen det
eta badauka nibela
somatu det bai azkenaldian
plazan´e badabilela
nahiz plataformak jantzi
ez du mila garrantzi
bertsolaritzan bestela
zerorrek sinistu behar dezu
gora heldu zaitezkeela. (bis)

M. Akizu

Saiatzen gera plataformekin
forma guzti hoiei eusten
hala ta guztiz bertsoak beti
ez du gauza oro uzten.
Agin zenbat piropo...
nahiz ez diren oztopo
joan dira hitzak jausten
honek beidatu eiten do baino
ez baito ezer ikusten. (bis)

LARRAUL

(2019-08-04)

Bertsolariak

M. Lujanbio, N. Ibarzabal, I. Zubeldia eta U. Agirre

Gai emailea

Jexux Mari Irazu

Udaletxeko plazan, festetako urteroko saioa. Aurten arratsaldeko 6etan.

N. Ibarzabal - I. Zubeldia

Gaia: Zuek biok guraso berriak zarete, eta familia inguru lasai batean hazteko etorri zineten Larraula. Plaza bueltan bizi zarete. Bederatzi hilabeteko ume ederra daukazue. Kontua da orain dela lau bat hilabete Larraulgo elizako ordularia konpondu duela Udalak eta berriz ere kanpaiak jotzen hasi dela, ordubetero eta ordu erdiro bi aldiz, goizeko 8etatik 10ak arte. Nerea txoratzen dago, kanpai hotsak bakea transmititzen dio, juxtu berak asko estimatzen duen herri txiki bateko giroa sortzen dio. Iker, amorra-amorra eginda, bihar udaletxera joatekotan da kexa jartzera.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Nere senarrarekin I

N. Ibarzabal

Kanpaien soinu hotsa

ezagutuz aurten

ze bake eta ze poz

hark eman dezakeen

horrela ohartzen naiz

burura eramaten

ze denbora damagun

zoriontsu izaten. (bis)

I. Zubeldia

Egunen berrehun aldiz

nolako sorpresa!

Sortzen dit amorrua

sortzen dit estresa

hori kentzen ausartzen

ez bada apeza

su-kanpaia joko du

azkeneko pieza. (bis)

N. Ibarzabal

Hainbesterako ere

ez da izango tira!

Erromantikoa da

jarrita begira

hark duen tin-tin hotsa

ta bere dizdira

igual aurten zikoinak

etorriko dira. (bis)

I. Zubeldia

Ia hartuta nago

suak eta garrak

haundiak direlako

kanpaien indarrak

ta orain berriz zikoinak

ze notizi txarrak!

Nahiko lata ematen zun

auzoko oilarrak. (bis)

I. Zubeldia

Berdin ordu erdia

edo ordubete

lata ematen dula

konturatu zaite.

Ulertu zazu neska

arren nolabait'e

apaiz kanpai joleak

ez ditugu maite. (bis)

N. Ibarzabal

Apaiz kanpai joleak

txarrak beharbada

baina zu ze garaitan

kateatu zara?

Bi mila ta hemeretzi

heldu denez jada

hemen mekanismoa

automatikoa da. (bis)

I. Zubeldia

Ia sufritu degu

herrian nahikoa

agur zuen eliza

apaiz ta Jainkoa.

Herri hau utzi eta

banoa kanpoa

hondauta omen dago

Asteasukoa. (bis)

GASTEIZ

(2019-08-05)

Bertsolariak

M. Lujanbio eta U. Agirre

Gai emaila

Oier Suarez

Gasteizko jaietan Aihotz plazan izan ohi diren saioetako bat. Astelehenarekin izan zen, 13:30ean.

M. Lujanbio - U. Agirre

Gaia: Azken boladan hainbat erakundek kaleen izenak eta futbol zelaienak aldatu dituzte. Gasteizko Udalak ere aldatu nahi ditu. Batzorde batera deitu zaituzte.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Oraindik hango oihartzun hots bat

M. Lujanbio

Ze inportantzi kale nagusi
kale txiki ta meharrak
izen hoietan markatzen dira
herri baten azpimarrak.
Bigarrenean botako ditut
proposamen ta abarrak
baino lehenengo kendu behar dira
frankistak ta militarrek.

U. Agirre

Hoiek kalean ditugun arte
jendea ez dago lasai
komisiora deitu gaituzte
eta mogimentuen zai
aldez aurretik hitz eginikan
gatoz Maialen ta Unai.
Ze izen jarri ugari dago
eta ze kendu ere bai!

M. Lujanbio

Maiz ezagutzen ez ditugunei
ohore eginez gaude gu
konkistatzaile eta abarrak
nola dira honaino heldu?
Barkatu baina hurrengoan bai
naiz proposamenei heldu:
santuak eta amabirjina
ere kendu ditzakegu.

U. Agirre

Orduan kale ugaritara
egin behar degu bisita
nun kendu franko izango degu
plaza hoiek ikusita.
Aizu Maialen Arabaraino
nola egin degun zita
festen izenak ere aldatu
Gasteizkotatik hasita.

M. Lujanbio

Festen izenak eta kaleenak
beraz aldatzera goazen
hemen meritu egin dutenak
ohartu izan daitezen
ta emakumeak hain bereziki
nola ni ere hala naizen
ez emakume izenez baizik
euren izen ta abizen.

U. Agirre

Izena eta izana batuz
badu mila kategori
hau aitortzea kosta egiten da
mingaina jartzen zait lori
baina esan dezun kontua hartu
ta martxan jartzeko hori
plaza haundi bat eman behar zaio
Maialen Lujanbiori.

M. Lujanbio

Unai faborez horrelakorik!
Oraindik hilda ez nago
hemen isil lan egin dutenak
izango dira oparo
berdin Martxoan 3ko edo
berdin gerratik lehenago
kaleak asko daude aukeran ta
merezi duten gehiago.

U. Agirre

Emakumeak aipatu eta
bada nahiko albiste
bata pozgarri izan liteke
baina bestea tristea
ta izkutuan hainbat pasa da
hori da nere ustea
proposatzen det kaleren batzuk
izenik gabe uztea.

DONOSTIA

(2019-08-12)

Bertsolariak

M. Lujanbio, M. Artetxe, U. Gaztelumendi eta U. Agirre

Gai emaila

Unai Elizasu

Easo plazan Donostiako Aste Nagusian. Saio erdian euria egin zuen.

M. Artetxe – U. Gaztelumendi

Gaia: Alde Zaharrak badu kale bakoitzean ia mundu bat. Eta mundu bakoitzak aberastasuna modu ezberdin batean ulertzen du. Nola ikusten duzue zuek?

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Uso zuri bat inguratu zait

M. Artetxe

Gogoratzen det harategi bat

arrandegi ezaguna

ferreteri bat gauza asko ia

debalde saltzen zituna.

Orain hiria gora ta behera

dena garbi ta txukuna

ia aberatsek pobretu dute

berezko aberastasuna.

U. Gaztelumendi

Zure bidetik joan nahi nuke

nik orain Miren laguna

ja Alde Zaharra bihurtua da

postal berrien bilduma

era askota uler daiteke

hemen aberastasuna

nik nahiago det kaleak baino

jendeak ematen duna.

M. Artetxe

Sartu ginanez sartu geranez

hiriko turisten soka

komertzioak batzuk hil dira

besteak ez daude lotan.

Eta badago Alde Zaharrear

denda bat kale ixkin hortan

plastikozko ahatak saltzen dituna

hogeita zazpi eurotan.

U. Gaztelumendi

Eboluzio haundia da bai

ez zan posible bestela

garai berriek ekarri dute

komertzioen eskela

eta susmoa det bide horretan

jarraitu behar dutela

bertsolariak gauzkate laster

hantxe *souvenir* bezela.

M. Artetxe

Souvenir gisa bertsolariak

ez gendun falta besterik!

Ez nuke nahiko Alde Zaharrear

holakorik ikusterik

nahiz esperantza ez dugun galdu

ta espero dugun eusterik

Bilintzek berak ere ez dauka

portal bat daukan kalerik

U. Gaztelumendi

Handik pasata aspaldi xamar

ez det hartzen atsegina

iruditzen zait eskaintzen dena

dela denetan berdina

laster egongo da guztiontzat

euskaldun tipoa egina:

txapela zaharra ta blusa beltza

ta sudadera urdina.

M. Lujanbio

Gaia: Ipuin zahar bat berridaztea eskatuko dizut. Izena da “Mila eta bat gau”. (Egun horretan 1001 egun betetzen zituzten Altsasuko gazteek kartzelan)

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

M. Lujanbio

Hemen ez dago ipar izarrik

konstelazio, ilargi...

Hemen juxtuan gaua gau da ta

eguna da egun argi

mila eta bat egun luzeetan

begira geure zeldari

denbora luze joaten zaigu

zer pentsatu ta zer ari.

Mila ta bat gau beti begira

zeru zati berberari. (bis)

Zelda barrutik ezin liteke

askorik egiten jardun

baina jakina Altsasu aldean

familiko eta lagun

lanean fuerte ari zerate

eta nork daki? Demagun

laster atera behar degula

zuek hor jardun ta jardun

luze baino lehen gaua izar ta

ilargi ikus dezagun. (bis)

Paret txokoan egiten dugu

egunez egun orbaina

kontaketaren bukaerarik

ez da azaltzen hor baina.

Gure herriko festak zirela

gozatu behar nahi aina

ta gau batean topatu gendun

Guardia eta Espaina

eta milaka gau dugu orain

gau bakar baten ordaina. (bis)

DONOSTIA

(2019-08-23)

Bertsolariak

N. Ibarzabal eta M. Amuriza

Gai emaila

Maite Berriozabal

UPV/EHUko Uda Ikastaroen eskaintzaren tartean Mintzola Ahozko Lantegiak eskola antolatu zuen: “Euskal kulturari so. Bertsolaritzaren artikulazioak”. Hainbat hitzaldi eta mahai-inguru eskaini zituen Donostiako Miramar Jauregian. Bertan parte hartu zuten hainbat adituk: Alberto Irazu, Harkaitz Zubiri, Iratxe Retolaza, Jon Maia, Josu Amezaga, Miren Artetxe eta Oihana Iguaran. Bigarren egunean, arratsaldean, aipatutako bertso saioa izan zen Miramar Jauregiko zelaietan.

N. Ibarzabal - M. Amuriza

Gaia: Bi nerabe zarete. Zelaian etzanda zaudete, zerura begira; zerua garbi egon arren, laino batzuk badaude, eta haiei begira. Nagusitan izan nahi duzenaren formak ikusten ari zarete.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Zeruari begira

N. Ibarzabal

Lainoak hasten dira

ertzetatik puzten

gero desagertzen ta

gero pisuz husten

ez dakit ze seinale

ematen dituzten.

Nik hor untxiak baino

ez ditut ikusten. (bis)

M. Amuriza

Untxieri begira

gaude gu halan be

hodei trinko-trinkoak

daude parez pare

ni naiz bada ispilu

efektuan jabe

horrelakoa naiz ni

baina orraztu gabe. (bis)

N. Ibarzabal

Jarraitzen ari gara
hegazkinen xenda
ta zenbatuz ditugun
ametsen zerrenda
ez dut argi ikusten
zeruan hemen ba
kazetari izatea
nola islatzen da? (bis)

M. Amuriza

Ni lauso nago eta
zu oso nabarmen
atera zigarroa bat
ta hartu atsedeen.
Putz eta putz uztai bat
egingo dut hamen
eta ea zure untxiak
zeharkatzen daben. (bis)

N. Ibarzabal

Untxiak salto egin du
horra bapatean
zure uztai txuria
du esku artean
gure notak badira
karreraren kaltean
kontratau ahal gaituzte
zirkorekin batean. (bis)

M. Amuriza

Asko ta asko dira
gu bezalakoak
zelaietan behetik
gora etzandakoak
hor doaz abioiak gu
lez arin askoak
hain gutxi iraungo al du
gure arrastoak? (bis)

N. Ibarzabal

Arrasto denak joan
daitezke amaitzen
amaierak tristetzen
edota alaitzen
normala egotea
gu lainoak zaintzen
lurrak ezer hoberik
ez badu eskaintzen. (bis)

M. Amuriza

Poetiko jartzeak
neska zer dakarren!
Zu zaude gori-gori
azal eta barren
lainoak zaintzen omen
zaude, arren, arren!
Ni nengoen eguzki
pixka't hartzearen. (bis)

BILBO

(2019-08-24)

Bertsolariak

M. Lujanbio, O. Iguaran, U. Iturriaga eta A. Martin

Gai emailea

Iker Ibarguren

Santiago plazan egiten dira Bilboko Aste Nagusiko jaialdiak, eguerdian.

O. Iguaran – A. Martin

Gaia: Lankideak zarete eta Mediterraneoko hondartza ezkutu batera joan zarete oporretan. Zuen nagusia aurkitu duzue bertan.

Neurria: Hamarreko txikia

Doinua: Espainian behera

O. Iguaran

Opor garaia zer da?
Brisa, itsasoa...
Kala pribatutxo hau
gure arazoa
barku baten laguntzaz
emanda pausoa.
Hara parean degu
ta zein dan kasoa?
Igeri iritsiko zan
gure marrazoa. (bis)

A. Martin

Olatuz bete zaigu
itsaso barea
eta oin azpitara
jetxi zait marea
denboraren antzeko
egin zait hareak
ze zorte txarra dugun
ze abilidadea!
Kala baten erdian
kalamidadea. (bis)

114	O. Iguaran	O. Iguaran
	Ez al du eguzkiak	Hamaka bihurtuta
	orain arte urtu?	bulegoko silla
	Ez al zaizu etortzea	pentsa hola hondarretan
	Alaia damutu?	dirudi umila
	Bera hain dago lasai	ni uretara noa
	ez det nahi agurtu	ta etorri dadila
	ze ofizinan gauzka	orain abiatzen naiz
	beti umil, mutu	egiteko bila
	tristura aurpegi gabe	urte hauetan amestu
	ez nau ezagutu. (bis)	dedan <i>aguadilla</i> . (bis)
	A. Martin	A. Martin
	Triste egoten gara	Baina despistatu behar
	gauden aldietan	zenuke zuk lehen
	begiak makurtuta	bere aldamenean
	egutegietan	dena da astelehen
	bere zakur aurpegi	guztia da aharrausi
	ta ordutegietan	guztia hasperen
	hurbiltzeko ideia	hona etortzeko horrek
	daukat nereetan	badu nahiko kemen.
	krema eskeinko diot	Gutxienez Karibera
	baina begietan. (bis)	joan zitekeen. (bis)

P L E N T Z I A	
(2019-09-01)	
Bertsolariak	
A. Egaña, J. Uria, E. Lazkoz eta A. Martin	
Gai emaila	
Erlantz Ibargurengoitia	
Eguerdian, zehazki 13:00etan, herriko jaiak zirela-eta plazan egindako jaialdia.	
E. Lazkoz - J. Uria	
<i>Gaia: Miarritzeko hotel handi bateko logela garbitzaileak zarete. G-7a dela eta, bertan egon dira munduko agintariak. Logelak garbitzen hasi zarete. Trump senar-emazteen logela duzue zain.</i>	
Neurria: Zortziko txika	
Doinua: Nere senarrarekin I	
J. Uria	
Hemen hiru egunez	
nola diren jardun	
gure aberasteko	
bidea demagun	
has gaitzen bilatzen	
biok gau ta egun	
ia trapu zikinik	
aurki dezakegun. (bis)	
E. Lazkoz	
Trapu zikinen bila	
dinbi eta danba	
ea aurkitzen dugun	
garbiaren langa.	
Trumptarren gelan sartu	
iritsi da txanda	
baina ez dago lanik	
zikina joan da. (bis)	

J. Uria

Baina hemen bada zerbait
papel baten punta
igual diskurtso bat da
ez dena arrunta
begiratzen hasi naiz
hasi eta buka
“Eskerrik asko” bat du
baina tatxatuta. (bis)

E. Lazkoz

Ta zuk papertxo hori
hartu duzunean
kaka bila segi dut
pixka't urrunean
nahiz ta peluka zela
neukan garunean
Trumpen ileak daude
hemen komunean. (bis)

J. Uria

Arrazoi komunera
jarriz gero adi
ia-ia irudi
lezake mirari
komunean ileak
nahiz izan ugari
dena ez zaio erori
artaburuari. (bis)

E. Lazkoz

Oraindik mantentzen du
bere ile fina
baina lehen ere esan dut
da tipo zikina
kaka hemen utzi du
ta usainak mina
ipurditik bota du
ahotik adina. (bis)

J. Uria

Hortaz hizketan hasi
ta zer konpromezu!
Komun zulotik behera
begira zaude zu
ahotik ta atzetik
Eneko ze mezu!
Bere diskurtsogile
izan zaitezke zu. (bis)

E. Lazkoz

Ez haren ondoan ni
naiz tipo normala
utziko al dugu gela
zegoen bezala?
Ireki leihoak ta
goazen *aibala*!
Itsasoko haizeak
garbitu dezala. (bis)

A. Martin

Gaia: Numero bat emango dizut. 7.200 kilometroko distantzia.

Neurria: Hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz
Doinua: ETAren su-etenetik

A. Martin

Gutxi begiratzen dugu
lehenaren pantailara
denborak hartu du eta
urteotan abiada
deportatu, iheslari
vintagea da beharbada
ta gaurkoa gainditzeko
zenbatentzat aski traba.
Zazpi mila ta berrehun
beiratuz gero mapara
zazpi mila ta berrehun
ta beti bi begirada
norabidearen baitan
distantzi desberdina da. (bis)

Ez dakit zehazki zenbat
urte ote diren aurten
zure sorbaldetan zure
iragana eramaten
aurpegia eman nahi ta
beti bizkarra ematen
ea bada hurrengoan
ta hurrengoan esaten
nik gehiagotan entzun dut
ea aipatu nezakeen
ta hemen nago berriro
kantuan igande baten.
Ea ongi etorrian
ere kanta genezakeen. (bis)

Urteak igaro dira
aldatu dira paisaiak
lurrazalaren mapak ta
herrietako bisaiaik.
Holakotan debekuak
eta mugak ekipaiak
bihurtzen dira ta urrundu
ohi gaitu hurbildu nahiak.
Baina pentsa zer dakarren
orainaldiko talaiaik
maitasun ta atxikimendu
dira delituen gaiak
sustraiak maitatzearren
mozten dituzte sustraiak. (bis)

A. Egaña - J. Uria

Gaia: Hedoi Etxarteri entzun diogu kosmopaletismoarena. Hau da, nazioartekotasuna lortzeko euskal erakundeei ingeles ukituko izena jartzea: Basque CulinaryCenter, Bermeo TuneFest, San Sebastian Film Festival. Jone, Andoni etorri zaizu esanez Euskal Herriko Bertsozale Elkartea ere modernizatu egin behar dela.

Neurria: Zortziko txika
Doinua: Kantatzera nijoa

A. Egaña

Beti-betikoa hil
eiten da akabo
inglesa premizkoa
ez al da zeharo?
Improvisation ta Basque
sartu beharra dago
nahiz Mañukorta ez den
konforme izango. (bis)

J. Uria

Aldatzen joan behar dela
astiro-astiro
bonbilla piztu zaizu
ta pentsatu "Bingo!".
Nahiz eta gerturatu
British eta gringo
ahoskatzen zeuk ere
ez duzu jakingo. (bis)

A. Egaña

Ze ajola da badut
mingaina katibu
ez dakit nola den Basque
free ez al da hiru?
Renon artzai egon zen
jendea testigu
igual Mañuk'e baietz
botatuko digu. (bis)

J. Uria

Gure Elkartek honek
egitura ta sail
betetzen ditu grada
ta hainbeste harmail
free hiru izatea
gertatu arren zail
zu ere bazaitugu
nahikoa freestyle. (bis)

A. Egaña

Askok pentsa dezake
"Gu oker gabiltzank"
akabo euskararen
sustraiak eta printzak
derrigorrezko dira
inglesezko hitzak
diruz lagundu gaitzan
Eusko Jaurlaritzak. (bis)

J. Uria

Jaurlaritzak zabaldu
diezagun atea
aldatzeko omen duzu
zuk borondatea
txapeldun haundi fama
zail eramatea
zuk nahi duzuna da zu
champion izatea. (bis)

A. Egaña

Nere alde hitz egin
didazu nabarmen
ta ejenplu garbia
botako dut hemen:
nik bere laugarren
txapela mekaguen
Bilbo Exhibition Center
hortan lortu nuen. (bis)

J. Uria

Bilbao Exhibition Center
ikusi nahi berriz
ai gure Andoni hura
gaur ere hemen balitz!
Errepika ta guzti
hor doa bi aldiz
ia ulertzen duzun:
forget about it please! (bis)

Bertso-jaialdia. Bera, 2019/09/21. Iturria: XDZ



J. Uria

Gaia: Traineru mundura joango gara. Izaro Lestayoren paperean kantatuko duzu. Getariako patroia. Urte osoan gizonezko trainerua gidatzen aritu eta gero, ez duzu parte hartzerik izan Kontxako estropadan. Lehorrean geratu zara.

Neurria: Hamabiko handia

Doinua: Ez nau izutzen negu hurbilak III

J. Uria

Ligara joan naitekeela

ezin dudala Kontxara

legediara zuzendu zuten

askok beren begirada:

“*El patrón*” baten “Patroi” bestean

erdera eta euskara

ta salaketa ta iritziak

jendeak gogoz plazara.

Niri eskerrak ikusi dugu

denbora gutxian hara!

Polemika bat nola heltzen den

generotik hizkuntzara.

Gure izenik ta palmaresik

ez da iristen inora

Kontxan sariak berdindu arren

ez da berdindu denbora

ta ligan ere ez gaituzte nahi

lau trainerutatik gora

gizonezkoen traineruetan

egin behar dugu froga.

Gai horietara heltzen denean

nerekin sortu den moda

orduan pozik hartuko ditut

estatxa ta ziaboga.

Ta niri esker zurrunbiloan

erdigunean Getari

ligan kasurik egin ez arren

Kontxa zelako atari

filologo ta iritzi emaile

kritikan ta salatari

zenbait zutabe, hamaika txio

eta kaian pankarta bi.

Akaso ez nion minez helduko

gaur Kontxako egunari

niri aina kasu egin ezker

emakumen arraunari.

E I B A R

(2019-09-07)

Bertsolariak

O. Iguaran, A. Egaña, M. Lujanbio eta S. Lizaso

Gai emailea

Jon Mikel Mujika

Arrate egunaren bezperan, ...*eta kitto! Euskara Elkartek* antolatuta urtero egiten den bertso afaria. Aurrez bazkideentzat egiten dute salmenta eta ondoren gainerako bertsozaleentzat. Kantabria jatetxean izan zen, 21:00etan hasi zen afaria eta ondoren bertso saioa.

O. Iguaran – A. Egaña

Gaia: Espainiako Armadako talde bat Arantzazura joan zen atzo Elizaren bedeinkazioa hartzeko. Zuek mendira zindoaztela topatu zenituzten.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Menditarra naiz eta gogoan

O. Iguaran

Karabana ta furgonetak ez

gaur kamioiak dira dena

gizon-lerroak markatu dira

parkin osoan barrena

nahi omen dute Arantzazuko

meza honetan bai baimena

baina ez dakit zertarako den

horien bedeinkapena.

A. Egaña

Arantzazu da sinesmena ta

euskal kulturan indarra.

Arantzazu da elorri, harri

Arantzazu da langarra.

Arantzazu da toki berezi

hemen haitza ta han larra

ta legioko ahuntza zan hemen

egokitzen zen bakarra.

O. Iguaran

Langarrak ere hau estaltzeko
baleukake nahiko neke!
Sasiak berriz bere berdean
neurri-neurrira leudeke
hain zaratatsu ta harro datoz
ta plaza nahi dute bete
iruditu zait diszipuluek
bizkarra eman diete.

A. Egaña

Ejertzittoa Arantzazura
iritsi da ezustian
orain arteko euskal fededun
batzun lurralde askian.
Bat eta beste ezin uztartu
ditugu nere ustian
batzuk ematen baitira onak
eta besteak eskian.

O. Iguaran

Ez dakit baina zeozer baden
barruan jendeon alde
halere sartu ta hara doaz
denak bedeinkapen galde.
Hartu ta eskatu esaten dezu
bi hautu dira ta hala're
guk biok beti hartu-eskean ez
beti hartzekotan gaude.

A. Egaña

Bi mila eta hirua gendun
otsaileko egun baten
Egunkaria itxi zutena
ta hasiko naiz esaten
Guardi Zibila ere hasi zan
Arantzazura joaten
ta haiek egin ezin zutena
hauek egin nahiko zuten.

O. Iguaran

Bai badakigu egin dutela
gero ere nahiko ahalegin
bi mila eta hiruko harek
beraientzat ze etekin!
Nahiz eta orain eske etorri
ta dena izan desberdin
lehen egiteko utzi zuten ta
orain ezin dute egin.

A. Egaña

Ta Arantzazun bedeinkapenak
hoiexek dauzkat goguan
lehen autoa bedeinkatu nun
gure amaren onduan
ez zun askoko balio izan
istripua izan nuan
ea tankeak hondatzen diren
nere autoan moduan.

S. Lizaso

Erantzuten jarriko zaitugu. Zuek puntuak jarri Sebastiani

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Haizeak bidali du

M. Lujanbio

Arratera etorria
hainbeste urtetan
S. Lizaso
ez dira gehiegiak
askoren ustetan
irailan zazpia ni
beti ametsetan
eta etorri nahi dut
beste hainbestetan.

O. Iguaran

Etortzeko gogoa
kadukatzen al da?

S. Lizaso

Bai batentzat gogorra
degunean malda
baina orain badut
bertsotako galga
eta gastatuko zait
noizbait beharbada.

A. Egaña

Ta bueltan zuzenean
jetxi Azitaina.
S. Lizaso
Zuzenean jeistea
litzake azaña
hor kurbak nola dauden
batek nahi dun aina
frenoakin hartu behar
bakoitzai tamaina.

M. Lujanbio

Geratzen bazaituzte
inoiz kontrol baten
S. Lizaso
Sebastian naizenikan
ez diet esaten
ta gero ahopean
hoinbeste aipamen
eta uzten didate
etxera joaten.

O. Iguaran

Ta nola daramazu
saioetan dieta?

S. Lizaso

Sarri bizio denak
neuretzat gordeta
baina deskuidatu´re
eiten naiz tarteka
gaur ere saiatu naiz
sagardoi kolpeka.

A. Egaña

Metafora bat al zen
Donutsaren hori?

S. Lizaso

Nahiz asko ez diraden
kontuan erori
Donutsan zuloakin
hainbeste istori...
Gustatu egiten zaio
bat baino gehiori.

A. Egaña

Baina udazkenean
biziko al gera?

S. Lizaso

Lasai oraindik behintzat
badago aukera
nahiz ta egunero dan
hiltzeko bezpera
zergaitik hemen heldu
gu etsipenera?
Soka luzea degu
gaurtikan aurrera. (bis)

Neurria: Hamarreko txikia

Doinua: Antton eta Maria I

M. Lujanbio

Mendin ere abailan
ibiltzen zerana

S. Lizaso

hori nik ez dut lortzen
nahiz ta den nik plana
udaran egunero
mendira joana
goizen jeikitzeak
nahiz ta eman lana
asko da joatean
gozatzen dedana. (bis)

O. Iguaran

Esan aurten onttotan
zenbat tonelada?

S. Lizaso

Tonelada hitz haundia
degu beharbada
oraindik ez da heldu
brote ta bolada
txiki-txikiak daude
ta geroko laga
eta udazkenean
gehiago ahal bada. (bis)

ZIZURKIL

(2019-09-09)

Bertsolariak

A. Arzallus, I. Elortza, M. Artetxe eta M. Lujanbio

Gai emaillea

Igotz Alkorta

Zizurkilgo Elbarrena auzoko festetan elizan egiten dute azken urteetan bertso jaialdia. Hau ere han izan zen, gaueko 10etan.

A. Arzallus

Gaia: 30 urte bete berri dira aurtengo uztailaren 3an Lazkao Txikik ispilu bati askoren gogoan dauden bertsoak kantatu zituenetik. Zuetako batzuk, eta seguru adin batetik aurrerakoek behintzat, gogoan izango dituzue. 30 urte geroago, Amets, zer esango diozu ispiluari?

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

A. Arzallus

Ez dut emango Lazkao Txikik
eman zuen erantzunik
baina nik nitaz pentsatu gabe
ez dut pasatzen egunik
baina ez dut inoiz azal konturik
ez pentsamentu lizunik
eta kristalak ez du ematen
naizenaren oihartzunik
ispiluari begiratuta
beste bat ikusten dut nik.

Ni herenegun hain iletsua
ilea kopetan barna
atzo pixka bat mozten hasia
soiltzen hasia ai ama!
Gaur begiratzen baldin badiot
kokots aldean lau kana
hortaz aparte zimurrak eta
ubelguneak andana
baina bizitza nire barruan
beste hari batek darama.

Gaur egun dena da gorputz kulto
eta muskuloak erre
azalez oso brillante egon
eta kirolean arre!
Ispiluari begiratuta
beti flasha aurrez aurre
baina ni horko kristal pitzatu
horrek uzten nau haserre
hik ustez nitaz badakik baina
ez dakik nitaz ezer´e.

B E R A

(2019-09-21)

Bertsolariak

O. Iguaran, M. Arzallus, J. Sanjurjo eta A. Mendiluze

Gai emailea

Ainhua Larretxea

Bortzirietako Euskara Batzordeak eta Berako Bertso Eskolak Kultur Etxean antolatutako saioa. Ez zen jende gehiegi hurbildu aretora.

A. Mendiluze

Gaia: Joan den asteko agur bat dela eta, Nafarroako bertsolari gazte bat hil baitzen, behin eta berriz entzun ditugu “Ezin dugu sinetsi!” Ez gara deus!” eta horrelakoak. Zuk uste duzu heriotzarako prest gaudela?

Neurria: hamabikoa, handiaren moldekoa, 8 puntuz

Doinua: Baneza eta banitu

A. Mendiluze

Mundura sortu gintuzten
beraien paparrak puzten
gu beso artean eusten
ze ilusio zituzten.
Baina bizitzan joaten zaizkigu
kristalezko hormak hausten
sarri sustoak, atsekabeak
eta ametsak zapuzten.
Hiltzeak beldur haundia dakar
ez degu albora uzten
baina ez digute hori jakinda
nola bizi erakusten. (bis)

Etortzen dena joatea
da bizitzaren katea
hobe ondo eramatea
ta ezinbestean jatea.
Heriotzari begiak itxi
eta geuretzat kaltea
alperrik baita nahi izanda´re
hari bizkar ematea
alperrik degu “Ez nau beldurtzen”
harrokeriz esatea
nik nahi nukeena da iristean
damurik ez izatea. (bis)

Kezka dakar aurrenean
galdera bat barrenean
arrakala kemenean
zer pentsatu orainean
baina jarraitu behar genuke
gozatzen eta lanean
eguneroko bizitzan eta
besteekin harremanean
eguneroko hori delako
bizitzea azkenean
“Bizita joan da” esan dezaten
garaia heltzen denean. (bis)

O. Iguaran - J. Sanjurjo

Gaia: Hirurogei urte inguruko bi lagun, gaztetan bikote harreman oso bizia izan zenuten. Gero bakoitzak bere bidea egin zenuten, eta orain ari zarete berriro elkar deskubritzen.

Neurria: Hamarreko txika
Doinua: Espainian behera

O. Iguaran

Ze ziklo kapritxoso
norbere bizitza!
Zuretzat baitzen “Maite
zaitut” lehen hitza
partekatuz muxuak
eta etxeko giltza
ta geroztik genuen
kontaktu murrizta.
Kaixo Josu aspaldiko
zer moduz zabilta? (bis)

J. Sanjurjo

Ni ederki banabil
gaizki ez sekula
ta gaur sinkronizatu
da gure brujula
nahiz ta nire bizitza
izan den mardula
zure deiak Oihana
jakin ezazula
bizitzeko gogoa
eman didazula. (bis)

O. Iguaran

Hala erakutsi dit
zure irriparrak
ilusioz hartzean
nere deiadarrak
harremanak baneuzkan
lokaztu samarrak
eta askatu ditut
kate ta amarrak
zu zinen ona edo
beste denak txarrak? (bis)

J. Sanjurjo

Nahiz eta biok ginen
bion paradisu
ni bikaina banintzen
besteak berdintsu
zurekin egoteko
nahiz nagoen izu
hirurogei urteak
ez ditugu pisu
zimurrak oso ongi
gelditzen zaizkizu. (bis)

O. Iguaran

Zimurrak laudatzea
besteik ez zen falta!
Ispiluak ematen
dit nahiko matraka
ai baino gerturatzen
ausartu zera ta
nik ere deskubritu
nahi det pixkanaka
zimurrek gorputzean
egindako mapa. (bis)

J. Sanjurjo

Beti izanak ginen
gu bikote sutsu
ta besarkatzen ginen
amultsu-amultsu
baina entzunak ditu
hainbat txutxu-mutxu.
Galdera bat Oihana
eman nahian musu
harekin ezkondata
segitzen al duzu? (bis)

O. Iguaran

Ezkondu ginen eta
gerora banandu
ta horregatik deia
gero zuganandu
ez al zaizu ideia
ona begitandu?
Berriz izan gaitezke
ze lehen baginan gu
ta bizitzeko inoiz
ez omen berandu. (bis)

J. Sanjurjo

Nahiz nire bizitzatik
zu ez zaren irten
oraintxe hasia naiz
garuna eragiten.
Etxean baditut nik
nahiko astakirten
bi alaba nerabe
ahalik ta politen
ai baina ez didate
kasurik egiten. (bis)

O. Iguaran

Arretarik ez dezu
etxean barrena
ta kasu hau da nigana
dena dakarrena.
Elkar goxatzea da
aukera onena
noizbait Clio zahar hartan
egin genuena
gaur ez daukat alperrik
monobolumena. (bis)

J. Sanjurjo

Indar haundia dute
betiko historiek
horietako asko
baditugu biek
eta monobolumena
pertsona erdiek
eta ez noala etxera
jakizue guztiek
bi alabei orain bertan
idatziko diet. (bis)

LOIU

(2019-09-27)

Bertsolariak

J. Uria, O.Bartra, X. Galletebeitia eta E. Lekue

Gai emalea

Iñaki Beitia *Arbildu*

Lauroetako jaietan, 20:30ean, plazan altxatutako karpan 150 lagun bildu ziren lau bertsolari entzuteko.

O. Bartra- E. Lekue

Gaia: Bartra, bilbotarra zara eta Loiun lasai bizi nahian etxe bat hartu duzu. Urmael batean dago etxea eta han inguruko igelek ez dizute lo egiten uzten. Josu alkatearengana (Etxahun) joan zara.

Neurria: Zortziko txikia
Doinua: Gizona da zoroa

O. Bartra

Lehen hona etortzen nintzen
aldian-aldian
baina orain zer dagoen
etxe atarian!
Begi zulo pare
nire aurpegian
isiltasun gehiago
dago Bilbo erdian. (bis)

E. Lekue

Kapitaletik hona
indartsu-indartsu
ez ete da etorri
pertsonaje lartsu?
Igelen zaratagaz
kejetan zara zu
ta despertadorana
gustatu eingo jatzu. (bis)

O. Bartra	E. Lekue
Baina igelak dira	Baina hemen piztiekaz
egunean hamalau	bizi da jentea
eta jada ezin dut	ta urtenbide bila
gehiago aguantau.	gogor alkatea.
Konpondu behar didazu	Urtenbide bat badau
nire egora hau.	Oihana maitea:
Josu eta ezin al dira	maletak egin eta
igelak fumigau? (bis)	Bilbora joatea. (bis)

E. Lekue	O. Bartra
Bide txarrean zabiz	Ezin dizkizut eman
nik dinotzut garbi	holan arrazoiak
ta etorkizunean	gustuko ditut eta
ibil zaitez argi	zuen bazter-lohiak
auzoko batek jarri	onartu nahi dituzu
behar dauz ehun ardi	abere kabroiak
ta beste auzokoak	eta herritik bota
ei dakaz oilar bi. (bis)	ni lako arratoiak. (bis)

O. Bartra	E. Lekue
Ba ezin dut bizi izan	Nago harridurarik
herrian horrela	ezin erretira
egingo dutelako	kapitaleko jente
zarata itzela	raroa da tira!
egin behar duzu lege	Egunean bostehun abioi
edo erregela	jira eta bira
disekauak bakarrik	ta igelen zaratagaz
ekarri ahal direla. (bis)	kejau eiten dira. (bis)

E I B A R
(2019-09-27)
Bertsolariak
M. Goiogana, J. Bergara, M. Artetxe, B. Gaztelumendi
Gai emaila
Maite Berriozabal

Euriagatik, Portaleako areto nagusian egin zen Hankamotxak Bertso Eskolak antolatutako saio musikatua. Musikariak Itziar Etxegia eta Araitz Bizkai izan ziren.

M. Goiogana - B. Gaztelumendi

Gaia: Aita-semeak zarete, Beñat aita eta Manu semea. Apustuekin nahi baino harreman eskasagoa garatu zenuen Beñat: bateko frontoiak, besteko joko-makinak... Eta gaitza izan zen, baina irten zinen hartatik. Ez orduan ere etxeko giroa nahastu barik, ez Manu eta inguruak arazo horren ezagun izan gabe. Pasatu dira urte batzuk harrezkero, eta gaur kalean zoazela, Eibarko apustu etxe bateko atetik Manu ikusi duzu irteten. Eta barruak estutu zaizkizu.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Ez hormigoizko lur zatituak

B. Gaztelumendi

Jokua gure bizitzan ez da

horren kalterako berez

halere Manu hortik irteten

zer ari zera? Mesedez!

Zuk badakizu nola aspaldi

ibili nintzen aldrebes.

Zuk nere antza izan ezazu

baina hainbeste ere ez. (bis)

M. Goiogana

Deskubrimendu ederra izan da

aita maite Kirolbeta

eta ez dakit zergatik zauden

hain triste ta hain erreta.

Bada denbora tiket bat nula

nere sakelean gordeta

baina zergatik zaude haserre

irabazi egin dut eta? (bis)

B. Gaztelumendi

Esan nahi dezu, beraz, zurekin
harro egon naitekeela
asmatu dezu ta Errealak
irabaziko zuela.
Kirolbeteko makina horrek
beteagatik sakela
ez al dakizu txapon guztiek
bi aurpegi dauzkatela? (bis)

M. Goiogana

Nik bat ikusten ta ezin nion
tentazioari eutsi
apustutxo bat egin baitut
ta ezin bazterrean utzi
nahiz ta aita zuk meritua izan
ta nere ustez ez gutxi
utzi zenuen baina ez zenigun
nola utzi erakutsi. (bis)

B. Gaztelumendi

Lasaitu zaitetz nere barruan
badaukat nahiko metraila
jokalaria lehendabiziko
irabazten du medaila.
Nahiz ta haseran ikusten diren
distira ta abantaila
sartzea beti degu errexa
ateratzea da zaila. (bis)

M. Goiogana

Ba irteteen ni sentitu naiz
Debabarreneko errege
euro bat jarri eta sei euro
egin ditudanez nere.
Eta aukera gehiegi daude:
Retabet edo Codere.
Hemen apustua egiten da
batek hala nahi gabe ere. (bis)

B. Gaztelumendi

Baina hala're makina horrek
zu zaitzake menderatu
lehendabiziko txanponak bota
ta gero nola geratu?
Ze terapia, ze psikologo
ezin nuen aukeratu
ateratzea lortu nuen bai
baina ez nintzen sendatu. (bis)

M. Goiogana

Itxura denez ludopatía
kronikoa omen delako
baina zu lasai nik aita gauzak
ez ditut egin hain txarto
lehendabizikoz joan naiz eta
zuk egin didazu planto
lasai nere hitza duzu aita
ez naiz berriz aterako. (bis)

B. Gaztelumendi

Beraz lehenengo aldiz bizitzan
egingo didazu kasu
gaztea izan baino heltzeko
pinta Manu badaukazu.
Ja hogeita bi urte izanik
zure nagusi zera zu
eta nigatik ez zazu egin
zugatik egin ezazu. (bis)

M. Goiogana

Beraz nigatik egin behar nuke
kontrakorik ez espero
berriro ere ez naiz izango
apustu etxeen bezero.
Baina noizbaiten sartu ezker
hilabete barru edo
kontuak eskatzen hasi zaitez
urtebete eta gero. (bis)

Kopla Txapelketa. Aramaio 2019/10/18. Iturria: XDZ



B. Gaztelumendi

Gaia: Autoa hartu duzu beste hainbat egunetan bezala eta tenperatura ona ipintzen duzun bitartean, irratia piztu duzu. Irratian albiste bat beste baten ondoren doaz, eta tartean Katalunian atxilotetak izan direla esan dute. Miatutako hainbat lekutan lehegaiak aurkitu dituztela eta atxilotutako batzuk kartzelaratu. Zu euskal herritarra zara. Albisteak entzun eta ezinbestean zure oroitzapenetara egin duzu salto.

Neurria: Hamaseiko berdina, 8 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Baserrian jaio nintzan

Esatariek nolako
grabedadez diharduten
"Terrorismo", "Atentatu"
hitza lehen esan ziguten.
Nahiz eta ustez badudan
honetan nahiko iraupen
barruko zauriek bere
horretan dute irauten
Kataluniako berriek
nola aztoratu nauten
Euskal Herrian nahiz ez den
halakorik izan aurten
herri bat besteagandik
nahiz ta ordezkatu duten
bizi osoa daramat
albiste bera entzuten.

Diote omen zirela
ia kimikari iaio
Fairyaz bazekitela
Goma2raino nola jo.
Eta nik nere barruan
pentsatu det "Ze arraio!
gutxituak beti gera
mehatxagarriak jaio".
Irratia itzali det
albisteei esan aio
ta isilik geratu naiz
nire zaurien karraio.
Amets bat indarkeriaz
lotu nahian zenbat saio
hemen aske izan nahiari
terrorismo deitzen zaio.

Haiek segi dezatela
hortxe betiko antzera
betiko diskurtsoetan
atzera eta atzera
abiatzen direnak aske
izateko ametsera
azkar bidaltzen dituzte
deserrira, espetxera
baino pentsatu det "Beñat
zer demontre ari zera?"
guk ta katalanok nola
daukagun amets bat bera
inor ez da iritsiko
gu iristen ez bagera.
Motorra arrankatuta
egin dezagun aurrera.

DONOSTIA

(2019-10-02)

Bertsolariak

M. Lujanbio, A. Arzallus, I. Murua eta A. Egaña

Gai emailea

Felix Zubia

Donostia International Physics Center (DIPC) ikerketa zentroak antolatuta, Passion for Knowledge (P4K) ezagutzarekiko pasioa ospatzen duen jaialdiak laugarren edizioa bete zuen Donostian 2019ko irailaren 30etik urriaren 5era.

Azken urteotako aurkikuntza zientifiko garrantzitsuenetakoen protagonista izan diren ikertzaile handiek parte hartu zuten bertan. Nobel saridun eta mundu mailako aditu hauentzat “Bertso Passion” izena eman zioten bertso jaialdia antolatu zuten. Bertsoa eta zientzia uztartu zituen saioa Victoria Eugenia Antzokian. Lau bertsolari eta lau zientzialari igo ziren oholtzara, eta hainbat aurkikuntza zientifikori buruz hizketan aritu ziren batzuk eta bertso kantuan besteak. Felix Zubia doktoreak egin zituen aurkezle eta gidaritza lanak. Saioa zuzenean jarraitu ahal izan zen streaming bidez, eta aldi bereko itzulpen zerbitzua eskaini zen ekitaldia euskaraz, gaztelaniaz eta ingelesez jarraitu ahal izateko.

A. Arzallus - I. Murua

Gaia: Iñaki eta Amets, biak nekazariak ditugu. Iñakik betiko haziak erabiltzen ditu, urteetan bere herrian bere familiak landu izan dituen haziak. Ametsek nahiago ditu mundu guziko haziak bildu, hona ekarri eta hemen aldatu.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Haurtxo txikia negarrez dago l

A. Arzallus

Aniztasuna eta bizitza

hain dira harrigarriak

zuk berriz beti zure hori nahi

eskuan gogor harriak.

Bai, baina zure arta txikiak

zure babarrun gorriak

nola dakizu ba ez direla

nunbaitetik ekarriak?

I. Murua

Baina haserara jo behar dezu

eta ez orainetik tira

babarrun urrutiko baba da

hori badakit guzira.

Baina hala're geure gisara

degu guk denok desira

dagoeneko hazi horiek

geu bezain hemengo dira.

A. Arzallus

Ta beste batzuk hemengotu nahiz

ahalegintzen naiz ni hara

probatu ditut hamaika klase

arto gorri eta baba.

Mundu guztian bildutakoak

denak neure baratzara

edozein hazi ekartzen dut nik

Monsantokoa ez bada.

I. Murua

Eta nik berriz betikoa dut

ta betikoan gogoa

hemengo mahatsez egindakoa

degu bertako ardoa

zu berri bila zabiltz munduan

nahi hemengo ta hangoa

ta azkenean gertatzen zaizu

ez zerala inungoa.

A. Arzallus

Zuk segi zazu zeure talo ta

zeure lukainkak bazkaltzen

bazkal ostean Txirritan bertso

zaharkituak kantatzen.

Nik liburu bat hor ekarri dut

ta Darwin idazlea zen

bertsolaria ez da izango

ez zuelako rimatzen.

I. Murua

Hemen ari naiz hazi eta lur

neure ahalegin betean

baina hori bai pozik bizi naiz

neure sorleku maitean.

Estimatzen dut lurrak emana

edatean ta jatean

eta munduko ez naiz sentitzen

neu izateai uztean.

M. Lujanbio

Gaia: Gaztetan denok izaten ditugu ametsak. Batzuek hurbilagokoak beste batzuek urrunagokoak. Zer ikasi duzu denbora horretan? Berrogei urteren bueltan zaudela, amets horietatik zer erakutsi dizu bizitzak?

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

M. Lujanbio

Buruak mila neurona eta
bakoitzak amets bana du
gizarte honek gazte batentzat
mila gozo, mila amu
ta hainbat hesi saltatzekoak
hainbat arrisku ta mamu.
Ni bertsolari hala egin naiz
eta noski ez dut damu
baina ez nintzen akaso izango
hala amestu izan banu. (bis)

Ze sorkuntza da bilaketa bat
amaierarik ez duna
beti hobetu ta beti findu
daiteke zure jarduna
ukazioa legetzat hartuz
hor dabil gure garuna
zeren helburu bat bazeneuka
han ortzemugan urruna
hura ukitzera heltzen bazara
bilakatzen da lurruna. (bis)

Gu bertsolari zaharragoek
hezi izandu gaituzte
ez dira Nobel, txapeldun dira
edota kide ilustre.
Ai bapateko hitz bilaketak
zenbat min ta buruhauste!
Baina bidean ikasten bada
ikasi pausoen truke
beti ikasteko prest egon eta
badakizunik ez uste. (bis)



Bertsoaroa. Iruñea, 2019/11/26. Iturria: XDZ

TAFALLA

(2019-10-05)

Bertsolariak

On. Enbeita, U. Alberdi, A. Martin eta S.Robles

Gai emalea

Danele Sarriugarte

Tafalla eta bere inguruan uholdeen eraginez kalteak jasandakoen aldeko eguna antolatu zuten. Eta tartean, kalean bertan, eguerdian, bertso saio musikatua. Gari Otamendi, biolina, eta Beñat Antxustegi, gitarra, izan ziren musikariak.

A. Martin

Gaia: Uholde arriskua dela eta, zuen etxe zaharra hustu beharrean zaude. Ez da erraza zer hartu eta zer baztertu erabakitzea, baina ordubete daukazu.

Neurria: Hamaseiko berdina, 8 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Baserrian jaio nintzan

A. Martin

Bandoari jarri diot
arratsaldean arreta
ze abisuak garaian
iristen dira tarteka.
Ordubete nahiz ta ez den
husteko nahi beste beta
poliki egin nahi nuke
nostalgia ariketa
etxe bat berez ez baita
lur, sabai eta pareta
baizik bazter baten amak
egindako errieta
plater zaharrak ta basoak
ta umetako bizikleta.
Ez al da astunegia
iraganaren maleta?

Gurasoek ezin dute
bila etorri bertara
pilatu dituztelako
zortzi ta bi hamarkada.
Etorri naiz ta bidean
hautatzeko buru-traba
dexente sortu zaizkit ta
usainaren besarkada
jaso dut sartu orduko
nere umetako gelara
paseoan ibili naiz
shocke-ean hona ta hara
nahiz beranduagorako
izango zen beharbada
uholdea garaiz iritsi
zait kolpez begietara.

Ahal dudana salbatzeko
egingo dut eginahala
argazki album pare bat
ta ikastolako mantala
belarritakoak batzen
lagungarri den albala
ta nahiz guztia galtzea
izan litekeen tamala
zergatik irudikatu
tristeziaren kresala?
Objektuak gauzak dira
sentimenduen azala
ura iritsi aurretik
joango naiz berehala
ta behar ez den guztia
urak eraman dezala.

U. Alberdi - A. Martin

Gaia: Zuek bizilagunak zarete eta normalean ez duzue askorik hitz egiten elkarrekin. Gaur bata bestearen alboan tokatu zarete Nortasun Agiria, DNla, berritzen.

Neurria: Hamarreko txikia
Doinua: Mundu hau uzten bazun

A. Martin

Kontestuak badauka
nahikoa botere
edukazio, lege
arau ta ABD
hurbildu zara ia
konpromisu mende
ta irriparre txiki bat
irten zaizu trebe.
Berritu egin zaizu
nortasuna ere.

U. Alberdi

Leku ilun hauetan
sentitzen naiz erkin
atera nahi digute
haientzat etekin.
Ze poza elkartu izana
gaur hemen zurekin
berriketan hasi naiz
ekin eta ekin
nerbiosa jartzen naiz
poliziarekin.

A. Martin

Polizien beldurra
ezin dut deskriba
on ta gaizki egiten
dutelako kriba
gainera lasaitzeko
deus esan ezin ba!
Susmagarriak jartzen
gara jarritz ginda
kale berean bizi
garela jakinda.

U. Alberdi

Eskatu dizkidate
hamar mila datu
ta hatz erakuslea
beherantza paratu
"Berriro ipini ezazu"
esan dit "Barkatu"
ta gero ze beirazun
ta gero ze tratu!
Zuri ez dizu horren
gaizki begiratu.

A. Martin

Nik kamuflatzeko dut
nigan talentua
ta kontrol kontuetan
dut eskarmentua
beti aukeratzen dut
ongi momentua
naiz jatorra, zintzoa
eta diskretua
irripar egitea
baita sekretua.

U. Alberdi

Beraz zuk irriparrez
eginaz agurra
uxatu dezakezu
barneko beldurra.
Nik ezin hala egin
ez diot gezurra
nahiz ezpainak tiratuz
erakutsi apurra
ezin disimulatu
euskaldun sudurra.

A. Martin

Euskaldun sudurrekin
gabiltza antsika
disimuloan hasi
nahian karraxika
baina behintzat aztertu
ohi dutenez pinta
gure aldekoa da
geopolitika
behintzat azal txuri bat
daukagu jantzita.

U. Alberdi

Hori esan didazu
listuari trago
ez bainaiz konturatu
gaur arte lehenago
gure ondoan andre
azal beltz bat dago
hari bai begiratu
diote arraro
eta du beldurtzeko
motibo gehiago.

A. Martin

Bera ohiko den arren
hemen da arraro
beti muga pasatu
edo ez igaro
eta gu biak urruti
geundenak zeharo
ta hitza egin gabeak
batera luzaro
izan behar genuke
bizilagunago.

U. Alberdi

Gaur biluztu ditugu
azal eta larru
polizien aurrean
horren kakanarru
aldatu zaizkigunak
gaur hainbat esparru
baina ez gara aldatu
mami eta barru
saludatuko zaitut
hamar urte barru.

GASTEIZ

(2019-10-24)

Bertsolariak

On. Enbeita, M. Lujanbio, J. Soto, I.Viñaspre eta S. Colina

Gai emalea

Oier Suarez eta Marta Ugarte

Arabako Bertsozale Elkartek eta Gasteizko Udalak beste behin *Udazkeneko saioa* antolatu zuten, ostegunarekin, Jimmy Jazz aretoan.

M. Lujanbio - I. Viñaspre

Gaia: Iñaki, kazetaria zara, eta betidanik ezagutzen duzun 90 urteko andre homosexuala, Maialen, elkarrizketatu nahi duzu gaur.

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Haurtxo txikia negarrez dago I

I. Viñaspre

Aspaldian zaitut ezaguna

baina ez nago hargatik hemen

elkarrizketa egin nahi dizut

eta sakona nabarmen

beraz potente hasi gaitezen

beste ezer baino lehen

esan mundua zertan aldau den

ta onerako izan den.

M. Lujanbio

A ze nolako ametrailadora

etorri ta dena tira!

Gu izkutuan bizi izan gara

pekatu baten guztira

ez dira publiko izan gure

gustu ta gure desira

aldatu dena: orain gazteak

lotsagabeago dira.

I. Viñaspre

Lotsagabeagoak direla

hori gauza nabarmena

gauza ederra izaten baita

pertsonaren askapena.

Zehaztuko dizut ba galdera

bada behar zenuena:

zertan aldatu egin da bada

zuen aldarrikapena?

M. Lujanbio

Lehen azalaren desira zena

larrutik ordain zitekeen

“Gaizkile ta alferren legea”

Franco bizi zen dena den.

Gaur egun dena da libreago

eta eiten det hasperen

gaur egun dena da libreago

itxura baten bederen.

I. Viñaspre

Beraz bakarrik dugu itxura

espejismoen islada

edo askatasunak sortu du

gazteengana zirarra.

Azken galdera egingo dizut

ta luzatu zaitez hara:

hobera goaz baina oraindik

zertan aldatu behar gara?

M. Lujanbio

Ezin ba esan iritsi denik

nik lehen nuen helburua

sexualitate ta askatasun

beti izan da gudua.

Nahiz ta onartugo dagoen dena

ta igo ezkontza kopurua

ez dakit benetan askatu den

gorputza eta burua.

On. Enbeita - M. Lujanbio

Gaia: Harriak zarete. Onintza, ume palestinar batek eskutan duen harria zara eta, zu, Maialen, soldadu israeldar batek botatik atera berri duen harri-txintxarra (harri bana ematen diete eskura)

Neurria: Zortziko handia

Doinua: Uso zuri bat inguratu zait A

M. Lujanbio

Ez da paketsu ez da lasaia

israeldarren aroa.

Harri bat hegan beste harri bat

handik eta hona doa.

Harri-txintxar bat nik oin azpian

ta horra doakit gogoa

zauri txikia baina jarraia

ez al den okerragoa...

On. Enbeita

Hau da guretzat ezin hil eta

gero bertan hil beharra

ez naiz umea ez naiz heldua

ez naiz ona ez naiz txarra.

Kasualitatez sortu nintzenez

ai ni naiz palestinarra!

Ta harri bat da munduak eman

didan aukera bakarra.

M. Lujanbio

Ta nik munduan dena dut alde

horixe da zure pena

nere tankeak, nere armada

ta nere CAFeko trena.

Ta hala ere harri gogorra

zait bai palestinarena:

herri txikia herri ahula

baina erauzi ezin dena.

On. Enbeita

Ahultasunik ez zazu bila

pertsona erorietan

uste ez arren zutitu egin

litezke ta gogor bueltan.

Egon nahi nuke nik une oro

zure ametsgaiztoetan

baina bakarrik kabit u neike

zure militar botetan.

M. Lujanbio

Fusilari "klak" egindakoak

nere azkazalen dizdira

ondo bizi naiz, aberatsa naiz

badut nahikoa guztira.

Gerra amaitzea ez da helburu

luzatu egin behar da, tira!

Bien bitarte tripa haundiak

aberasten ari dira.

On. Enbeita

Egoten gara Palestinatik

mundu guztira begira

baina etortzen diren keinuak

ez dira hainbeste, tira!

Harri bat dago tanketen kontra

begira mundu guztira

nire bizitzak ez du balio

baina gehiago badira.

M. Lujanbio

Israeldarra izan zaitezke

zergatik ez hori hauta?

Hobe biziko zinake askoz

ta ez hola apartauta

erropaz pobre harria eskuan

palestinarraren mauka

poesia alde daukazu baina

kainoiak dauzkazu aurka.

On. Enbeita

Eta zer egin behar du bada

ezin duenak gehiago?

Famili erdi zeruan daukat

esperantza urrunago.

Poesiarik? Ez, David berez

hila delakoan nago

baina zu ere ez zara igual

beti Goliath izango.

GERNIKA-LUMO

(2019-10-27)

Bertsolariak

A. Mendiluze, F. Paia, A. Arzallus, On. Enbeita, E. Lekue, J. Uria

Gai emalea

Xabi Paia

ARGI BALTZA izenarekin Jon Lopategiri omenaldia egin zitzaion Gernikako Lizeo Antzokian. Lili-bertso Bertso Eskolak antolatu zuen eta sarrera guztiak agortuta, Jon Lopategiren eskolatik zein plazako ibilbidetik igarotako bertsolari eta bestelako artistak igo ziren oholtzara. Bertsoak eta beste zenbait modalitate uztartu zituzten saioan. Jaialdi moduan kantatu zuten bertsolariez gain, Jabi Arriaga *Txiplasek* eta Juan Mari Areitiok kantatu zuten. Eta, horiekin batera, gonbidatu berezi moduan: Mikel Urdangarin, Unai Iturriaga, Igor Elortza, Josu Zabala, Xabier Amuriza eta Josu Goikoetxea.

A. Arzallus - On. Enbeita

Gaia: Egia da, atzeko seiei begiratuz gero, seguruenik ia denen etxeetan Jon Lopategik deituko balu esanaz euren semea edo alaba bertsotan hasteko ahalegina egingo duela eta entrenatzen joango dela, gehienetan pentsatzen dut jakingo zutela Jon Lopategi nor den. Gurean ez. Gurera behin deitu zuen Juan Lopategi izeneko batek, eta Mari Carmenek hartu zuen. Juanek azaldu zion Fredik bertsotan egiteko talentua zuela eta Kanpantxu deituriko leku batera joan behar zela. Mari Carmenek ordurako Frediri matrikula ordaindua zion, American School-en uda pasatzeko. Zuek ez zarete izango Mari Carmen eta Jon Lopategi. Beno, Amets, zu Jon Lopategi izango zara. Zu, Onintza, Jon Lopategi eta bertso mundua ezagutzen ez duen ama bat. Jonek deituko dizu esanaz zure seme edo alaba bertsotarako itzela dela, baina zuk ez dakizu zer den hori, eta ez daukazu garbi hori ona denik zure semearentzat.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Gizona da zoroa

A. Arzallus

Ai Jon Lopategi naiz

nolako arteak!

Bertsotako ze dohai

zure haur maiteak.

Nahiz zeruan jarriko

zaizkion kateak

zabalduko dizkio

lurreko ateak. (bis)

On. Enbeita

Ez dakit ziur zertaz

zabiltzan benetan

bertsoaz berba eginez

umearen bueltan.

Zerua eta lurra

oraintxe ni ketan...

Nogaz ibiliko da

eta ze lurretan? (bis)

A. Arzallus

Neuk domatu nituen

Igor eta Unai

izan naiz Paiatarrak

lurreratzeko gai

zure haurra bertsotara

ekarri zazu ai!

Metodo ona ez dut

baina emaitzak bai. (bis)

On. Enbeita

Oin artean futbola

edo begiratzen

orain dinozu hortik

kanpora goazen.

Unai, Igor ta Paia

anaiak aipatzen.

Barkatu, baina asko

ni ez naz fidatzen. (bis)

A. Arzallus

Zure haurra hartzeko

prest daukat brigada

esplikatuko diot

gure matxinada

igual buelta bat eingo

du bai kartzelara

ta igual helduko da

Lehendakaritzara. (bis)

On. Enbeita

Hori barik be igual

moldatuko gara

zu azkarregi zoaz

eta *para, para!*

Aipatu dozu orain

bertan matxinada

eta gure ume hau

inozentea da. (bis)

A. Arzallus	On. Enbeita
Beraz, inozentzian	Semea bete dozu
hor dabil kantuan	berba bitan loraz
bere gorpuzkera ta	ta igual arrazoia
aurpegi santuan.	euko’zu denporaz.
Nik iratzarriko dut	Baietz esango deutsut
bai kukurrukuan.	patxadaz, ganoraz
Hori kenduko diot	baina lehen aldian
hiru minutuan. (bis)	neu be joango naz. (bis)

152	A. Mendiluze
<i>Gaia:Jon Lopategi Bizkaiko bertsolaritzaren sustatzaile nagusia izan da. Titulu handia, baina lasai esan daitekeena eta horrek esan nahi du Bizkaiko bertsolaritza besteen aurrean defendatu behar zenean ere hala egiten zuela. Aitor, zer leku du Bizkaiak Euskal Herriko bertsolaritzan eta zer leku dauka Gipuzkoak? Merezi duena, apur bat gehiago edo apur bat gutxiago?</i>	
Neurria: Hamaseiko berdina, 8 puntuz eta 8 silabaz	
Doinua: Irun badaukazu zerbait	

A. Mendiluze	
Batzuentzako egurra	Iragana ikusi det
besteentzat lausengua	dema hoietan itoa
aspaldiko ika-mika	bakoitzak lortu nahiean
denboratan mantendua.	aldiri berekikoa.
Neuk eman behar ote det	Ni ez naiz gipuzkoartzat
zaurietan ukendua	harrotzen naizen tipoa
aspaldi banago gerra	titulo gisa ez baita
horretatik aldendua?	horren kategorikoa.
Denok ematen diogu	Begirada zabalago
bertsoari sostengua	bat da nere begikoa
denok ni-a aparkatu	begirada bat guztiak
nabarmendu dadin gu-a	ikusteko neurrikoa.
Araba, Bizkai, Gipuzkoa	Txapelketaz hitz eginez
hau trinidadе saindua!	hautsi beraz topikoa:
Ta nola neur daiteke	ez da probintzitakoa
euren merezimendua? (bis)	baizik Euskal Herrikoa. (bis)
Bakoitzak bere aldera	
beti egiten du tira	
besteak mugitzearren	
bera dagoen tokira	
ados badaude ba ados	
ta ez badaude erretira.	
Urteetan eman zaio	
borroka horri segida	
besteak sutara bota	
ta biba gureak biba!	
Hobe mapatik gehiago	
aldendu izan balira	
gaur egun ez gaude hainbeste	
probintziari begira	
mugak ez dira indartzeko	
mugak gainditzeko dira. (bis)	

A. Arzallus

Gaia: 1934koa zen Jon Lopategi eta bera ume-ume izanda tokatu zitzaion, hiru urterekin, Gernikako bonbardaketa. Hiru urterekin Muxikan beldurtuta erabaki zuten trenbide azpiko estolda zulo batean egotea egun eta erdian. Eraman gaitzazu une horretara.

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

A. Arzallus

Hegazti batzuk zeozer jaurtiz

hortxe dabilta alegre

hiru urteko mutiko neskak

ezkutatu gara trebe.

Oraindik ez dut gaitasun asko

hogeï berba ditut nere

baina halere iruditzen zait

ez logika ta ez lege

hau ez nukeela konprenituko

berba denak jakinda ere. (bis)

Egun ta erdi hemen zuloan

arnastuaz ikaratik

arrano hoiek noiz alde egingo

ote duten Gernikatik.

Ta bizi banaiz nere patua

zein izango den badakit

nahiz ta haunditzen joango naizen

eta heltzen horregatik

memoria bat eraiki behar

puska hautsi hauetatik. (bis)

Eta zarata, dardara ostein

nolako isiltasuna!

Geldirik dago, blokeaturik

mundu hurbil nahiz urruna

ta hiru urte dituen batek

bizitzan zenbat fortuna.

Hemen ari naiz bazterrik bazter

bai ezker ta bai eskuma

Non ote dabiltz aita ta ama

aitita eta amuma?

F. Paia - On. Enbeita - J. Uria - E. Lekue

Gaia: Frediri Jon Lopategik oparitutako txirula ekartzeko eskatu diot. Zuk Lopategirena egingo duzu Fredi, eta ez dizuet gairik ipiniko. Honezkero ez badago dena esanda, oraintxe duzue aukera esateko.

Neurria: Lauko handia

Doinua: Aita-semeak tabernan daude l

J. Uria

Hemen ez ote gabilta triste

lehengo ohituren antzean

estribillo bat ekartzen zuen

ekitaldi bakoitzean.

E. Lekue

Baina gaurkoan guk ez dogunez

estribillorik asmatu

Fredik txirula jo bitartean

nahi dozuena kantatu.

On. Enbeita

Txirulaz joandako leku danak

kontatzekoak ez dira

Gabon batzutan eroan ginduzan

Gernikako Eroskira.

F. Paia

Bere oparia eskutan dekot

ta hauxe da nire mina

txirulari arnasa emon baina

berari emon ezina.

J. Uria

Guk´e Bermeon behin Eroskira

txirulatik mingainera

ate kanpoan geunden kantari

ta diru eske gainera.

E. Lekue

Ez dakizue Eroskikoa

zeozen ordaina hori da

ze Kanpantxutik joaten ginen

lapurretara Maxira.

On. Enbeita

Emakume bat trabes begira

etorri zen eta hara!

Hark bota eutson “Turroia janda

asko lodituko zara”.

F. Paia

Praka txikiri agur ta ohore

Lurrazka laguna zela

sarri esate eban txirula ikusiz

ahuntza falta genuela.

J. Uria

Estribilloa gu elkartzean

gazteak Ibaizabalen

kopla saio bat egin dagigun

beste edozer baino lehen.

E. Lekue

Alkartzen ginen han eta hemen

kanturako gogo onez

bai kanturako eukiten genun

baina gero batzeko ez.

On. Enbeita

Ni umetatik hain *kontestona*
izan nintzen eta danba!
Behin esan eustan “Ezetz txisa egin
zutunik eta hormara”.

F. Paia

Gauza gatzak eskatze eustazan
maisu exigjentea zanez
baina Onintza onartu behar dot
halako gauza gatzik ez.

J. Uria

Hauen garaitik eta gurera
bi estribillo ta doinu bat
zertan aldatu funtzionatzen
jarraitzen duten ohiturak.

E. Lekue

Izanez bere bardin Lurrazkan
edo bestela Kanpantxun
lagunarte eder bat eta mundu
berri bat eskaini euskun

On. Enbeita

Sartu gintuen eskatu barik
bertsolarien taldera
eta sari bi alkar daukagu
ta denok batera bera.

F. Paia

Eta elkarren lagun bihurtu
ikusi leiken erara
Joni guk zor deutseun guztia
kasi ordaindu ezina da.

IRUÑEA

(2019-11-05)

Bertsolariak

U. Iturriaga, A. Untxalo, J. Illarregi, J. Soto, U. Alberdi eta A. Arzallus

Gai emailea

Ander Aranburu

Zortzi ekitaldiko eskaintza egin zuen Nafarroako Bertsozale Elkartek Bertsoaroko 29. edizioan. Tartean punta-puntako bi bertso jaialdi. Aurten, lehen aldiz, Gurutze Plazako Institututik Nafarroako Antzerki Eskolara pasatu ziren emanaldiak, eta gonbidapenak jaso behar izan ziren aretoan sartu ahal izateko. Hau Bertsoaroko zikloa ireki zuen saioa izan zen.

U. Iturriaga - A. Untxalo - J. Illarregi - J. Soto - U. Alberdi - A. Arzallus

Gaia: Unai Iturriagak urteak betetzen dituela eta, zuetariko bakoitzak landare bat oparitu nahi diozue.

Neurria: Zortzikoa handia

Doinua: Igande arrats eztiño batez

A. Untxalo

Adinak gora joanagatik
tipoa tente-tentea
eta loretan jakinduria
nik badaukat dexentea
ta kalamua egingo diot
badu usai potentea
eta gainera baietz gustatu
horren da ebidentea!

U. Iturriaga

Hara urteak bete ezker
adiskideek zer dakarten!
Ez nago ohituta ni landareei
ematen jaten ta edaten.
Kalamua zer dan nik badakit
ikusi izan dut nonbaiten
baina “Artxila murtxila” esanda
bihurtzen al da peta baten?

Bapatean 2019		Bapatean 2019	
Neurria: Zortziko handia Doinua: Eguna pasa nekean eta		Neurria: Hamarreko txikia Doinua: Zer da gaur Donostian	
158	J. Illarregi Unairi ze lore oparitu pentsatzen mila ensaio loradendara abiatu naiz bizikleta bat garraio dendara sartu “Aupa” esan dut kaktus bat hartu ta aio ze ureztatu behar den edozein azkar zimelduko zaio. (bis)	U. Iturriaga Hara beste bat ere laguna aurreiritzi gabea. Berak nahi ez ta neu bihurtu naiz gaur kaktus baten jabea. Oroigarri lez hartu behar dut zure oparia ordea ikusi aldiro oroituko dut zure sentsibildadea. (bis)	U. Alberdi Berrogeita bostera heldu mutikoa eta lagun kuadrilla zeinen zinikoa! Nik ere erabaki bat hartu dut tinkoa: larrosa bat gorria beti-betikoa hau da, gogor plantako erromantikoa. (bis)
	J. Soto Tulipan txuri larrosa gorri ez nintzen hautatzeko gai geraniaoa zein margarita eta azkenean <i>porai!</i> Mendian ebatsia zuretzako sasia zure antza baitauka ai! Arantza batzuk izan ditzake baina masustak ere bai. (bis)	U. Iturriaga Pentsatzen behintzat aritu zara ta ez da gutxi izaten ze bat-bateko kutrekeriak Julio ez ditut jasaten. Beraz tori sasia nago zuri ikasia masustengatik nonbaiten aski zenuen zuk ekartzea mermelada poto baten. (bis)	U. Iturriaga Hara beste bat pixka bat latza dena bere legunean noski ikusten naute guztiek loretatik urrunean. Nahiago nuke afaritxo bat denok elkar entzunean eta bizitza kuadrillan egin pozean geure xumean loreak ekarri bai gerora hiltzen naizen egunean.
		Neurria: Hamarreko handia Doinua: Mundu honetan holako gauzak	
		A. Arzallus Ai Unaik hitzez beteak dauzka buru, zintzur ta sabela badakizute zahartu ahala hori okertzen joaten dela. Eguzki-lore txiki bat badut presta dezaiozun gela ez dizu inoiz kontra egingo izango zaizu fidela eta begira jarriko zaizu adi balego bezela.	

BASAURI

(2019-11-10)

Bertsolariak

A. Mendiluze, A. Arzallus, M. Artetxe, M. Lujanbio, I. Elortza, A. Egaña eta M. Amuriza

Gai emaila

Maite Berriozabal

Zurrumurruen aurkako jaialdia izeneko bertso saioa. Sozial antzokia bete egin zen, denera laurehun lagun. Basauriko hainbat eskolatako hurrek Bertsotan arrazakeriaren eta zurrumurruen aurka bideoa erakutsi zuten hasieran. Hauteskunde eguna zen, eta horrek ere eragina izan zuen bertso zein gaietan.

I. Elortza - A. Egaña

Gaia: Andoni, aita, baserritarra da lanbidez, eta Igor, semea, baserrian bizi da. Semea klima aldaketarekin kezkatuta dago eta baserriko lan guztiei egozten die aldaketa hori (baratzeko ura, ganadua...) Gose greba egiten hastea erabaki du.

Neurria: Zortzikoa txikia

Doinua: Igaran egun batez

I. Elortza

Baserriko bizitza

ez da humanoa

gose greba egitea

gauza bat sanoa.

Ni guzti honekin klima

konpontzera noa

zuekin mundu osoa

pikutara doa.

A. Egaña

Boterearen kontra

eta aldaketen zai

kilimak egiteko

ere ez zerate gai.

Lehen ez zegoenean

guk den-dena jan ai!

Orain dena dago ta

ez duzue jan nahi.

I. Elortza

Zenbat litro ote doaz

zure ortuetan?

Ta behien CO2a

gure arnasetan...

Jo ta akatu behar dugu

aita biok bertan

Chernobil bat daukazu

baserri honetan.

A. Egaña

Tximini bakarra dut

ta bera okerra

delitua ez al da

pertsona alperra?

Delitua da ostea

delitua gerra

baina ez da delitu

behi baten puzkerra.

I. Elortza

Ni udalean lanean

serio-serio

honi ipini nahian

neuk erremedio.

Zuekin planeta ta

galaxia adio

ta ez dut nik esaten

Internetek dio.

A. Egaña

Ba internet erratu

egin da nabarmen

galaxia ta CO2

esanez zu hemen

entzunda aita zaharrak

ein behar du aitaren

leitzen hasi ziran ta

hara zer pasa den!

I. Elortza

Orain bai nagoela

ni begira txarto

txuleta eder batzuk

hortxe daudelako

koherentea naiz ta

eutsi egin beharko

baina badaezbada

konjelau biharko.

A. Egaña

Negozio gutxi da

baserri lurretan

berdin dio Orozkon

Derion, lurretan...

Denetan behera goaz

aitortzen dut bertan

baina hobetuz goaz

artaburuetan.

I. Elortza

Ni lasai etorri naiz
hona baserrira
ta Orozko ta lurreta
ere hor dizkit tira
hau gero ta grabeago
dijoa begira:
erakunde antolatu
kriminal bat dira.

A. Egaña

Klima aldaketana
dudakoa kasi
unibertsitatean
nahiz zuk hau ikasi
laurogei urte dauzkat
propina ta guzi
ta oraindik aldatzen
nik ez det ikusi.

Arrastoan dokumentala. Pasaia, 2019/03/23. Iturria: XDZ



IRUÑEA

(2019-11-21)

Bertsolariak

M. Akizu, H. Mujika, X. Illarregi, E. Zapiain, I. Amillategi eta I. Alcantarilla

Gai emailea

Ainhoa Aranburu

Bertsoaroko 29. edizioako zortzi ekitaldietatik azkena izan zen gazteen bertso jaialdi hau. Nafarroako Antzerki Eskolan, emanaldi guztiak bezala, eta gonbidapenak aurrez jasota.

M. Akizu - H. Mujika - X. Illarregi - E. Zapiain - I. Amillategi - I. Alcantarilla

Gaia: “Nahikoa da ama” esaldia behin baino gehiagotan esango zenuten. Zein kontestutan esan duzue?

Neurria: Zortzikoa, handiaren moldekoa, 4 puntuz

Doinua: Sorlekua utziz geroz

H. Mujika

Nahiz ta barren-barrenean
gurasoak asko maita
haserretu egiten naiz
nahiz eta ez izan nahita.
Hala ere ez det amaxorena
aizue askotan aipa:
nik beste bati esaten diot
“Jada nahikoa da aita”.

M. Akizu

“Zer egin behar dezu gaur?”
“Ez zazu jantzi txandala”
“Nahikoa da ama” sarri
esaten det berehala.
Hitz egiten dit eta askotan
gehio baleki bezala
okerrena da askotan baino
horrela izaten dala.

I. Alcantarilla

Berari esker dauzkagu
bai izen ta bai izana
nire urtebetetzean
aguantatzen a ze lana!
Egia esan hamarrekoa
nahiz ta izan harremana
hamabost muxu eman dizkit ta
"Yasta nahikoa da ama".

E. Zapiain

Batxiller bigarreanean
neke ta arazoez lepo
zer egin edo ez egin
mila zalantza tarteko
ama hor dago beti alboan
ta nik diot isiltzeko
"Nere burukin nahikoa lan dut
zu gainean izateko".

X. Illarregi

Ba bai neri esaten dit
esateko unea heldu da
"Xabat bale parrandekin"
nahiz ta edaten dudan ura
nahi nuke baina ezin dut jarri
nahi dudan horretan muga.
Hau pagarekin ez da gertatzen
zer egingo diogu ba?

I. Amillategi

Ze dialekitka klase
atzetik hainbeste mitin!
Nahikoa izaten dau bai
eskapadatxu batekin
"Nahikoa dogu ama gaurkoan"
ta berak bronkari ekin
hasarretuta amaitzen dot nik
nahiz onerako den jakin.

AGURRA

Zuek begira zaudete
ta gu makilekin tente
Bertsolaritza topaketetan
ongi_etorriak zarete

Ene zein gustura gauden
bertso ederrak abesten
Zalla, Turtzioz, Sopuerta eta
Artzentales gaude hemen

Atera orain lehena
zuen ahotsik ozena
Gu abesteko etorriko da
gitar jolerik onena

Eskoletako jende
bertsoa dugu bida
Guk bertso asko egite
gaurkoa adibide

Erritmoa makil kolp
errimatuz daude b
Bertsolariek abeste
Zallako antzoki ho

Dena entzun ahal
ta aukera dauka
Ondo pasatu topak
txaloak jo itza



Enkarterriko Bertso Topaketa. Zalla, 2019/03/21. Iturria: XDZ

MARKINA - XEMEIN

(2019-12-08)

Bertsolariak

A. Mendiluze, N. Ibarzabal, M. Lujanbio, A. Estiballes, A. Arzallus eta On. Enbeita

Gai emalea

Andoni Egaña

Urteroko jaialdia eta beti egun berean: Amaiur Kultur Elkartek antolatutako Kontsezioko bertso jaialdia.

A. Estiballes

Gaia: Iruñea-Veleia. Inor ez da aklatzen. Zuk zerbait argi ikusten duzu, ala ez?

Neurria: Hamaseiko berdina, 8 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Baserrian jaio nintzan

A. Estiballes

Ni ere ez naiz aditua
hau da dakidan apurra:
arkeologoak zebiltzala
euren pala ta atxurra
laurehun ostraka aurkitu
zirela gauza ziurra
euskeran historiaren
pausu haundi bat hor urra!
Gero politakariak
sartu omen zuten muturra
faltsuak zirela esan
ta gainetik bota lurra.
Faltsuak baldin baziren
baldin baziren gezurra
zergatik ez frogak egin
zeri diote beldurra?

Orain zaila da konpontzen
egindako aberia
lehen indusketa bat zena
orain da hondategia.
Eliseo arkeologoan
bizitza ze miseria!
Nahiz eta askorentzako
hau den konplexuegia
Europako aditu askok
bota diote begia
esanez egin zen lana
izan zela zilegia.
Beraz faltsuak ez badira
baldin badira egia
historiaren aurrean
nork emango du aurpegia?

Noizkoak dira ostrakak?
Noiz eginak ta ze garai?
Frogarik egin ezean
inkognitak hortxe darrai.
Bitartean Eliseo
bere epaiketaren zai
eta hau azaleratzen
hainbat arreba ta anai.
Badira jendeak gustoko
ez dituen hamaika gai
baina euskaldun bezela
nola egon gaitzke lasai?
Odol beroak nahi ditut
ta odol hotzak ere bai
baina euskalgintzan behintzat
odol gaberik ez dut nahi.

DONOSTIA

(2019-12-14)

Bertsolariak

J. Maia, A. Laburu, A. Martin, N. Elustondo, B. Lizaso, O. Iguaran, B. Gaztelumendi eta A. Labaka

Gai emailea

Ion Zaldua

TXAPELDUNAREN AGURRA

B. Gaztelumendi

Neurria: Hamalauko berdina, 7 puntuz eta 8 silabaz

Doinua: Goizean altxatu eta

Bertso eskola bukatzean
nor egoten zen gure zai?
Gaixo geundenean nor zen
min denak goxatzeko gai?
Guk festa egin genezan
nork ez zuen egiten jai?
Ta nork eraman gintuen
sabel barruan bi anai?
Nahiz ta igual ez zenuen
gaur protagonismorik nahi
ama hau zuri eskeini
gabe ez nengoke lasai (bis)
Xabierren semea naiz
ta Pilirena ere bai.



GBT19-ko finala. Donostia, 2019/12/14. Argazkilaria: Alberto Elozegi. Iturria: XDZ

ARRASATE

(2019-12-21)

Bertsolariak

A. Agirre, M. Lujanbio, J. Maia, J. Soto, A. Labaka eta A. Estiballes

Gai emaila

Maite Berriozabal

350 lagun bildu ziren Amaia Antzokian Santamasetako saioan.

M. Lujanbio - A. Agirre - A. Estiballes

Gaia: Amaia, Santomas egunez postua jarri duzu ferian. Euskal pastelak, ortuariak... Bi turista, Arkaitz eta Maialen, hurbildu zaizkizu euren kamera, euren mapa... Galderak egiten hasi zaizkizu, kontzeptua ulertu guran. Arkaitz miresmen osoz, goraipatuz, eta Maialen beste zeozer espero zuelakoan.

Neurria: Lauko txikia

Doinua: Hona bildots eztia

M. Lujanbio

Bueno ba hauxe al zan
euskaldun feria?

A. Agirre

Nei're hau tokau behar
a ze loteria!

A. Estiballes

Dena berde-berdea
dena *wonderfulla*

A. Agirre

zuk'e nahiko berdea
zure matrikula.

M. Lujanbio

Eroskin erosiak
eta hor jarriak

A. Agirre

baina prezio onean
ta ikusgarriak.

A. Estiballes

Ekologikoa al da
honen abonua?

A. Agirre

Zergatik eiten dezu
holako keinua?

M. Lujanbio

Hoik ez al dira sortzen
plastiko barruan?

A. Agirre

Zuk'e plastiko pixka't
zure amorruan.

A. Estiballes

Hautatik zeintzuk dira
gordinik jateko?

A. Agirre

Dena prejitzen denik
ez dezu ba usteko.

M. Lujanbio

Ta hola jazte al zerate
beti euskaldunak?

A. Agirre

Bai eta batzuk badira
guztiz txapeldunak.

A. Estiballes

Ze estilo janzkera
rollo Balenziaga.

A. Agirre

Bera askoz txukunago
etorri al da ba?

M. Lujanbio

Neri hau iruditzen zait
feria mediebala.

A. Agirre

Zuk pixka't ikasteko
postu mundiala.

A. Estiballes

Kontxa onduan al dago
zure baserria?

A. Agirre

Txakur horri egiteko
ongietorria.

M. Lujanbio

Gaur zeinek jaten du ba
hainbeste berdura?

A. Agirre

Jan ezkerro izango
zenuke freskura.

A. Estiballes

Oso jatorra zara
ba al daukazu Tinder?

A. Agirre

Nahi badezu sorpresa
guztiz daukat Kinder.

M. Lujanbio

Zuk egiten al dezu
kozinatu ere?

A. Agirre

Etorri ta probatu
egizu mesede.

A. Estiballes

Ta guztia ote da
ekologikoa?

A. Agirre

Etxean prest daukagu
beti lapikoa.

M. Lujanbio

Horko gauza berde hori
ze izango ote da?

A. Agirre

Jode ba brokolia
ederra galdera!

A. Estiballes

Etxeko hazia edo
ta Monsantoarena?

A. Agirre

Neri euskeraz hitz egin
zaidazu hurrena.

A. Estiballes

Ospedatzen al zara
Maria Cristinan?

A. Agirre

Bai ta lo egiten det
suite baten ixkinan.

M. Lujanbio

Hainbeste talo ez al da
hona ogia heldu?

A. Agirre

Taloa eta ogia
bik jan ditzazkegu.

A. Estiballes

Taloak ematen du
gaur Mexikokoa

A. Agirre

zure jakinduria
da txalotzekoa.

M. Lujanbio

Debalde ezer ez bada
banoa kanpora

A. Agirre

debalde jun ezkero
neretzat mejora.

A. Estiballes

Ikusita prezioak
jarri ditu doble

A. Agirre

zure poltsikoakin
agian *akorde*.

M. Lujanbio

Aio eskerrik asko
ondo joan *señora*.

A. Agirre

Zuk ere sinpatika
jarraitu gerora.

ELGOIBAR

(2019-12-26)

Bertsolariak

O. Iguaran, M. Lujanbio, U. Alberdi, A. Arzallus eta A. Bizkarra

Gai emailea

Ainhoa Mendibil

Elgoibarko Izarra Kultur Elkartearen eskutik, Gabonetako bertso jaialdia.

U. Alberdi

Gaia: Bi mikrotatik kantatuko duzu, batean amaren paperetik eta bestean alabarenetik. Ama zara Uxue, eta gaur alaba gerturatu eta esan dizu:“Ama, konturatu naiz aita eta anaia gizonak direla. Ez digute ezer egingo ezta?”.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Lili bat ikusi dut I

Urzo xuri polit bat A

M. Lujanbio

Horrek foto bat egin
nahi luke zurekin

A. Agirre

eta nun jarriko dun
gero zeinek jakin?

A. Estiballes

Argazkian azpian
“Euskadi typical”

A. Agirre

euskal pastela jaten
irten zaitez *txabal*.

M. Lujanbio

Euskalduna beti izan
da nahiko *hortera*

A. Agirre

eta *horteragoak*
hemendik aurrera.

U.Alberdi (ama)
(1. Mikroa / Lili bat ikusi dut I)
Galdera egin didazu
geratu nahiz *grog*i.
Gaizki entzun al dizut?
Aitu al dut ongi?
Zu ze putzutan zara
alaba erori?
Hain gazte zeinek sartu
dizu beldur hori?

U.Alberdi (alaba)
(2. Mikroa / Urzo xuri polit bat A)
Ama gaztea naiz ta
badut prerspektiba
sarritan egoten naiz
pantailai begira
hiltzaileak gizonak
direla argi da
ta hiltzen diren guztiak
andrazkoak dira.

U.Alberdi (ama)
(1. Mikroa / Lili bat ikusi dut I)
Beraz zu ez zabilta
ipuin ta olerki
zuri nola erantzun
alaba baneki!
Ez dakit zer den gaizki
zer dagon ederki
begiak itxi ala
begiak ireki.

U.Alberdi (alaba)
(2. Mikroa / Urzo xuri polit bat A)
Ama zuretzako da
nahiko konpromezu
alaba hasi dela
galdezka ta kexu
baina nik entzuten dut
horrenbeste mezu...
Gaztea zinenean
beldur al zinen zu?

U.Alberdi (ama)
(1. Mikroa / Lili bat ikusi dut I)
Guk hautsi genituen
makina bat arau
lanean, kirolean
bidea ez zen lau
arau horiek hautsiz
pasata hainbat gau
zu berdin egoteak
horrek kezkatzen nau.

U.Alberdi (alaba)
(2. Mikroa / Urzo xuri polit bat A)
Horrexegatik daukat
eztarria siku
irratiz entzuten dut
hamaika delitu
familikoak maite
alabak baititu
aita ta anaia zerrek
desberdintzen ditu?

U.Alberdi (ama)
(1. Mikroa / Lili bat ikusi dut I)
Mundu honetan daude
hamaika aukera
baina batzuk batera
besteak bestera
gu elkar sortze hortan
ahalegintzen gera
elkar zaintzea oraindik
posible ote da?

U.Alberdi (alaba)
(2. Mikroa / Urzo xuri polit bat A)
Nahiz eta erantzunik
nik ez dudan argi
eta zure zalantzak
ditudan nabari
milesker beitze arren
berdintasunari
nik jarraituko diot
zuen bideari.



ABT19. Legutio, 2019/03/09. Iturria: XDZ



Bat-
bateko
sariketak

SARIKETAK

GABIRIA

(2019-04-26)

48. Osinalde Saria

Bertsolariak

O. Etxeberria, E. Pagola, A. Zuazubiskar, J. Illarregi, D. Olano eta I. Amillategi

Gai emailea

Eñaut Asurabarrena

Osinalde Elkartean ohiko giro beroan jokatu zuten Osinalde Saria sei bertsolari gaztek, ehun eta hogeita hamar afaltiar eta ondoren hurbildu ziren entzuleen aurrean.

Egun berean zendu zen Patxi Iraola bertsolari zaldibiarra izan zuten gogoan hasi aurretik. Izan ere, berak irabazi zuen lehenengo Osinalde saria. Aipamen berezia egin zitzaion.

J. Illarregi

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Haizeak bidali du

E. Asurabarrena

Denok astindu arren

bandera morea

X. Illarregi

matxista txiki bat da

barnean gordea

zuri denak hartzen du

more kolorea.

Hola nolakoa izan

behar da ondorea?

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Xarmangarria zera l

E. Asurabarrena

Gerturatu al gara

berdintasunera?

X. Illarregi

Ezetx esango dizut

nere arabera.

Gaude duela urte

askotxo antzera.

Lanean segi behar

hemendik aurrera.

J. Illarregi

Gaia: Zuen baserria zazpi senideen esku geratu zen gurasoak hil zirenean. Orain zakurra eta katua bezala zabiltzate.

Neurria: Hamarreko handia

Doinua: Gogoan daukat ez du aspaldi

Gazte garaian tokatu izan zait

baserriraino heltzea

baina denbora pasatu eta

aita ta ama hiltzea.

Presio asko anai artean

ta sutan dago eltzea

tirabiratan gabiltz guztiok

nolako malaletxea!

Hemen guztiok zaindu nahi dugu

aita ta amaren etxea. (bis)

Beteta dago armiarmaz ta

arratoien kaka usaiz

eta lurrera eroriko da

konpontzen ez bada garaiz.

Pentsatzen hasi ta erabakia

hartu dut nik modu lasaiz

konpon dezaten anai-arrebek

bertara lanera joan maiz

ta berrituta dagoenean

bizitzera joango naiz. (bis)

DEBA

(2019-04-27)

17. Plazatik Gaztetxera

Bertsolariak

M. Iturriotz, A. Peritz, O. Etxeberria, A. Beloki, O. Arana eta I. Alcantarilla.

Gai emaila

Manex Astigarraga

Mikel Iturriotzekin buruz burukoa jokatuta, Irati Alcantarilla urruñarrak eraman zuen sari nagusia Debako gaztetxean. Egun osoko saioa antolatu zuten larunbatez.

I. Alcantarilla - M. Iturrioz

Gaia: Presidentetzarako hautagaiak zarete. Kanpainan zehar sekulakoak esan dizkiozue elkarri. Bozak zenbatu ostean, aginterako aukera bakarra elkartzea da.

Neurria: Zortziko txikia

Doinua: Dama gazte xarmant bat

M. Iturrioz

Ni Casado naiz eta

joan dira bozak

ta orain elkartzea

ikusten det ontzat.

Izan ere nik daukat

ideia multzo bat

ta gustatu ezean

badaukat beste bat. (bis)

I. Alcantarilla

Jode ideiak ere

dauzka barra-barra!

Orain hemen gu biok

hartzeaz indarra.

Barkatu baina irten

behar zait negarra:

orain Casadorekin

ezkondu beharra. (bis)

M. Iturrioz

Ta ezkondu gabe naula

ta zenbat bertute

PPn hartu ezazu

bebingoan arkupe

ze oraintxe laguna

ez al dezu uste?

Bestela Espainia

hautsiko digute. (bis)

I. Alcantarilla

Bakizu Podemosen

hautagai nauzula

beraz honuntza ere

jar zazu brujula.

Pentsatzen hasia ta

zeozer kalkula

puntu amankomunak

asko dauzkagula. (bis)

M. Iturrioz

Ba bai hola jartzean

hain aurpegi alaiz

konfluentzi puntuak

azaltzen dira maiz.

Paktua egiteko

biok gaude garaiz

hori bai presidente

ni ipiniko naiz. (bis)

I. Alcantarilla

Presidente zarela

hor zure aukera

ba bai utziko dizut

nere arabera

baina lehen sobrea

mesedez atera

ta biak irabazten

aterako gera. (bis)

Z A R A U T Z (2019-09-06)					
43. Lizardi sariketa					
Bertsolariak					
J. Illarregi, U. Izagirre, J. Gurrutxaga, M.A. Txoperena, M. Arregi eta A. Bizkarra					
Gai emalea					
Ion Zaldua					
Finala Modelo aretoan egin zen, 22:00etan.					
U. Izagirre			M. Arregi		
<i>Gaia: Beldurra.</i>			<i>Gaia: Patua.</i>		
Neurria: Hamarreko txikia			Neurria: Hamalaukoa, txikiaren moldekoa, 9 puntuz		
Doinua: Batzutan da argia			Doinua: Horra sei bertso kale		
Gutxirentzat mesede			Bete daitekeena		
gehienentzat kalte			edota ez bete		
zinemak´e bihurtu			sarri ditu hainbeste		
zuen behin arte			kontu urjente		
ezin dugu eduki			eta gure barrutik		
pertsonok aparte			tiratzen du fuerte		
eta ixten dizkigu			sarritan sortzen digu		
horrenbeste ate			makina bat neke		
boteretsuna ere			hor daukat presente		
menpera dezake.			patua dexente		
			baina derrepente		
			hor jartzen da tente		
			eta erabakiez		
			alda daiteke. (bis)		

A. Bizkarra

Kartzelako gaia: *Badakizu egiten ari zaren hori ez dagoela ondo, baina kontzientzia lasai daukazu.*

Neurria: Hamalauko handia
Doinua: Lurraren pean sar nindaiteke

A. Bizkarra

Bertsoa punto com-en sartuta
pasatu dut bizi laurden
baina han ez dago behar dan dana
ta ez dut ikusten garden.
Villabona hortan batzuk badaude
zinta artean pozarren
eta gustora gordetzen dute
denetzat izan ez arren
dokumentuak zentroan daude
ta han daude egotearren.
Eduki faltak jakin zazula
gai jartzaile zer dakarren:
bart gauez guztiz beltzez jantzita
sartu nintzen Xenpelarren. (bis)

Iturriagari kontatu nion
ta hark esan zidan “Kontuz!
Lapurreta bat eingo baduzu
ein ezazu pulamentuz”.
Baina aspertu nintzen ni klase
denetan gidaliburuz
testuingurua aldatzekotan
bai testuz ta bai inguruz
ta Villabonan han agertu naiz
ongi da nire aburuz
nahiz ta *mundillo* hontan edozer
esango den niri buruz
Lasarte zaharran bertso guztiak
ikasiko ditut buruz. (bis)

I R U Ñ E A
(2019-10-24)

2. Bertsokabi, Eugenio Arraiza Sariketa

Bertsolariak

X. Illarregi, A. Irastortza, I. Majuelo, J. Sanjurjo, A. Untxalo eta E. Zapiain

Gai emaillea

Maialen Belarra

Iruñeko Herriko Tabernan 80 lagun ingururen aurrean jokatu zen binakako sariketa hau. Irati Majuelo eta Alazne Untxalo bikotea izan zen txapeldun.

A. Irastortza-A. Untxalo

Gaia: Tuterako Argia Ikastolako arduradunak zarete. Behin Nafarroa Oinez pasatuta, gaurkoa hausnarketa eguna duzue.

Neurria: Hamarreko txikia
Doinua: Agur sagar beltzeran

A. Untxalo

Argiak bizi zuen
egoera gordina.
Jendea hurbildu da
berdin du adina
euskaldunak badauka
gogo eta grina
diruz laguntzen dute
parte hartuz jakina
nahiz eguraldi txarrak
izan eragina.

A. Irastortza

Euskara bultzatzeko
alperrik patxada
jaialdia antolatuz
saiatuak gara.
Emitza ez dakit nik
ona al da hara?
Nahiz eta bota zuen
euri zaparrada
zenbat hitz egin zuten
gazteek euskara?

A. Untxalo

Erderan eragina
dugu nabaria
botellona egiten
dabil gazteria
horrela da festa bat
dena hain handia
baina bizirik segiz
dagonez Argia
umetxoek badute
euskaraz kabia.

A. Irastortza

Euskera bultzatzeko
omen da alkohola
baina galtzen gabilta
nere ustez kontrola.
Aspaldi sartu zuten
hizkuntzaren gola
gazteei axola bai
bakarrik futbola.
Aldapan behera ez al
doa ikastola?

A. Untxalo

Nola zara hori erranez
hasteko kapaza?
Galdu duzu burua
eta esperantza.
Gure umeak dira
ondoko lorratza
ta ikastolan ez daude
ez denbora pasa
joan bertara eta
har zazu arnasa.

A. Irastortza

Egia da atzokoak
eman zidan pena
baina oraindik ez da
ez galdua dena.
Aberasagarria ai da
izaten kemena
ikusi aurpegia
gure umeena
berriz igo didazu
zuk itxaropena.

I. Majuelo

Gaia: Nerabea zara. Ikaskide batek eskolan jasaten dituen burla eta mehatxuen lekuko zara.

Neurria: Hamabiko handia
Doinua: Haizea dator ifarraldetik

I. Majuelo

Institutoa da eremu bat
denok izateko aske
baina askotan kartzela hutsa
ere hark eman dezake
Txominek burla eta irainak
zenbat min ta zenbat kate!
Hamalau urte ez ditugu ta
jadanik ez dugu gazte.
Ahotsa altxa ta irakaslea
igual abixa nezake
baina hala're gerora bueltan
niri egingo didate.

Krudelak dira Aitor ta Mikel
Mirari eta Isasi
nahiz ta eskolan txikitatikan
gu batera ginen hazi
Txomin ezberdin delako hortan
nahiko lukete ahortzi
ta bazterrera ta marginera
horrela bultzatzen hasi
baina norbera altxa behar dela
behin nuenez nik ikasi
lau lagun gaizto galduko ditut
eta on bat irabazi.

Bertso
saioen
mugimendua



Euskal Herria	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Araba	18	26	21	0	1	0	14	9	0	30	2	121
Baxenabarre	2	8	6	0	1	0	4	0	0	15	1	37
Bizkaia	76	113	66	7	1	3	18	31	3	66	5	389
Gipuzkoa	140	227	171	14	29	2	43	39	10	131	34	840
Lapurdi	10	15	11	4	4	0	9	0	0	19	4	76
Nafarroa	24	42	67	1	3	4	11	9	1	33	5	200
Zuberoa	1	2	2	0	0	0	1	0	0	2	0	8
GUZTIRA	271	433	344	26	39	9	100	88	14	296	51	1671

Araba	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Aiaraldea	3	2	3	0	0	0	1	0	0	4	0	13
Arabako Errioxa	0	1	1	0	0	0	1	0	0	3	0	6
Arabako Lautada	0	2	1	0	0	0	3	1	0	5	0	12
Arabako Mendia	0	4	1	0	0	0	1	0	0	1	0	7
Añanaldea	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gasteizaldea	12	11	5	0	0	0	2	6	0	15	2	53
Gorbeia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trebiñuko Konde	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Zuia-Gorbeialde	3	6	8	0	1	0	6	2	0	2	0	28
GUZTIRA	18	26	21	0	1	0	14	9	0	30	2	121

Baxenabarre	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Agaramont	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Amikuze	1	0	1	0	1	0	1	0	0	2	0	6
Arberoa	0	4	2	0	0	0	1	0	0	6	0	13
Baigorri-Ortzaize	1	2	0	0	0	0	2	0	0	4	1	10
Garazi	0	1	2	0	0	0	0	0	0	2	0	5
Irati	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Oztibarre	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
GUZTIRA	2	8	6	0	1	0	4	0	0	15	1	37

Bizkaia	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Arratia-Nerbioi	5	13	8	1	0	0	2	2	0	9	0	40
Bilboaldea	24	28	20	2	0	1	2	9	1	24	3	114
Busturialdea	4	8	8	1	0	0	3	5	1	2	0	32
Durangaldea	19	14	5	1	0	0	4	1	0	10	2	56
Enkarterri	1	4	2	0	0	0	0	1	0	1	0	9
Lea-Artibai	6	16	7	1	1	0	1	6	1	9	0	48
Uribe-Butroe	6	14	9	0	0	0	3	1	0	2	0	35
Uribe-Kosta	11	16	7	1	0	2	3	6	0	9	0	55
GUZTIRA	76	113	66	7	1	3	18	31	3	66	5	389

Gipuzkoa	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Bidasoaldea	12	22	7	1	1	0	1	0	0	8	1	53
Buruntzaldea	15	24	19	1	4	0	3	1	2	12	3	84
Debabarrena	8	18	10	1	5	0	5	7	1	9	1	65
Debagoiena	10	20	11	1	0	1	6	7	2	10	2	70
Donostialdea	24	28	16	3	0	0	2	7	1	25	10	116
Goierri	12	42	35	3	3	0	5	6	2	18	1	127
Oarsoaldea	13	19	13	1	4	0	3	1	1	8	1	64
Tolosaldea	27	20	22	1	6	0	9	2	1	18	13	119
Urola Kosta	19	34	38	2	6	1	9	8	0	23	2	142
GUZTIRA	140	227	171	14	29	2	43	39	10	131	34	840

Lapurdi	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Biarritz-Angelu-	1	2	2	2	1	0	1	0	0	4	1	14
Lapurdi Beherea	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	3
Lapurdi Ekialdea	0	2	1	0	1	0	2	0	0	3	0	9
Lapurdi Erdialde	3	4	0	0	2	0	0	0	0	2	1	12
Lapurdi Garaia	1	1	2	2	0	0	3	0	0	4	0	13
Lapurdi Itsasegia	4	6	5	0	0	0	3	0	0	6	1	25
GUZTIRA	10	15	11	4	4	0	9	0	0	19	4	76

Nafarroa	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Aralar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Erriberriko Meri	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
Iruñeko Merinda	23	38	58	1	3	3	8	9	1	28	4	176
Lizarrako Merind	1	2	1	0	0	0	1	0	0	0	1	6
Tuterako Merind	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	3
Zangozako Meri	0	2	8	0	0	0	1	0	0	2	0	13
GUZTIRA	24	42	67	1	3	4	11	9	1	33	5	200

Zuberoa	Jaialdia	Plaza librea	Lagun-artekoa	Ekitaldipekoea	Eskekoa	Didaktikoa	Txapelketa	Sariketa	Lehiaketa	Berezia	Hitzaldia	GUZTIRA
Arbaila	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	4
Basabürüa	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Pettarra	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
GUZTIRA	1	2	2	0	0	0	1	0	0	2	0	8



Tauletako
kontzeptuen
azalpena

Tauletako kontzeptuen azalpena

Jaialdiak:	Hiru bertsolari edo gehiago eta gaiak emanda.
Plaza librekoak:	Bi-hiru bertsolari, librean, plazan, jaietan...
Lagun-artekoak:	Jatordu giroan edo lagun-arteko giroetan egindako saioak.
Eskekoak:	Etxez etxe eskean egindakoak.
Didaktikoak:	Bertsolaritzaren inguruko helburu didaktikoa dutenak.
Ekitaldipekoak:	Bertsotarako ez den ekitaldian egindako saioak (omenaldi, ezkontza...).
Txapelketak:	Bat-bateko lehia: Euskal Herrikoa, herrialdeetakoak edo eskolartekoak.
Sariketak:	Bat-bateko lehia, herrialde mailako lehia izan gabe. Kultur elkarteek, udalek eta bestelako taldeek antolatuak edo motibo jakin baten inguruan jokutzen direnak.
Lehiaketak:	Berto idatzien lehiaketen inguruan antolatutakoa: sari-ematea, parte hartutako bertso-idatzien emanaldia, ...
Bereziak:	Saio musikatuak, esperimentalak eta bertso jarriekin eginak.
Hitzaldiak:	Bertsolaritzaren inguruan antolatutako hitzaldiak edo ikastaroak, edozein markotan antolatuak.

Herrialdeak:

Araba:	
Aiaraldea:	Aiara, Amurrio, Artziniega, Audio, Okondo
Añanaldea:	Armiñon, Añana, Berantevilla, Erriberabeitia, Erriberagoitia, Gaubea, Iruña Oka, Kuartango, Lanta ron, Zanbrana
Arabako Errioxa:	Bastida, Bilar, Ekora, Eltziego, Eskuernaga, Guardia, Kripan, Lantziego, La Puebla de Labarca, Leza, Mañueta, Moreda, Navaridas, Oion, Samaniego
Arabako Lautada:	Agurain, Asparrena, Barrundia, Burgu, Donemillaga, Dulantzi, Iruraitz-Gauna, Zalduondo
Arabako Mendialdea:	Arraia-Maeztu, Bernedo, Harana, Kanpezu, Langran, Urizaharra
Gasteizaldea:	Gasteiz
Trebiñuko Konderria:	Argantzun, Askartza, Trebiñu
Zuia-Gorbeialdea:	Aramaio, Arratzu-Ubarrundia, Legutio, Urkabustaiz, Zigoitia, Zuia

Baxenabarre:

Agaramont:	Akamarre, Bidaxune, Burgue-erreiti, Erango, Samatze
Amikuze:	Aiziritze-Gamue-Zohazti, Amendüze-Unaso, Amorotze-Zokotze, Arberatze-Zilhekoa, Arboti-Zohota, Arrueta-Sarrikota, Behaskane-Laphizketa, Behauze, Bithiriña, Donapaleu, Gabadi, Garruze, Ilharre, Labetze-Bizkai, Larribarre-Sorhapürü, Lüküze-Altzümarta, Martxueta, Oragarre, Ostankoa, Uhartehiri
Arberoa:	Aiherra, Armendaritze, Bastida, Donamartiri, Donoztiri, Heleta, Iholdi, Irisarri, Izturitze, Mehaine
Baigorri-Ortzaize:	Aldude, Anhauze, Arrosa, Azkarate, Baigorri, Banka, Bidarraí, Irulegi, Lasa, Ortzaize, Urepele
Garazi:	Ahatsa-Altzietá-Bazkazane, Ainhize-Monjolose, Aintzila, Arnegi, Behorlegi, Buztintze-Hiriberri,

Oztibarre:	Donazarre, Donibane Garazi, Duzunaritze-Sarasketa, Eiheralarre, Ezterenzubi, Gamarte, Izpura, Jatsu, Lakarra, Lekunberri, Mendibe, Suhuskune, Uharte-Garazi, Zaro
	Arhantsusi, Bunuze, Donaixti-Ibarre, Hozta, Ibarla, Izura-Azme, Jutsi, Landibarre, Larzabale-Arroze-Zibize, Pagola

Bizkaia:

Arratia-Nerbioi:	Arakaldo, Arantzazu, Areatza, Arrankudiaga, Artea, Bedia, Dima, Igorre, Lemoa, Orozko, Otxandio, Ubide, Ugao, Urduña, Zeanuri, Zeberio
Bilboaldea:	Alonsotegi, Arrigorriaga, Barakaldo, Basauri, Bilbo, Erandio, Etxebarri, Galdakao, Portugalete, Santurtzi, Sestao, Zaratamo
Busturialdea:	Ajangiz, Arratzu, Bermeo, Bizkargi, Busturia, Ea, Elantxobe, Ereño, Errigoiti, Forua, Gautegiz Arteaga, Gernika-Lumo, Ibarrangelu, Kortezubi, Mendata, Mundaka, Murueta, Muxika, Nabarniz, Sukarrieta
Durungaldea:	Abadiño, Atxondo, Berriz, Durango, Elorrio, Ermua, Garai, Iurreta, Izurtza, Mallabia, Mañaria, Zaldibar, Zornotza
Enkarterri:	Abanto-Zierbena, Artzentales, Balmaseda, Galdames, Gordexola, Gueñes, Karrantza, Lanestosa, Muskiz, Ortuella,Sopuerta, Trapagaran, Turtzioz, Zalla
Lea-Artibai:	Amoroto, Aulesti, Berriatua, Etxebarria, Gizaburuaga, Ispaster, Lekeitio, Markina-Xemein, Mendexa, Munitibar, Ondarroa, Ziortza-Bolibar
Uribe-Butroe:	Arrieta, Bakio, Derio, Fruiz, Gamiz-Fika, Gatika, Jatabe, Larrabetzu, Laukiz, Lezama, Loiu, Meñaka, Morga, Mungia, Sondika, Zamudio
Uribe-Kosta:	Barrika, Berango, Getxo, Gorniz, Leioa, Lemoiz, Plentzia, Sopela, Urduliz

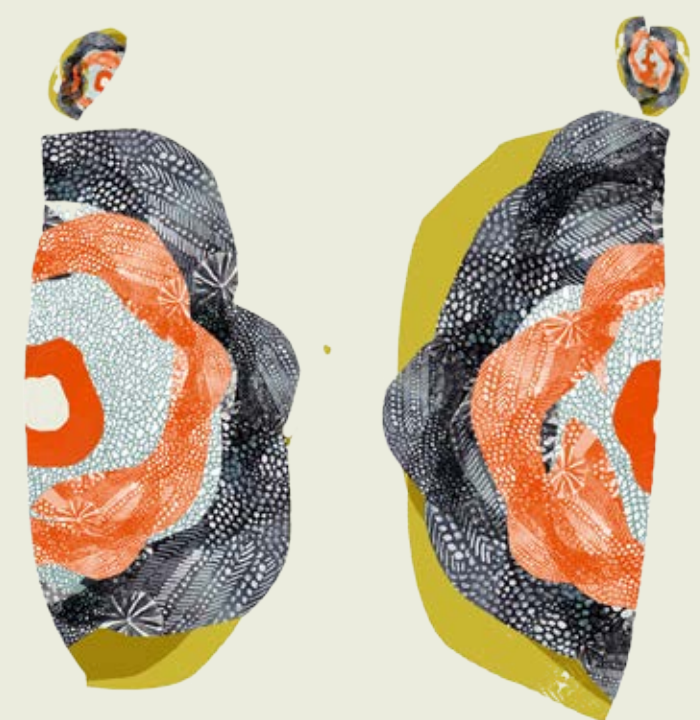
Gipuzkoa:

Bidasoaldea:	Hondarribia, Irun
Buruntzaldea:	Andoain, Astigarraga, Ereñotzu, Hernani, Lasarte-Oria, Urnieta, Usurbil
Debabarrena:	Deba, Eibar, Elgoibar, Itziar, Mendaro, Mutriku, Soraluze
Debagoiena:	Antzuola, Aretxabaleta, Arrasate, Bergara, Elgeta, Eskoriatza, Leintz-Gatzaga, Oñati
Donostialdea:	Donostia, Igeldo
Goierri:	Altzaga, Arama, Ataun, Beasain, Ezkio-Itsaso, Gabiria, Gaintza, Idiazabal, Itsasondo, Lazkao, Legazpi, Legorreta, Mutiloa, Olaberria, Ordizia, Ormaiztegi, Segura, Urretxu, Zaldibia, Zegama, Zerain, Zumarraga
Oarsoaldea:	Errenteria, Lezo, Oiartzun, Pasaia
Tolosaldea:	Abaltzisketa, Aduna, Albiztur, Alegia, Alkiza, Altzo, Amasa-Villabona, Amezketá, Anoeta, Asteasu, Baliarrain, Belauntza, Berastegi, Berrobi, Bidania-Goiatz, Elduain, Gaztelu, Hernialde, Ibarra, Ikaztegieta, Irura, Larraul, Leaburu, Lizartza, Orendain, Oresa, Tolosa, Zizurkil
Urola Kosta:	Aia, Aizarnazabal, Azkoitia, Azpeitia, Beizama, Errezil, Getaria, Orio, Zarautz, Zestoa, Zumaia

Lapurdi:

Biarritz, Angelu, Baiona:	Angelu, Baiona, Biarritz, Bokale
Lapurdi Beherea:	Hiriburu, Lehuntze, Milafanga, Mugerre, Urketa

Lapurdi Ekialdea:	Ahurtí, Bardoze, Beskoitze, Gixune, Hazparne, Lekorne, Lekuine, Makea
Lapurdi Erdialdea:	Ahetze, Arbona, Arrangoitze, Basusarri, Haltsu, Jatsu, Larresoro, Senpere, Uztaritze
Lapurdi Garaia:	Ainhua, Ezpeleta, Itsasu, Kanbo, Luhuso, Sara, Zuraide
Lapurdi Itsasegia:	Azkaine, Bidarte, Biriatu, Donibane Lohizune, Getaria, Hendaia, Urruña, Ziburu
Nafarroa:	
Erriberriko Merindadea:	Artaxoa, Azkoien, Caparroso, Erriberri, Faltzes, Funes, Leotz, Martzilla, Mendigorria, Milagro, Miranda Arga, Murillo El Cuende, Murillo El Fruto, Orbaibar, San Martín Unx, Santakara, Tafalla, Uxue
Iruñeko Merindadea:	Basaburua, Baztan, Bortziriak, Etxauribar, Gares, Iruñerria, Itza, Larraunalde, Leitzalde, Malerreka, Oltza Zendea, Sakana, Txulapain, Ultzamaldea
Lizarrako Merindadea:	Ameskoa, Armañanzas, Azuelo, Deierri, Deierri Ibarra, Doneztebe-Iguzkitza, Egaibar, El Busto, Genevilla, Gesalatz, Iguzkitza, Lana, Lapoblacion, Lizarra, Lizarrerriko Erribera, Los Arcos, Marañon, Piedramillera, San Adrian, Santsol, Sorlada, Torralba del Río, Torres del Río, Viana, Ziraui
Tuterako Merindadea:	Ablitas, Alesdes, Arguedas, Barillas, Buñuel, Cadreita, Cascante, Castejon, Cintruénigo, Corella, Cortes, Erripazuloaga, Fitero, Fontellas, Fustiñana, Melida, Monteagudo, Murchante, Sartaguda, Tulebras, Tuter, Valtierra, Zarakaztelu
Zangozako Merindadea:	Aezkoa, Artzibar, Auritz, Erroibar, Erronkariko Ibarra, Esteribar, Ibargoiti, Irunberri, Lizoainibar, Longida, Luzaide, Orotz-Betelu, Orreaga, Zangozaldea, Zaraitzu
Zuberoa:	
Arbaila:	Altzürükü, Arrokiaga, Garindaine, Gotaine-Irabarne, Idauze-Mendi, Mendikota, Muskildi, Ozaze-Zühara, Pagola, Urdiñarbe, Zalgize-Doneztebe
Basabürüa:	Aloze-Ziboze-Onizegaine, Altzai-Altzabeheti-Zunharreta, Atharratze-Sorholüze, Barkoxe, Eskiula, Etxebarre, Gamere-Zihiga, Hauze, Iruri, Lakarri-Arhane-Sarrikotagaine, Lexantzü-Zunharre, Ligi-Atherei, Liginaga-Astüe, Montori, Santa Grazi
Larraine,	
Pettarra:	Ainharbe, Arüe-Ithorrotze-Olhaibi, Berrogaine-Larüntze, Bildoze-Onizepea, Domintxaine-Berroeta, Etxarri, Ezpeize-Ündürene, Jeztaze, Lohitzüne-Oihergi, Maule-Lextarre, Mitikile-Larriori-Mendibile, Ospitalepea, Ozaraine-Eribareita, Sarrikotapea, Sohüta, Ürrüstoi-Larrabile



Aldizkako
Ekitaldiak:
Txapelketak,
sariketak
eta lehiaketak

Aldizkako Ekitaldiak: Txapelketak, sariketak eta lehiaketak

Aldizkako Ekitaldiak deritzon atalean tarteka antolatzen diren ekitaldien berri jasotzen da. Bertsolaritza sustatu eta biziberritzeko tresnatzat hartu izan dira sarritan, bai historian zehar baita gaur egun ere, izaten duten eraginagatik. Hainbat motatakoak izan daitezke bakoitzak jarritako helburuen arabera (bertsolaritza ezagutzera emateko eta prestigioa sortzeko, bertsolari gazteak ezagutarazteko, eta abar), eta ezaugarrien arabera: hedadura maila, sailkapen modua, lehiakortasun maila, maiztasuna, eta abar. Bertsolaritzaren Datu-Basearen bidez orain arte Xenpelar Dokumentazio Zentroan jaso diren aldizkako ekitaldien informazioa jaso daiteke, helbide honetan: <http://bdb.bertsozale.eus/web/aldizkako>

2019 urtean zehar izan diren txapelketa, sariketa eta lehiaketei buruzko informazioa hau da:

Txapelketak

Euskal Herri mailan edo herrialde mailan antolatzen diren bat-bateko lehiak. 2019. urtean honako hauek izan ziren:

1. Herrialde mailako txapelketak:

. [Arabako Bertsolari Txapelketa \(14. 2019\)](#)

. [Bizkaiko Taldekako Txapelketa \(2. 2019\)](#)

. [Gipuzkoako Bertsolari Txapelketa \(12. 2019\)](#)

. [Nafarroako Bertsolari Txapelketa \(44. 2019\)](#)

. [Taldekako Xilaba. Xiberoa, Lapurdi eta Baxenabarreko Taldekako Bertsolari Txapelketa \(2. 2019\)](#)

2. Eskolarteko txapelketak:

. [Arabako Eskolarteko Bertsolari Txapelketa \(24. 2019\)](#)

. [Bertsolari Gazteen Xapelgoa \(26. 2019\)](#)

. [Bizkaiko Eskolarteko Bertsolari Txapelketa \(36. 2019\)](#)

. [Euskal Herriko Eskolarteko Bertsolari Txapelketa \(31. 2019. Sara\)](#)

. [Gipuzkoako Eskolarteko Bertsolari Txapelketa \(39. 2019\)](#)

. [Nafarroako Eskolarteko Bertsolari Txapelketa \(33. 2019\)](#)

Sariketak

Eremu txikiagoan edo berezitasunen batekin antolatutako bat-bateko lehiak. 2019. urtean honako hauek izan ziren:

. [Abra Saria \(18. 2019. Getxo\)](#)

. [Akerbeltz Bertso Txapelketa \(11. 2019. Markina-Xemein\)](#)

. [Aramaio Kopla Txapelketa \(2. 2019. Aramaio\)](#)

. [Argi Berri Saria \(22. 2019. Ordizia\)](#)

. [Aztiri Saria \(20. 2019. Gabiria\)](#)

. [B-Lañon Sariketa \(6. 2019. Gernika\)](#)

. [BBK Sariketa \(27. 2019\)](#)

. [Barañaingo kopla txapelketa musikatua \(6. 2019. Barañain\)](#)

. [Bergarako Taldekako Bertsolari Txapelketa \(6. 2019. Bergara\)](#)

. [Berritxu Saria \(24. 2019. Berriatua\)](#)

. [Bertso Erronda \(3. 2019. Bilbo\)](#)

. [Bertsokabi Sariketa \(2. 2019\)](#)

. [Bertsokatu Txapelketa \(9. 2019. Gasteiz\)](#)

. [Bertxoko Sariketa \(10. 2019\)](#)

. [Bilboko Aste Nagusiko Bertsolari Gazteen Sariketa \(2. 2019. Bilbo\)](#)

. [Bizkaia Zortzi Puntutan. Busturialdeko Bertsolari Txapelketa \(3. 2019\)](#)

. [Bizkaia Zortzi Puntutan. Uribe Butroe eta Txorierriko Bertsolari Txapelketa \(3. 2019\)](#)

. [Durangaldeko Kopla Txapelketa \(6. 2019. Berriz\)](#)

. [Galarrena Kopla Txapelketa \(4. 2019. Lekeitio\)](#)

. [Lizardi Saria \(43. 2019. Zarautz\)](#)

. [Mauri-Apolo Bertso Sariketa \(4. 2019. Bilbo\)](#)

. [Mauriziari Kiñuke Bertsolari Gazteen Sariketa \(1. 2019\)](#)

. [Mikel Laboa Bertsolari Txapelketa \(8. 2019. Donostia\)](#)

. [Osin Berde Saria \(7. 2019. Zaldibia\)](#)

. [Osinalde Saria \(48. 2019. Gabiria\)](#)

. [Plazatik Gaztetxera \(17. 2019\)](#)

. [Tabernetako Bertsolarien Sariketa \(25. 2019. Hernani\)](#)

. [Tolosaldeko bertso-eskoletako gazteen txapelketa \(1. 2019\)](#)

. [Txana Bertso Sariketa \(1. 2019. Barañain\)](#)

. [Txinparta Bertsolari Txapelketa \(8. 2019. Oñati\)](#)

. [Udazkeneko Zapi Janzteia \(3. 2019. Zaldibia\)](#)

. [Zarauzko Kopla Txapelketa \(13. 2019. Zarautz\)](#)

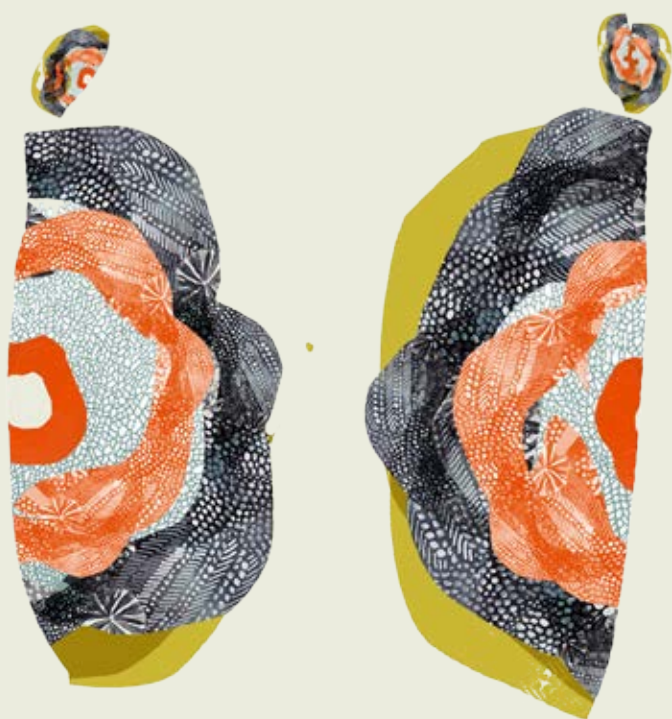
Lehiaketak

- . [Altzako Bertso-Paper Lehiaketa \(9. 2019. Donostia\)](#)
- . [Amarako Bertso Paper Lehiaketa \(2. 2019. Donostia\)](#)
- . [Arrasate Bertso-Paper Lehiaketa \(32. 2019. Arrasate\)](#)
- . [Arri-Botx bertso paper lehiaketa \(5. 2019. Ondarroa\)](#)
- . [Azkoitia BHI Bertso-Paper Lehiaketa \(28. 2019. Azkoitia\)](#)
- . [Balendin Enbeita Bertso-Paper Lehiaketa \(13. 2019. Getxo\)](#)
- . [Barañaingo Euskarazko Haur eta Gazte Literatura Lehiaketa \(30. 2019. Barañain\)](#)
- . [Basarri Saria \(35. 2019. Zarautz\)](#)
- . [Baztan Bidasoako Bertso-Paper Lehiaketa \(32. 2019. Bera\)](#)
- . [Beasain Idazlehiaketa \(29. 2019. Beasain\)](#)
- . [Berriatuako Bertso Paper Lehiaketa \(1. 2019. Berriatua\)](#)
- . [Bertsoa Bizi Gazte bideoklip lehiaketa \(3. 2019\)](#)
- . [Bertsolaritzen \(22. 2019. Mendata\)](#)
- . [Bilboko Aratusteetako Kopla Txikien Lehiaketa \(5. 2019. Bilbo\)](#)
- . [Bota Bertso Bat! Lehiaketa \(10. 2019. Zumaia\)](#)
- . [Bota Bertsoa! \(5. 2019\)](#)
- . [Egile Berrientzako Literatur Lehiaketa \(29. 2019. Iruñea\)](#)
- . [Erandioko Bertsopaper Lehiaketa \(11. 2019. Erandio\)](#)
- . [Euskaraz Gazte Literatur Lehiaketa \(26. 2019. Orio-Aia\)](#)
- . [Garriko Bertsolari Eguna: Bertso Idatzien Lehiaketa \(32. 2019. Muxika\)](#)
- . [Gaztelekuko Bertso-paper Lehiaketa \(10. 2019. Oñati\)](#)
- . [Getariako Literatur Lehiaketa \(18. 2019. Getaria\)](#)
- . [Ibon Zabala Saria \(21. 2019\)](#)
- . [Iparragirre Saria : Bertso, Narratiba eta Poesia \(2019. Zumarraga-Urretxu\)](#)
- . [Iurretako Literatur Lehiaketa \(16. 2019. Iurreta\)](#)
- . ["Joxean Ormazabal" ipuin, bertso eta marrazki lehiaketa \(16. 2019. Segura\)](#)
- . [Julene Azpeitia Ipuin eta Bertso Lehiaketa \(21. 2019. Durango\)](#)
- . [Koldo Eleizalde Literatura Lehiaketa \(34. 2019. Bergara\)](#)
- . [Koldo Mitxelena Literatur Saria \(30. 2019. Donostia\)](#)
- . [Lazkao-Txiki Bertso-Paper Lehiaketa \(28. 2019. Ordizia\)](#)

- . [Orribakar Literatura Lehiaketa \(6. 2019. Lezo\)](#)
- . [Pello Mari Otaño Bertsopaper Lehiaketa \(6. 2019. Zizurkil\)](#)
- . [San Andres Bertso-Paper Lehiaketa \(25. 2019. Eibar\)](#)
- . [San Antontxu Bertso-paper Lehiaketa \(21. 2019. Mungia\)](#)
- . [San Telmo Literatur Saria \(36. 2019. Zumaia\)](#)
- . [Santixabel Bertso-Paper Lehiaketa \(43. 2019. Usurbil\)](#)
- . [Urretxu eta Zumarragako Eskolarteko Bertso-Paper Lehiaketa \(32. 2019. Urretxu-Zumarraga\)](#)
- . [Xalbador Eguna Bertso-paper Lehiaketa \(1. 2019. Urepele\)](#)
- . [Zapirain Anaiak Bertso-Paper Lehiaketa \(31. 2019\)](#)

Taldeakako Xilaba. Izturitze, 2019/11/16. Iturria: XDZ





Saioen aurkibidea

AMURRIO (2019-01-04)

S. Colina, A. Arzallus, I. Elortza, A. Mendiluze, M. Lujanbio, B. Gaztelumendi, A. Sarriegi eta J. Maia

ONDARROA (2019-01-06)

M. Artetxe, M. Arzallus, A. Egaña eta A. Mendiluze

LEGUTIO (2019-01-11)

M. Agirre, M. Arzallus, O. Bartra eta J. Soto

TOLOSA (2019-01-19)

A. Egaña, O. Iguaran, N. Ibarzabal, H. Mujika, A. Arzallus eta M. Lujanbio

BARAÑAIN (2019-01-26)

A. Servier, A. Martin, A. Egaña, A. Illaro, E. Pagola, G. Pagonabarraga, M. Lasarte, M. Artetxe, S. Alkaiza, S. Robles, U. Iturriaga eta X. Igoa

J. Soto, B. Gaztelumendi, M. Lujanbio, M. Arzallus eta X. Gallettebeitia

PASAIA (2019-02-09)

A. Egaña, M. Lujanbio, J. Maia, J. Martin, O. Iguaran eta I. Zubeldia

SENPERE (2019-02-10)

U. Agirre, M. Lujanbio, A. Arzallus, S. Colina, A. Mendiluze, A. Sarriegi, B. Gaztelumendi eta I. Elortza

ASTIGARRAGA (2019-02-17)

M. Lujanbio eta A. Arzallus

DONOSTIA (2019-02-22)

U. Agirre, A. Mendiluze, M. Lujanbio eta On. Enbeita

BERGARA (2019-03-01)

U. Iturriaga, I. Elortza, M. Lujanbio eta J. Maia

IRUÑEA (2019-03-23)

J. Illarregi, X. Terreros, X. Maia, J. Zelaieta, X. Illarregi, E. Lazkoz, J. Soto eta En. Fernandez

Bapatean 2019	Bapatean 2019
GASTEIZ (2019-03-30)	LESAKA (2019-07-07)
P. Abarrategi, A. Arrizubieta, P. Abarrategi, X. Igoa, O. Perea eta I. Viñaspre	M. Lujanbio, A. Egaña, J. Illarregi, M.A. Txoperena eta J. Soto
BEASAIN (2019-04-05)	GETXO (2019-07-12)
M. Lujanbio, M. Goiogana, U. Alberdi, G. Urteaga, A. Martin eta M. Arregi	A. Martin, U. Iturriaga, I. Uria, J. Maia, J. Soto eta S. Colina
ZUMAIA (2019-04-26)	ALEGIA (2019-07-12)
On. Enbeita, U. Agirre, A. Egaña, M. Lujanbio, J. Soto eta J. Maia	I. Irazustabarrena, M. Lujanbio, M. Arzallus, Eli Pagola eta A. Egaña
ABADIÑO (2019-05-03)	MARKINA-XEMEIN (2019-07-16)
T. Altube, A. Martin, A. Egaña eta A. Bizkarra	A. Mendiluze, N. Gabilondo, L. Ibarluzea <i>Aitxulua</i> eta On. Enbeita
BILBO (2019-05-04)	BAIONA (2019-07-26)
M. Amuriza, On. Enbeita, U. Iturriaga eta E. Lekue	M. Lujanbio, A. Arzallus eta N. Sasco
DIMA (2019-05-06)	USURBIL (2019-07-28)
U. Alberdi, A. Labaka eta M. Amuriza	I. Mantzizidor <i>Mantxi</i> , M. Akizu, U. Mendizabal eta A. Laburu
LASARTE-ORIA (2019-06-01)	LARRAUL (2019-08-04)
A. Labaka, M. Arzallus, A. Azpiroz eta B. Gaztelumendi	M. Lujanbio, N. Ibarzabal, I. Zubeldia eta U. Agirre
BEASAIN (2019-06-04)	GASTEIZ (2019-08-05)
M. Aiestaran, I. Zubeldia, A. Sarriegi eta S. Lizaso	M. Lujanbio eta U. Agirre
ANOETA (2019-06-16)	DONOSTIA (2019-08-12)
A. Arzallus, On. Enbeita, N. Ibarzabal, U. Iturriaga, A. Mendiluze, eta E. Pagola	M. Lujanbio, M. Artetxe, U. Gaztelumendi eta U. Agirre
LEKEITIO (2019-06-21)	DONOSTIA (2019-08-23)
N. Ibarzabal, M. Lujanbio, J. Maia eta J. Soto	N. Ibarzabal eta M. Amuriza
TOLOSA (2019-06-23)	BILBO (2019-08-24)
J. M. Irazu, B. Iguaran, H. Mujika eta M. Amuriza	M. Lujanbio, O. Iguaran, U. Iturriaga eta A. Martin
USURBIL (2019-07-01)	PLENTZIA (2019-09-01)
M. Artetxe, O. Bartra, A. Mendiluze eta J. Soto	A. Egaña, J. Uria, E. Lazkoz eta A. Martin

EIBAR (2019-09-07)	O. Iguaran, A. Egaña, M. Lujanbio eta S. Lizaso
ZIZURKIL (2019-09-09)	A. Arzallus, I. Elortza, M. Artetxe eta M. Lujanbio
BERA (2019-09-21)	O. Iguaran, M. Arzallus, J. Sanjurjo eta A. Mendiluze,
LOIU (2019-09-27)	J. Uria, O.Bartra, X. Galletebeitia eta E. Lekue
EIBAR (2019-09-27)	M. Goigana, J. Bergara, M. Artetxe, B. Gaztelumendi
DONOSTIA (2019-10-02)	M. Lujanbio, A. Arzallus, I. Murua eta A. Egaña
TAFALLA (2019-10-05)	On. Enbeita, U. Alberdi, A. Martin eta S.Robles
GASTEIZ (2019-10-24)	On. Enbeita, M. Lujanbio, J. Soto, I.Viñaspre eta S. Colina
GERNIKA-LUMO (2019-10-27)	A. Mendiluze, F. Paia, A. Arzallus, On. Enbeita, E. Lekue, J. Uria
IRUÑEA (2019-11-05)	U. Iturriaga, A. Untxalo, J. Illarregi, J. Soto, U. Alberdi eta A. Arzallus
BASAURI (2019-11-10)	A. Mendiluze, A. Arzallus, M. Artetxe, M. Lujanbio, I. Elortza, A. Egaña eta M. Amuriza
IRUÑEA (2019-11-21)	M. Akizu, H. Mujika, X. Illarregi, E. Zapiain, I. Amillategi eta I. Alcantarilla

MARKINA-XEMEIN (2019-12-08)	A. Mendiluze, N. Ibarzabal, M. Lujanbio, A. Estiballes, A. Arzallus eta On. Enbeita
DONOSTIA (2019-12-14)	J. Maia, A. Laburu, A. Martin, N. Elustondo, B. Lizaso, O. Iguaran, B. Gaztelumendi eta A. Labaka
ARRASATE (2019-12-21)	A. Agirre, M. Lujanbio, J. Maia, J. Soto, A. Labaka eta A. Estiballes
ELGOIBAR (2019-12-26)	O. Iguaran, M. Lujanbio, U. Alberdi, A. Arzallus eta A. Bizkarra
S A R I K E T A K	
GABIRIA (2019-04-26)	48. Osinalde Saria O. Etxeberria, E. Pagola, A. Zuazubiskar, J. Illarregi, D. Olano eta I. Amillategi
DEBA (2019-04-27)	17. Plazatik Gaztetxera M. Iturriotz, A. Peritz, O. Etxeberria, A. Beloki, O. Arana eta I. Alcantarilla.
ZARAUTZ (2019-09-06)	43. Lizardi sariketa J. Illarregi, U. Izagirre, J. Gurrutxaga, M.A. Txoperena, M. Arregi eta A. Bizkarra
IRUÑEA (2019-10-24)	2. Bertsokabi, Eugenio Arraiza Sariketa X. Illarregi, A. Irastortza, I. Majuelo, J. Sanjurjo, A. Untxalo eta E. Zapiain

Bertsoaldi hautatuak



BERTSOALDI HAUTATUAK

CDan eta <http://bdb.bertsozale.com>

AMURRIO (2019-01-04)

I. Elortza – A. Sarriegi

ONDARROA (2019-01-06)

M. Artetxe

M. Arzallus - M. Artetxe

LEGUTIO (2019-01-11)

M. Arzallus - O. Bartra

M. Agirre - J. Soto

TOLOSA (2019-01-19)

N. Ibarzabal - A. Arzallus

H. Mujika

BARAÑAIN (2019-01-26)

A. Egaña – S. Robles – A. Servier

B. Gaztelumendi - X. Gallettebeitia

PASAIA (2019-02-09)

J. Martin - I. Zubeldia

SENPERE (2019-02-10)

S. Colina

M. Lujanbio – A. Arzallus

ASTIGARRAGA (2019-02-17)

M. Lujanbio – A. Arzallus

DONOSTIA (2019-02-22)

U. Agirre - A. Mendiluze

U. Agirre - M. Lujanbio

BERGARA (2019-03-01)

M. Lujanbio - J. Maia – I. Elortza

IRUÑEA (2019-03-23)

J. Soto

GASTEIZ (2019-03-30)

I. Viñaspre

BEASAIN (2019-04-05)

M. Agirre

M. Lujanbio – M. Goiogana

ZUMAIA (2019-04-26)

J. Soto – U. Agirre

ABADIÑO (2019-05-03)

T. Altube - A. Bizkarra

BILBO (2019-05-04)

M. Amuriza - On. Enbeita - U. Iturriaga - E. Lekue

On. Enbeita - U. Iturriaga

U. Iturriaga

DIMA (2019-05-06)

U. Alberdi - M. Amuriza

LASARTE-ORIA (2019-06-01)

M. Arzallus - B. Gaztelumendi

A. Labaka - A. Azpiroz

A. Labaka

BEASAIN (2019-06-04)

S. Lizaso – I. Zubeldia

ANOETA (2019-06-16)

N. Ibarzabal – E. Pagola

A. Arzallus

LEKEITIO (2019-06-21)

J. Soto
M. Lujanbio - J. Maia
N. Ibarzabal - M. Lujanbio - J. Maia - J. Soto

TOLOSA (2019-06-23)

J. M. Irazu – H. Mujika

USURBIL (2019-07-01)

M. Artetxe - O. Bartra - A. Mendiluze - J. Soto

LESAKA (2019-07-07)

J. Soto
M.A. Txoperena – J. Illarregi

ALEGIA (2019-07-12)

A. Egaña – E. Pagola

GETXO (2019-07-12)

U. Iturriaga – S. Colina

MARKINA-XEMEIN (2019-07-16)

A. Mendiluze - N. Gabilondo - L. Ibarluzea - On. Enbeita
A. Mendiluze - N. Gabilondo

BAIONA (2019-07-26)

M. Lujanbio - A. Arzallus - N. Sasco

USURBIL (2019-07-28)

Mantxi – A. Laburu
U. Mendizabal – M. Akizu
Mantxi - M. Akizu - U. Mendizabal - A. Laburu

LARRAUL (2019-08-04)

N. Ibarzabal – I. Zubeldia

GASTEIZ (2019-08-05)

M. Lujanbio - U. Agirre

DONOSTIA (2019-08-12)

M. Artetxe – U. Gaztelumendi
M. Lujanbio

DONOSTIA (2019-08-23)

N. Ibarzabal - M. Amuriza

BILBO (2019-08-24)

O. Iguaran – A. Martin

PLENTZIA (2019-09-01)

E. Lazkoz - J. Uria
A. Martin
A. Egaña - J. Uria
J. Uria

EIBAR (2019-09-07)

O. Iguaran – A. Egaña
S. Lizaso

ZIZURKIL (2019-09-09)

A. Arzallus

BERA (2019-09-21)

A. Mendiluze
O. Iguaran - J. Sanjurjo

LOIU (2019-09-27)

O. Bartra- E. Lekue

EIBAR (2019-09-27)

M. Goiogana - B. Gaztelumendi
B. Gaztelumendi

DONOSTIA (2019-10-02)

A. Arzallus - I. Murua
M. Lujanbio

TAFALLA (2019-10-05)

A. Martin
U. Alberdi - A. Martin

GASTEIZ (2019-10-24)

M. Lujanbio - I. Viñaspre
On. Enbeita - M. Lujanbio

GERNIKA-LUMO (2019-10-27)

A. Arzallus - On. Enbeita
A. Mendiluze
A. Arzallus
F. Paia - On. Enbeita – J. Uria – E. Lekue

IRUÑEA (2019-11-05)

U. Iturriaga - A. Untxalo - J. Illarregi - J. Soto - U. Alberdi - A. Arzallus

BASAURI (2019-11-10)

I. Elortza - A. Egaña

IRUÑEA (2019-11-21)

M. Akizu - H. Mujika - X. Illarregi - E. Zapiain - I. Amillategi - I. Alcantarilla

MARKINA-XEMEIN (2019-12-08)

A. Estiballes

DONOSTIA (2019-12-14)

B. Gaztelumendi

ARRASATE (2019-12-21)

M. Lujanbio - A. Agirre - A. Estiballes

ELGOIBAR (2019-12-26)

U. Alberdi





Bertsolarien
aurkibidea

A. Agirre 170 (BI)
A. Arzallus 20 (BI), 32 (BI), 34 (BI), 69 (BI), 94 (BI), 125 (B), 138 (BI), 150 (BI), 154 (B), 157 (H)
A. Azpiroz 62 (BI)
A. Bizkarra 53 (BI), 184 (B)
A. Egaña 14 (B), 24 (BI), 84 (BI), 118 (BI), 120 (BI), 160 (BI)
A. Estiballes 166 (B), 170 (H)
A. Irastortza 184 (BI)
A. Labaka 62 (BI), 64 (B)
A. Laburu 97 (BI), 102 (H)
A. Martin 113 (BI), 117 (B), 142 (B), 144 (BI)
A. Mendiluze 36 (P), 78 (BI), 89 (BI), 91 (BI), 127 (B), 152 (B)
A. Sarriegi 11 (BI)
A. Untxalo 157 (H), 185 (BI)
A.Servier 24 (BI)
B. Gaztelumendi 26 (BI), 61 (BI), 133 (BI), 136 (B), 168 (H)
E. Lazkoz 107 (BI)
E. Lekue 55 (BI), 131 (BI), 155 (BI)
E. Pagola 67 (BI), 84 (BI)
E. Zapiain 163 (BI)
F. Paia 156 (BI)
H. Mujika 22 (B), 76 (BI), 163 (BI)
I. Alcantarilla 163 (BI), 180 (BI)
I. Amillategi 163 (BI)
I. Elortza 11 (BI), 42 (BI), 160 (BI)
I. Majuelo 187 (B)
I. Mantzizidor, *Mantxi* 97 (BI), 102 (H)
I. Murua 138 (BI)
I. Viñaspre 46 (H), 146 (BI)
I. Zubeldia 28 (BI), 65 (BI), 104 (BI)
J. Illarregi 81 (BI), 157 (H), 178 (PE), 179 (B)
J. M. Irazu 76 (BI)
J. Maia 42 (BI), 72 (BI), 74 (H)
J. Martin 28 (BI)
J. Sanjurjo 128 (BI)
J. Soto 19 (BI), 45 (H), 51 (BI), 70 (B), 74(H), 78 (BI), 80 (B), 157 (H)
J. Uria 105 (BI), 118 (BI), 120 (BI), 155 (BI)

L. Ibarluzea, *Aitxulua* 89 (BI)
M. Agirre 19 (BI), 48 (B)
M. Akizu 99 (H), 102 (H), 163 (BI)
M. Amuriza 55 (BI), 59 (BI), 111 (BI)
M. Arregi 183 (B)
M. Artetxe 13 (B), 15 (BI), 78 (BI), 108 (BI)
M. Arzallus 15 (BI), 17 (BI), 61 (BI)
M. Goiogana 49 (BI), 133 (BI)
M. Iturriotz 180 (BI)
M. Lujanbio 32 (BI), 34 (BI), 40 (BI), 42 (BI), 49 (BI), 72 (BI), 74 (H), 94 (BI), 106 (BI), 110 (BI), 140 (B), 146 (BI), 148 (BI), 170(H)
M.A. Txoperena 81 (BI)
N. Gabilondo 89 (BI), 91 (BI)
N. Ibarzabal 20 (BI), 67 (BI), 74 (H), 104 (BI), 111 (BI)
N. Sasco 94 (BI)
O. Bartra 17 (BI), 78 (BI), 131 (BI)
O. Iguaran 113 (BI), 121 (BI), 128 (BI)
On. Enbeita 55 (BI), 56 (BI), 89 (BI), 148 (BI), 150 (BI), 155 (BI)
S. Colina 30 (B), 86 (BI)
S. Lizaso 65 (BI), 123 (PE)
S. Robles 24 (BI)
T. Altube 53 (BI)
U. Agirre 36 (P), 40 (BI), 51 (BI), 106 (BI)
U. Alberdi 59 (BI), 144 (BI), 157 (H) , 173 (H)
U. Gaztelumendi 108 (BI)
U. Iturriaga 55 (BI), 56 (BI), 58 (B), 86 (BI), 157 (H)
U. Izagirre 182 (B)
U. Mendizabal 99(H), 102 (H)
X. Galletebeitia 26 (BI)
X. Illarregi 163 (BI)

.....**IKURRAK**
(B): Gaia emanda bakarka egindako saioa.
(BI): Gaia emanda binaka, edo talde handiagoan, egindako saioa. (P): Puntutan egindako saioa.
(PE): Lehen edo azken puntua emanda egindako saioa.
(GL): Gai librean egindako saioa.
(H): Bestelako ariketak.

Izen
eta
izen goi-
tien
deskribapena



Liburuan

Abarrategi, P.
Agirre M.
Agirre, A.
Agirre, U.
Aiestaran, M.
Akizu, M.
Alberdi, U.
Alcantarilla, I.
Alkaiza, S.
Altube, Tx.
Amillategi, I.
Amuriza, M.
Arana, O.
Arregi, M.
Arriolabengoa, A.
Arrizubieta, A.
Artetxe, M.
Arzallus, A.
Arzallus, M.
Azpiroz, A.
Bartra, O.
Beloki, A.
Bergara, J.
Bizkarra, A.
Colina, S.
Egaña, A.
Elortza, I.
Elustondo, N.
Enbeita, On.
Estiballes, A.
Etxeberria, O.
Fernandez, En.
Gabilondo, N.
Galletetebeitia, X.

Izen-deiturak

Peru Abarrategi Sarrionandia
Manex Agirre Arriolabengoa
Amaia Agirre Arrastoa
Unai Agirre Goia
Maddi Aiestaran Iparragirre
Maialen Akizu Bidegain
Uxue Alberdi Estibaritz
Irati Alcantarilla Urdanpilleta
Saioa Alkaiza Guallar
Txaber Altube Sarrionandia
Ibai Amillategi Omaetxebarria
Miren Amuriza Plaza
Oihana Arana Cardenal
Maidier Agirre Markuleta
Andere Arriolabengoa Bengoa
Aroa Arrizubieta Barredo
Miren Artetxe Sarasola
Ametz Arzallus Antia
Maddalen Arzallus Antia
Asier Azpiroz Iztueta
Oihana Bartra Arenas
Ane Beloki Lopez
Jokin Bergara Eguren
Aitor Bizkarra Ruiz
Sustrai Colina Acordarrementeria
Andoni Egaña Makazaga
Igor Elortza Aranoa
Nerea Elustondo Plazaola
Onintza Enbeita Maguregi
Arkaitz Estiballes Ormaetxea
Oier Etxeberria Zubimendi
Eneko Fernandez Maritxalar
Nahikari Gabilondo Mendizabal
Xabat Galletetebeitia Abaroa

Herria

Aramaio
Aramaio
Villabona
Hernani
Beasain
Urretxu
Elgoibar
Urruña
Iruñea
Abadiño
Gernika-Lumo
Berriz
Eskoriatza
Oñati
Aramaio
Gasteiz
Hendaia
Hendaia
Hendaia
Zubieta (Gi)
Bilbo
Legazpi
Eibar
Abadiño
Urruña
Zarautz
Durango
Legazpi
Muxika
Galdakao
Azpeitia
Lesaka
Zarautz
Lekeitio

Gaztelumendi, U.	Unai Gaztelumendi Arandia	Añorga
Gaztelumendi, B.	Beñat Gaztelumendi Arandia	Añorga
Goiogana, M.	Manu Goiogana Bengoetxea	Irun
Gurrutxaga, J.	Jon Gurrutxaga Urbietta	Azpeitia
Ibarluzea, L. <i>Aitxulua</i>	Lander Ibarluzea Bikandi	Etxebarria
Ibarzabal, N.	Nerea Ibarzabal Salegi	Markina- Xemein
Igoa, X.	Xabier Igoa Eriz	Aramaio
Iguaran, B.	Beñat Iguaran Amondarain	Amasa
Iguaran, O.	Oihana Iguaran Barandiaran	Amasa
Illaro, A.	Arrate Illaro Etxeberria	Getxo
Illarregi, X.	Xabat Illarregi Marzol	Leitza
Illarregi, J.	Joanes Illarregi Marzol	Leitza
Irastortza, A.	Aitor Irastortza Arrizurieta	Azpirotz
Irazu, J. M.	Jexux Mari irazu Muñoa	Larraul
Irazustabarrena, I.	Imanol Irazustabarrena Garmendia	Alegia
Iturriaga, U.	Unai Iturriaga Zugaza-Artaza	Durango
Iturriotz, M.	Mikel Iturriotz Etxaniz	Urretxu
Izagirre, U.	Unai Izagirre Etxeberria	Azkoitia
Labaka, A.	Ane Labaka Mayoz	Lasarte
Laburu, A.	Agin Laburu Rezola	Astigarraga
Lasarte, M.	Mikel Lasarte Cia	Barañain
Lazkoz, E.	Eneko Lazkoz Martinez	Etxarri-Aranatz
Lekue, E.	Etxahun Lekue Etxebarria	Larrabetzu
Lizaso, B.	Beñat Lizaso Alberdi	Azpeitia
Lizaso, S.	Sebastian Lizaso Iraola	Azpeitia
Lujanbio, M.	Maialen Lujanbio Zugasti	Hernani
Maia, X.	Xabier Maia Etxeberria	Elizondo
Maia, J.	Jon Maia Soria	Zumaia
Majuelo, I.	Irati Majuelo Itoiz	Iruñea
Mantzizidor, I. <i>Mantxi</i>	Iñigo Matzizidor Larrañaga	Zarautz
Martin, J.	Jon Martin Etxebeste	Oiartzun
Martin, A.	Alaia Martin Etxebeste	Oiartzun
Mendiluze, A.	Aitor Mendiluze Gonzalez	Andoain
Mendizabal, U.	Unai Mendizabal Jauregi	Zizurkil
Mujika, H.	Haritz Mujika Lasa	Asteasu

Murua, I.	Iñaki Murua Jauregi	Gabiria
Olano, D.	Danel Olano Eizagirre	Getaria
Pagola, E.	Elixabet Pagola Apezetxea	Ereñotzu
Pagonabarraga, G.	Gorka Pagonabarraga Agorria	Durango
Paia, F.	Alfredo Paia Ruiz	Algorta
Perea, O.	Oihane Perea Perez de Mendiola	Gasteiz
Peritz, A.	Aner Peritz Manterola	Zarautz
Robles, S.	Sarai Robles Vitas	Barañain
Sanjurjo, J.	Josu Sanjurjo Alzuri	Lesaka
Sarriegi, A.	Aitor Sarriegi Galparsoro	Beasain
Sasco, N.	Nahia Sasco Etxeberri	Lekuine
Servier, A.	Aitor Servier Etchechuri	Azkaine
Soto, J.	Julio Soto Ezkurdia	Gorriti
Terreros, X. <i>Terre</i>	Xabier Terreros Gartzia	Lesaka
Txoperena, M.A.	Maddi Ane Txoperena Iribarren	Hendaia
Untxalo, A.	Alazne Untxalo Erregerena	Ituren
Uria, I.	Imanol Uria Albizuri	Algorta
Uria, J.	Jone Uria Albizuri	Algorta
Urteaga, G.	German Urteaga Garmendia	Beasain
Viñaspre, I.	Iñaki Viñaspre Simon	Abetxuku
Zapiain, E.	Ekiñe Zapiain Arlegi	Bera
Zelaieta, J.	Julen Zelaieta Iriarte	Bera
Zuazubizkar, A.	Ane Zuazubiskar Iñarra	Arrasate
Zubeldia, I.	Iker Zubeldia Katarain	Zegama

